



Obsah

KAPITOLA I: PLNĚNÍ PLÁNU V OBLASTI HLAVNÍ ČINNOSTI ORGANIZACE.....	4
1. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST.....	5
1. 1. Selekce – akvizice	5
1. 2. Tezaurace – evidence a inventarizace	6
1. 3. Péče o sbírky: uložení sbírek a stav depozitářů; konzervátorská, restaurátorská a preparátorská činnost; jiná péče o sbírky	10
1. 4. Interní dokumenty vztahující se ke sbírkotvorné činnosti; interní kontroly	14
1. 5. Zápůjčky sbírkových předmětů.....	14
2. PREZENTACE	15
2. 1. Stálé expozice	15
2. 2. Výstavy.....	16
2. 3. Externí výstavy v prostorách poboček Muzea Brněnska	19
3. INTERPRETACE	21
3. 1. Doprovodné programy a akce k výstavám a stálým expozicím.....	21
3. 2. Kulturně výchovná činnost zaměřená na mládež a spolupráce se školami.....	25
3. 3. Jiné aktivity určené veřejnosti v rámci MB.....	34
3. 4. Další interpretační aktivity určené veřejnosti (mimo MB), spolupráce s dalšími subjekty ...	38
4. NÁVŠTĚVNOST	43
5. VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST	44
5. 1. Odborní pracovníci s mezipobočkovou působností	44
5. 2. Odborná činnost na jednotlivých pobočkách	46
5. 3. Publikační činnost	49
5. 4. Jiné.....	50
6. KNIHOVNÍ FOND	51
6. 1. Knihovna Muzea Brněnska	51
6. 2. Knihovna Benediktinského opatství v Rajhradě	51
6. 3. Jiné.....	51
7. PROPAGACE.....	52
8. PLÁNOVÁNÍ A ŘÍZENÍ	55
8. 1. Plánování	55
8. 2. Řízení	56
9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB.....	57

KAPITOLA II. PLNĚNÍ ÚKOLŮ V PERSONÁLNÍ OBLASTI.....	59
KAPITOLA III: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HOSPODAŘENÍ	61
1. VÝNOSY	62
2. NÁKLADY.....	63
3. FINANČNÍ MAJETEK.....	65
4. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY	66
5. DOTACE A PŘÍSPĚVKY.....	67
6. INVESTICE A ROZSÁHLÉ OPRAVY.....	70
KAPITOLA IV: AUTOPROVOZ ZA ROK 2025	71
KAPITOLA V: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI NÁKLÁDÁNÍ S MAJETKEM	75
KAPITOLA VI: PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ	81
KAPITOLA VII: INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ	82
KAPITOLA VIII: KONTROLNÍ ČINNOST	83
KAPITOLA IX: DOPLŇKOVÁ ČINNOST	85
KAPITOLA X: DLOUHODOBÉ PLÁNY	86
PŘÍLOHY.....	87
Příloha 1: Přehled přírůstků ve sbírkách Muzea Brněnska za rok 2025	
Příloha 2: Knihovna Muzea Brněnska – Přehled výkonů v roce 2025	

KAPITOLA I: PLNĚNÍ PLÁNU V OBLASTI HLAVNÍ ČINNOSTI ORGANIZACE

Muzeum Brněnska, příspěvková organizace (dále MB), jejímž zřizovatelem je Jihomoravský kraj, sdružuje šest poboček:

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Porta coeli 1001, 666 02 Předklášteří

Muzeum sídlí v budově probošství cisterciáckého kláštera Porta coeli, tamtéž jsou uloženy sbírkové předměty. Areál kláštera je od roku 2010 Národní kulturní památkou.

MUZEUM V IVANČICÍCH

Zámecká 1/16, 664 12 Oslavany

Kanceláře muzea sídlí od července 2024 v areálu zámku v Oslavanech. Zde je od roku 2020 zpřístupněna stálá expozice Lapidárium Muzea v Ivančicích a nově (od září 2025) zde muzeum disponuje také výstavním prostorem pro krátkodobé výstavy. Sbírkové předměty jsou uloženy v depozitářích v komplexu benediktinského kláštera v Rajhradě.

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Masarykovo náměstí 18, 664 51 Šlapanice

Muzeum sídlí v prostorách renesanční scholasterie na hlavním náměstí ve Šlapanicích. Sbírkové předměty jsou uloženy v depozitářích v budově muzea na Masarykově náměstí a především v hlavním depozitáři pobočky (objekt Brněnská 128, Šlapanice); malá část fondu je deponována v externím depozitáři v objektu Muzea Brněnska, Úprkova 1733, Strážnice.

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

K Mohyle míru 200, 664 58 Prace

Pobočku tvoří samotný památník a muzejní objekt s přístavbou – výstavním pavilonem, sbírka je uložena v depozitáři tamtéž.

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Klášter 1, 664 61 Rajhrad

Muzeum sídlí v komplexu benediktinského opatství v Rajhradě, tamtéž jsou uloženy sbírkové předměty. Organizační součástí památníku je také Knihovna Muzea Brněnska a dále Knihovna Benediktinského opatství Rajhrad, kterou muzeum spravuje.

VILA LÖW-BEER V BRNĚ

Drobného 22, 602 00 Brno

Areál zahrnuje památkově obnovenou vilu Löw-Beer, zahradu a samostatnou budovu v zahradě s výstavním prostorem a kavárnou. Sbírkové předměty jsou uloženy v depozitáři ve vile.

1. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

Jihomoravský kraj jako vlastník sbírkového fondu eviduje prostřednictvím Muzea Brněnska, příspěvkové organizace, v Centrální evidenci sbírek 6 samostatných sbírek:

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří (MPŘ/002-05-06/141002)

Sbírka Muzea v Ivančicích (MIV/002-05-06/139002)

Sbírka Muzea ve Šlapanicích (MŠL/002-05-06/138002)

Sbírka Památníku Mohyla míru (PMM/002-05-06/140002)

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě (PPM/006-05-31/350006)

Sbírka Vily Löw-Beer (VLB/017-06-13/431018)

1. 1. Selekce – akvizice

Na pobočkách probíhala aktivní i pasivní selekce potencionálních sbírkových předmětů s cílem dalšího smysluplného rozšiřování a doplňování sbírkového fondu.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MB se sešel k jednání dvakrát, a to 9. 6. 2025 a 4. 12. 2025. Na obou jednáních poradní sbor schválil navrhované **nákupy do sbírek, celkem za 250.000 Kč** (245.500 Kč a 4.500 Kč), schválil navrhovaná vyřazení ze sbírek a vzal na vědomí přehledy informací o nově získaných předmětech ve sbírkách jednotlivých poboček.

SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUzea V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Sbírku tvoří 13 podsbírek: *Archeologická, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Historická, Mineralogicko-petrografická, Nové dějiny, Paleontologická, Přírodovědná, Numizmatická, Periodika, Rajhrad, Václav Hynek Mach, Výtvarné umění a umělecké řemeslo, Osobní fondy.*

Akvizice byly v roce 2025 získávány především formou daru a koupě, některé jednotlivé kusy přibyly formou sběru muzea, zpracováním starého muzejního fondu nebo předáním archeologického materiálu. Většina nových přírůstků rozšířila podsbírku Historickou (předměty z pozůstalosti osobností působících na Tišnovsku, také korespondence, písemné dokumenty s vazbou k regionu, časově převážně přelom 19. a 20. stol. a 1. pol. 20. stol.) a podsbírku Numismatika. Nové přírůstky přibyly také do podsbírky Výtvarné umění (tvorba autorů spojených s regionem, 2. pol. 20. století a současnost).

Nákupy do sbírek za celkem: **75 800 Kč**

SBÍRKA MUzea V IVANČICÍCH

Sbírku tvoří 16 podsbírek: *Archeologická, Fond Alfons Mucha, Fond Beneš Metod Kulda, Fond Jakub Svoboda, Fond Miroslav Schildberger, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Historická, Historická knihovna, Keramika, Lékárna, Nábytek, Numizmatická, Přírodopisná podsbírka, Rukopisy, Sklo, Umění.*

Akviziční činnost probíhala převážně formou darů, vlastních sběrů a zpracováním starého muzejního fondu. Některé předměty přibyly předáním archeologického nálezu. Zakoupena byla keramická soška Pierot a Kolombína, autor Emil Hlavica, výrobce: Pexider Letovice.

Nákup do sbírky za celkem: **2 000 Kč**

SBÍRKA MUzea VE ŠLAPANICÍCH

Sbírku tvoří 8 podsbírek: *Archeologická, Etnografická, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Geologická, Historická, Knihy, Krásné umění, Militaria.*

Akviziční činnost byla realizována zejména prostřednictvím darů, některé jednotlivé kusy přibyly formou sběru muzea, zpracováním starého muzejního fondu nebo předáním archeologického materiálu. Jednalo se mj. korespondenci Aloise Kalvody a jeho rodiny, gramofon a gramofonové desky 1. poloviny 20. století, vybavení domácnosti (sklo, porcelán), předměty vztahující se k historii regionu a města Šlapanice (soubor předmětů z hostince U Zlatého potoka, dobové pohlednice, razítka, pamětní kartičky, diplomy a upomínky),

lidový textil (ženský oděv, kyjovský kroj z Blažovic, punčochy, spodní prádlo, věnečky) a archeologické nálezy.

Nebyl realizován žádný nákup do sbírky.

SBÍRKA PAMÁTNÍKU MOHYLA MÍRU

Sbírka není vzhledem k menšímu počtu sbírkových předmětů členěna na více podsbírek, tvoří ji jedna podsbíрка: *Mohyla míru*.

Akviziční činnost probíhala zejména formou nákupů. Do sbírky byl získán mj. trombón (originál palné zbraně z druhé poloviny 18. století) a několik kusů, křesacích kamenů (předměty se staly součástí nové multimediální expozice).

Nákupy do sbírek za celkem: **100 000 Kč**

SBÍRKA PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Sbírku tvoří 5 podsbírek: *Knihy, Literární archiv, Výtvarné umění, Ex libris, Trojrozměrné předměty*.

Akviziční činnost probíhala zejména formou nákupů, darů a vlastním sběrem. Nákupem byl rozšířen osobní fond Josefa Floriana (rpk., grafiky, kresby, 57 ks). Dále byly do sbírky získány novoročenky, exlibris a korespondence (539 ks). Vlastními sběry byly rozšířeny podsbířky *Knihy, Výtvarné umění, Literární archiv*.

Nákup sbírek za celkem: **65 000 Kč**

V roce 2025 byl připraven záměr nákupu do sbírky – další doplnění akvizice osobního fondu Josefa Floriana a výtvarných děl spjatých s jeho nakladatelstvím. Jedná se celkem o 747 předmětů, celková cena 154 510 Kč; proběhlo schválení návrhu nákupu Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost MB. Předpokládaná realizace nákupu v 2026 s využitím dotace MKČR.

SBÍRKA VILY LÖW-BEER

Sbírka není vzhledem k malému počtu sbírkových předmětů členěna na více podsbírek, tvoří ji jedna podsbířka: *Brněnská buržoazie, textilní průmysl a architektura*.

Akviziční činnost probíhala formou nákupů. Byly pořízeny dvě knihy Franka Löw-Beera, vnuka majitele vily Alfreda Löw-Beera; dále byl zakoupen sekretář z původního vybavení vily.

Nákup sbírek za celkem: **7 200 Kč**

1. 2. Tezaurace – evidence a inventarizace

1. 2. 1. Chronologická a systematická evidence

Pobočky Muzea Brněnska získaly v roce 2025 do svých sbírek **1500 sbírkových předmětů**, které byly zapsány do chronologické evidence jednotlivých poboček pod celkem **172 přírůstkovými čísly**.

(Seznam všech akvizic včetně způsobu nabytí viz Příloha č. 1)

SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUZEA V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Počet přírůstků činil v roce 2025 celkem **303** sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **15** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 15. 5. 2022.

Do systematické evidence v roce 2025 zapsáno celkem 1249 evidenčních čísel, a to do podsbířky Historické 96; do podsbířky Výtvarné umění a umělecké řemeslo 12; do podsbířky Archeologické 23; do podsbířky Numismatické: **618**; do podsbířky Periodika: **340**; do podsbířky Osobní fondy: **43**; do podsbířky Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média: **114**; do podsbířky Rajhrad: **1**; do podsbířky Mineralogicko-petrografické: **2**

Celkový počet evidenčních čísel Sbířky MPŘ k 31. 12. 2025: 36 500

Počet evidenčních čísel v jednotlivých podsbířkách:

Archeologická: 14 256; Historická: 6 604; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média: 2 784; Periodika: 2 904; Nové dějiny: 1 819; Rajhrad: 527; Výtvarné umění a umělecké řemeslo: 1 216; Numismatická: 2 699; Václav Hynek Mach: 522; Mineralogicko-petrografická: 2 892; Paleontologická: 113; Přírodovědná: 120.

U celkem **7 989** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. S 1902 digitalizovanými záznamy (z toho 108 Archeologie, 1794 ostatní podsbířky) je propojena systematická evidence.

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **35 875**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **32 179**

SBÍRKA MUZEA V IVANČICÍCH

Počet přírůstků v roce 2025 činil celkem 107 předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **20** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 21. 1. 1975.

Do systematické evidence v roce 2025 bylo zapsáno celkem **416** evidenčních čísel, a to 31 do podsbírk Archeologické; 110 do podsbírk Historické; 24 do podsbírk Umění; 2 do Fondu Alfons Mucha; 66 do Fondu Jakub Svoboda, 66 do podsbírk Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média; 39 do Fondu Beneš Metod Kulda, 5 do podsbírk Sklo, 2 do podsbírk Numizmatické a 71 do Přírodopisné podsbírk.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírk MIV k 31. 12. 2025: 33 233

Počet evidenčních čísel v jednotlivých podsbírkách:

Archeologická 9 879; Fond Alfons Mucha 477; Fond Beneš Metod Kulda 1 064; Fond Jakub Svoboda 296; Fond Miroslav Schildberger 169; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média 2 507; Historická 5 209; Historická knihovna 5 556; Keramika 2 564; Lékárna 164; Numizmatická 1 739, Nábytek 101; Přírodopisná podsírka 303; Rukopisy 411, Sklo 221; Umění 2 573.

U celkem **10 773** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. U 10 076 evidenčních čísel je propojena systematická evidence s digitálním obrazovým záznamem.

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **32 959**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **25 399**

Celkový počet vyřazených evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2025: **108**

Jednalo se o předměty z podsbírk Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média. Snímky byly vyřazeny z důvodu přebytečnosti (107 inventárních čísel) a neupotřebitelnosti (1 inventární číslo).

(Schváleno Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost Muzea Brněnska 9. června 2025.)

SBÍRKA MUZEA VE ŠLAPANICÍCH

Počet přírůstků činil v roce 2025 celkem 463 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod 122 přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 1. 2022.

Do systematické evidence v roce 2025 bylo zapsáno 463 evidenčních čísel, z toho: 290 do podsbírk Historická; 83 do podsbírk Etnografická; 58 do podsbírk Archeologická; 1 do podsbírk Krásné umění; 15 do podsbírk Knihy; 16 do podsbírk Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírk MŠL k 31. 12. 2025: 37 988

Počet evidenčních čísel v jednotlivých podsbírkách:

Archeologická 11 173; Etnografická 5 358; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média 3 326; Geologická 79; Historická 16 029; Knihy 1 570; Krásné umění 328; Militaria 125.

Digitalizováno v podobě obrazového záznamu je **10 700** evidenčních čísel (obrazový záznam je připojen k dokumentárnímu záznamu o sb. předmětu v systematické evidenci v databázi Demus)

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **32 780**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **32 780**

SBÍRKA PAMÁTNÍKU MOHYLA MÍRU

Počet přírůstků činil v roce 2025 celkem 3 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **3** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 5. 2016.

Do systematické evidence v roce 2025 zapsáno celkem **108** evidenčních čísel.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírk PMM k 31. 12. 2025: 2112

U celkem **576** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. V současné době nejsou digitalizáty propojeny se systematickou evidencí.

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **2 079**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **2 079**

SBÍRKA PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Počet přírůstků činil v roce 2025 celkem 621 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod 9 přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 12. 7. 2005.

Do systematické evidence v roce 2025 zapsáno celkem 520 evidenčních čísel, a to do podsbírký Literární archiv 198, do podsbírký Knihy 48, do podsbírký Výtvarné umění 274.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírký PPM: 11 931

Počet evidenčních čísel v jednotlivých podsbírkách:

Literární archiv 8 116; Knihy 1 576; Výtvarné umění 792; Exlibris 1 393; Trojrozměrné předměty 54.

U celkem 5 973 evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. S těmito digitalizovanými záznamy je propojena systematická evidence.

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **11 861**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **11 861**

SBÍRKA VILY LÖW-BEER

Počet přírůstků činil v roce 2025 celkem 3 sbírkové předměty, zapsané do chronologické evidence pod 3 přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 11. 2016.

Do systematické evidence byla v roce 2025 zapsána 2 evidenční čísla.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírký VLB k 31. 12. 2025: 229

U celkem 228 evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. Obrazový záznam je připojen k dokumentačnímu záznamu o sb. předmětu v systematické evidenci v databázi Demus.

Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2025: **228**

Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2025: **228**

Celkový počet evidenčních čísel sbírkových předmětů ve všech sbírkách poboček

Muzea Brněnska k 31. 12. 2025:

	Celkem	MPŘ	MIV	MŠL	PMM	PPM	VLB
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2025 celkem	121 993	36 500	33 233	37 988	2 112	11 931	229
Počet nově zapsaných přírůstkových čísel sbírkových předmětů v roce 2025 (k 31. 12. 2025)	172	15	20	122	3	9	3
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů v systematické evidenci k 31. 12. 2025 celkem	115 782	35 875	32 959	32 780	2 079	11 861	228
Počet vyřazených evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2025	108	0	108	0	0	0	0

1. 2. 2. Periodická inventarizace

Na všech pobočkách proběhla řádná periodická inventarizace sbírkového fondu v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. Jednotlivé inventarizační komise ověřily soulad mezi skutečností a evidenčními záznamy inventarizovaných sbírkových předmětů. Byl posouzen stav předmětů, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování, a způsob uložení. Komise vyhotovily o průběhu inventarizace inventarizační zápisy, v nichž byly uvedeny zjištěné závady a navržena nápravná opatření. Provedení inventarizace bylo zaznamenáno do evidence jednotlivých sbírek. Inventarizace jednotlivých sbírkových fondů byly realizovány do 31. 12. 2025. V lednu 2026 bylo podáno hlášení o inventarizaci na MK ČR.

SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUZEA V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Byla provedena periodická inventarizace podsbírky, popř. části podsbírky: Nové dějiny; Historická; Periodika; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média; Výtvarné umění a umělecké řemeslo; Mineralogicko-petrografická; V. H. Mach; Archeologie.

Celkový počet inventarizovaných sb. předmětů: **5 595**

Inventarizace proběhla v období od 5. 2. do 17. 12. 2025

Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2025 MPŘ a 2/2025 MPŘ.

SBÍRKA MUZEA V IVANČICÍCH

Byla provedena periodická inventarizace podsbírky *Keramika, Fond Jakub Svoboda* a části podsbírky *Archeologická*.

Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **3 706**

Inventarizace proběhla v období od 3. 11. 2025 do 18. 12. 2025.

Zjištěné závady jsou uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2025 MIV, 2/2025 MIV a č. 3/2025 MIV.

SBÍRKA MUZEA VE ŠLAPANICÍCH

Byla provedena periodická inventarizace části podsbírky *Archeologická*; části podsbírky *Historická*; části podsbírky *Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média*; části podsbírky *Knihy*; podsbírky *Krásné umění*; podsbírky *Geologická*; podsbírky *Militária*.

Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **5 399**

Inventarizace probíhala v období od 1. 8. do 17. 12. 2025.

Závěry inventarizace shrnuty v inventarizačních zápisech, včetně navržených nápravných opatření – viz inv. zápis č. 1–5/2025MŠL.

SBÍRKA PAMÁTNÍKU MOHYLA MÍRU

Byla provedena periodická inventarizace části podsbírky **Mohyla míru**.

Celkový počet inventarizovaných sb. předmětů: **1 050**

Inventarizace proběhla v období od 1. 11. 2025 do 30. 11. 2025

Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2025 PMM

K 31. 12. 2025 byl ukončen třetí inventarizační cyklus sbírky PMM.

SBÍRKA PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Byla provedena periodická inventarizace podsbírky/části podsbírky: *Literární archiv, Knihy, Výtvarné umění, Ex libris a Trojrozměrné předměty*.

Celkový počet inventarizovaných sb. předmětů: **2 631**

Inventarizace proběhla v období od 6. 6. 2025 do 12. 12. 2025

Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2025 PPM

K 31. 12. 2025 byl ukončen třetí inventarizační cyklus sbírky PPM.

SBÍRKA VILY LÖW-BEER

Byla provedena periodická inventarizace podsbírk/části podsbírk: *Brněnská buržoazie, textilní průmysl a architektura* výčet všech podsbírek již se inventarizace týkala

Celkový počet inventarizovaných sb. předmětů: **23**

Inventarizace proběhla v období od 30. 10. 2025 do 24. 11. 2025

Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2025 VLB.

K 31. 12. 2025 byl ukončen první inventarizační cyklus sbírky VLB.

1. 2. 3. CES

Hlášení změn v evidenci jednotlivých sbírek (aktualizace) bylo provedeno ve dvou termínech 25. 6. a 24. 11. 2025 prostřednictvím systému CES online. Na pobočkách jsou určeny osoby zodpovědné za administraci jednotlivých sbírek, s výjimkou podsbírek Archeologická ve sbírkách Muzea v Ivančicích, Muzea ve Šlapanicích, Podhoráckého muzea v Předklášteří, kde jsou administrátory archeologové Muzeum Brněnska. Autorizaci aktualizace za celé Muzeum Brněnska provádí hlavní kurátorka.

1. 3. Péče o sbírky: uložení sbírek a stav depozitářů; konzervátorská, restaurátorská a preparátorská činnost; jiná péče o sbírky

1. 3. 1. Depozitáře

V depozitářích poboček byl dodržován standardní depozitární režim, vedeny depozitární knihy o pohybu osob i předmětů, prováděny pravidelné kontroly, odpočty a počítačové vyhodnocování naměřených hodnot teploty a vlhkosti vzduchu, kontrolovány hasicí přístroje, prováděn průběžný úklid. Aktuální opatření a případné problémy k řešení jsou zmíněny u konkrétních poboček; přetrvávajícím problémem je nedostatek prostor pro uložení sbírkových předmětů.

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Došlo k dočasným změnám v uložení sb. předmětů v některých depozitářích v souvislosti s opravou a natíráním oken v budově, které provedl majitel budovy. Uskutečnila se pravidelná deratizace (podzim 2025). Stále přetrvává problém s nedostatečnou kapacitou stávajících depozitářů.

MUZEUM V IVANČICÍCH

Sbírkový fond ivančického muzea je uložen v depozitářích v komplexu benediktinského kláštera v Rajhradě, s výjimkou souboru kamenných artefaktů, který je umístěn v rámci expozice lapidária v areálu zámku v Oslavanech. Přetrvává problém s nedostatečnou kapacitou archeologického depozitáře.

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Dokončena reorganizace depozitářů pobočky. K 31. 7. 2025 vypověděn nájem pronajatých depozitárních prostor v objektu Farního úřadu Šlapanice na Masarykově náměstí. Sbíрка MŠL nyní uložena v depozitáři na ulici Brněnská a ve dvou menších příručních depozitářích v budově muzea. Několik rozměrných, nebo hůře

skladných předmětů prozatím deponováno v objektu Muzea Brněnska ve Strážnici, Úprkova 1733. Kapacita depozitářů je naplněná, zejména pokud jde o větší předměty. Plánována optimalizace archeologického depozitáře – nahrazení stacionárních regálů posuvnými (realizace 2026).

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

Do depozitáře byl umístěn zvlhčovač vzduchu.

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ, VILA LÖW-BEER

Standardní depozitární režim beze změn.

1. 3. 2. Konzervátorská činnost

Vlastní kapacitou:

konzervátorka D. B. Fričová:

celkem: 132 předmětů

PM: 24 předmětů, z toho u 4 předmětů komplexní konzervátorský zásah.

MŠL: 104 předmětů, z toho u 85 předmětů komplexní konzervátorský zásah.

PPM: 4 předměty

konzervátor M. Holzapfel

celkem: 395 předmětů

PM: 37 předmětů (32 dokončeno, 5 rozpracováno), z toho u 21 předmětů komplexní konzervátorský zásah z toho 4 nesbírkové povahy (kování a klika zámku historických dveří)

MŠL: 310 předmětů, (305 dokončeno, 5 rozpracováno) u 282 komplexní konzervátorský zásah

MIV: 8 předmětů, (5 dokončeno, 3 rozpracované) u 7 komplexní konzervátorský zásah

PMM: 40 předmětů, u 26 ks komplexní konzervátorský zásah

1. 3. 3. Restaurování, jiná péče o sbírky

Externí restaurování:

SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUZEA V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

1.

Prapor Katolické omladiny z Olší, 1937,

Inventární číslo: H5003

Realizace: Hana Štouračová, Jílkova 123, Brno

Cena: 42 000 Kč (náročné restaurování, příspěvek zřizovatele)

SBÍRKA MUZEA V IVANČICÍCH

1.

Ukřižovaný Kristus, 2. čtvrtina 19. stol., podmalba na skle

Inventární číslo: U115

Realizace: Mgr. Dana Modráčková

Cena: 14 300 Kč

2.

Panna Maria v mládí, počátek 19. stol., podmalba na skle

Inventární číslo: U125

Realizace: Mgr. Dana Modráčková

Cena: 15 800 Kč

3.
Svatý Martin, počátek 19. stol., podmalba na skle
Inventární číslo: U127
Realizace: Mgr. Dana Modráčková
Cena: 15 300 Kč
4.
Svatá Veronika, konec 18. stol., podmalba na skle
Inventární číslo: U465
Realizace: Mgr. Dana Modráčková
Cena: 16 300 Kč
5.
Japonerie, konec 19. stol., podmalba na skle
Inventární číslo: U589
Realizace: Mgr. Dana Modráčková
Cena: 15 400 Kč
6.
Pohled na Oslavany, autor: Jakub Svoboda, 1904. olej, plátno
Inventární číslo: JS-A/135
Realizace: Mgr. art. Denisa Petrlová
Cena: 45 000 Kč

(položky č. 1–5 náročné restaurování, příspěvek zřizovatele)

SBÍRKA MUZEA VE ŠLAPANICÍCH

1.
Soubor nábytku z pozůstalosti malíře Aloise Kalvody, 9 předmětů
ev. č. S8/1986, H835, H836, H837, H5059, H5512, H5497, H5498, H5542,
Cena: 300 000 Kč
(náročné restaurování, příspěvek zřizovatele)
2.
Slunečník pro malování v plenéru (I. etapa)
Inventární číslo: H5509
Realizace: Ing. Hana Štouračová, DiS.
Cena: 15 000 Kč

SBÍRKA PAMÁTNÍKU MOHYLA MÍRU

1.
Výzva arcivévodý Karla k českému lidu, 1800, tisk, papír
Inventární číslo: MM 80
Cena: 8 000 Kč
2.
Empírová móda, kolorovaný tisk, papír
Inventární číslo: MM 250/1–9
Cena: 18 000 Kč
3.
Journal de L'Empire, tisk, papír
Inventární číslo: MM 251/1,2
Cena: 9 000 Kč
4.
Propouštěcí dekret z legie Erzherzog Karl, duben, 1801, tisk, papír
Inventární číslo: MM 648

Cena: 3 800 Kč

5.

František II, Prohlášení o vzniku rakouského císařství, 1804, tisk, papír, 7 vázaných listů

Inventární číslo: MM 651/8

Cena: 10 500 Kč

6.

Návod na praní a čištění vojenských dek, tisk, papír, 2 listy

Inventární číslo: MM 651/20

Cena: 5 500 Kč

7.

Nařízení o údržbě palných zbraní, tisk, papír, 6 vázaných listů)

Inventární číslo: MM 651/31

Cena: 9 000 Kč

8.

České prohlášení k vítězství k. k. Armee pod vedením arcivévody Karla u Aspern, tisk, papír

Inventární číslo: MM 651/76

Cena: 3 000 Kč

9.

Soupis medikamentů pro polní lékárny, tisk, papír, 2 listy

Inventární číslo: MM 651/88

Cena: 5 500 Kč

10.

Provolání k obyvatelům Slezska a Moravy o uzavření míru, leden 1806, tisk, papír

Inventární číslo: MM 652/3

Cena: 4 500 Kč

11.

Rezignace císaře Františka II. nad římskou korunou, tisk, papír

Inventární číslo: MM 652/21

Cena: 4 500 Kč

12.

Zřízení landwehru arcivévodou Karlem, tisk, papír

Inventární číslo: MM 652/7

Cena: 4 500 Kč

Realizace: Mgr. art. Denisa Petrlová, Mgr. art. Július Karcol

Celková cena: 85 800 Kč (vše náročné restaurování, příspěvek zřizovatele)

SBÍRKA PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

1.

Kozmograffia Česká (Praha 1554)

Evidenční čísla: MBRS-13/2010, přír. č. 360316

Realizace: MgA. Eva Kráslová

Cena: 55 000 Kč (náročné restaurování, příspěvek zřizovatele)

Jiná péče o sbírkové předměty:

SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUZEA V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Bylo realizováno přeložení některých sbírkových předmětů (podsbírka Archeologická, Historická, Nové dějiny), po konzultaci s konzervátorkou.

SBÍRKA MUZEA VE ŠLAPANICÍCH

V návaznosti na stěhování depozitářů byly vybrané části fondu nově uloženy do vhodnějšího obalového materiálu.

SBÍRKA PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Fotografie z podsbírky Literární archiv byly nově uloženy do obálek z nekyselého papíru.

1. 4. Interní dokumenty vztahující se ke sbírkotvorné činnosti; interní kontroly

1. 1. 2025 vstoupila v platnost nová směrnice *Režim zacházení se sbírkovým fondem (č. 5/2024)* zohledňující aktualizovanou legislativu (Vyhláška č. 92/2023 Sb.). V návaznosti na novou směrnici začal platit také interní dokument *Evakuace sbírkových předmětů (Muzeum Brněnska, 2024)*, určující veškeré postupy související s případnou evakuací sbírkových fondů, včetně vymezení předmětů vyžadujících zvláštní způsob zacházení a přehledů tohoto typu předmětů v jednotlivých sbírkách.

Byly realizovány interní kontroly sbírky Muzea v Ivančicích a sbírky Památníku Mohyla míru (1/2025). Správci sbírek byli pověřeni odstraněním zjištěných nedostatků (viz zprávy z obou interních kontrol).

1. 5. Zápůjčky sbírkových předmětů

V roce 2025 bylo na základě řádně uzavřených smluv zapůjčeno celkem **752 sbírkových předmětů** (včetně dlouhodobých zápůjček z minulých let).

Podhorácké muzeum v Předklášteří – 206 sbírkových předmětů

Muzeum v Ivančicích – 494 sbírkových předmětů

Muzeum ve Šlapanicích – 39 sbírkových předmětů

Památník Mohyla míru – 13 sbírkových předmětů

Další specifikace zápůjček viz kapitola 3.4.

2. PREZENTACE

2. 1. Stálé expozice

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

1.

Dějiny a současnost kláštera Porta coeli

Beze změn

2. – 3.

Mineralogický systém a paleontologie

Doplnění expozice o informační text k významnému exponátu, jinak beze změn.

Minerály Tišnovska

Expozice byla v lednu 2025 uzavřena a byla zahájena její obnova (renovace dvou historických vitrín, položení nového koberce, vymalování stěn).

4.

Měšťanský obytný interiér z přelomu 19. a 20. století

Proběhla částečná obměna expozice. Výmalba stěn, částečná výměna vystavených předmětů, nové doprovodné texty v expozici. Expozice byla zpřístupněna 17. 5. 2025 v rámci Brněnské muzejní noci.

5.

Lapidárium

Expozice je nyní uzavřena v nepřístupném prostoru křížové chodby kláštera a je mimo provoz, hledají se cesty k jejímu zpřístupnění.

MUZEUM V IVANČICÍCH

Lapidárium Muzea v Ivančicích

V roce 2025 beze změny.

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Historické koněspřežné kočáry

Proběhla příprava úprav vstupního prostoru muzea a expozice v návaznosti na střednědobou koncepci pobočky, realizace v 1. pololetí 2026.

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

1.

Bitva tří císařů. Slavkov/Austerlitz 1805

Expozice v roce 2025 zrušena a nahrazena zcela novou stálou expozicí *Bitva tří císařů 1805*; otevřena 2. 12. 2025. Nová stálá expozice přináší moderní pohled na klíčovou bitvu napoleonských válek, která změnila historii Evropy. Díky interaktivním prvkům a bohaté sbírce exponátů nabídne návštěvníkům fascinující příběh vojenských strategií, diplomatických vztahů a lidských osudů, které tato událost ovlivnila.

2.

Fenomén Austerlitz

V roce 2025 beze změn

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

1.

Písemnictví na Moravě v 9.–18. století

V roce 2025 beze změn

2.

Ora et Labora: Příběh rajhradského kláštera

Nová expozice, otevřena 30. 10. 2025, se věnuje bezmála tisíciletým dějinám rajhradského kláštera, kterou návštěvníkům zprostředkovává prostřednictvím unikátních exponátů i interaktivních prvků.

VILA LÖW-BEER

Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé.

V roce 2025 beze změn

2. 2. Výstavy

Pobočky Muzea Brněnska připravily v roce 2025 celkem **21 výstav**.

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ (celkem 5 výstav):

Z roku 2024:

- **Tajemství štedrovečerního stolu** do 2. 2. 2025
- **Periferní vidění** do 2. 3. 2025

1.

Slow Art – Kristus Bolestný

Prezentace jednoho uměleckého díla ze sbírek muzea v rámci projektu Slow Art Day – konkrétně barokní socha Krista Bolestného v instalaci odkazující k symbolice období Velikonoc.

Termín konání: 5. 3. – 27. 4. 2025

Místo konání: výstav. místnost v přízemí

2.

Jídlo!

Interaktivní výstava provázející hravou formou dějinami evropského stravování od pravěku po současnost. Zaměřeno např. na potravu lovem v pravěku, na stolování ve starověku či na jídlo a léčivé rostliny ve středověkém klášteře. Doplněno o zážitkovou hru v podobě venkovského statku. Převzatá autorská výstava Muzea ve Šlapanicích

Termín konání: 29. 4. – 5. 10. 2025

Místo konání: výstav. prostory 1.–3. v 1. patře

3.

Stopy existence - Jaroslav Svoboda/sklo; Zdeněk Šplíchal/obrazy

Výstava prezentující ve vzájemném dialogu práce významného sklářského výtvarníka Jaroslava Svobody (sklárný ve Škrdlovicích a Karlově) a malíře a grafika Zdeňka Šplíchala působícího v Třebíči.

Termín konání: 10. 6. – 2. 11. 2025

Místo konání: výstav. místnost v přízemí

4.

Když příroda spí

Výstava zaměřená na poznávání zimní přírody a způsobů, jakými přezimují různí živočichové a rostliny.

Koncipováno jako procházka zimní krajinou s četnými interaktivními prvky a aktivitami pro děti. Převzato z Muzea Vyškovska.

Termín konání: 8. 11. 2025 – 15. 3. 2026

Místo konání: výstav. místnosti 1–3 v 1. patře

5.

Ulož první korunu

Výstava nabízející pestrý pohled na významnou lokální instituci, Spořitelnu města Tišnova, a to od podstaty spořitelnictví, přes reklamu a propagaci, až po vliv, který měla na město samotné.

Termín konání: 2. 12. 2025 – 1. 3. 2026

Místo konání: výstav. místnost v přízemí

MUZEUM V IVANČICÍCH (celkem 2 výstavy):

Muzeum v Ivančicích po získání výstavních prostor na zámku v Oslavanech obnovilo svoji výstavní činnost.

1.

Oslavany v obrazech

Výstava představila výtvarná díla s motivy města Oslavany. Obrazy byly doplněné o současné fotografie, dokumentující proměnu města.

Termín: 11. 9. – 30. 12. 2025

Místo konání: výstavní místnost Muzea v Ivančicích na zámku v Oslavanech

2.

Vožení krále

Menší výstava, pořádaná u příležitosti Mezinárodního dne nemateriálního kulturního dědictví, byla věnovaná tradici Vožení krále v obci Ketkovice, lidovému zvyku, který byl v roce 2025 nově zapsán na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Jihomoravského kraje. Zapůjčeno obcí Ketkovice.

Termín: 17. 10. – 19. 10. 2025

Místo konání: reprezentační salónek na zámku v Oslavanech

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH (celkem 4 výstavy):

Počínaje výstavou *Rytíři: Mýtus a skutečnost* přistoupilo muzeum k novému prezentačnímu konceptu, který dále prohlubuje profilaci pobočky jako rodinného muzea. V prvním patře jsou instalovány tematické výstavy, které jsou interpretovány primárně pro dospělého návštěvníka s důrazem na prezentaci muzeálií (exponátů), avšak s doplňující dětskou linkou a didaktickými pomůckami.

V přízemí je pak ke každé výstavě připraven tematicky související svébytný interaktivní prostor, který je primárně určen dětskému návštěvníkovi, nicméně i zde se v menší míře uplatňují muzeálie, aby bylo dosaženo požadovaného edukačního efektu.

Z roku 2024:

- **Svědci zapomenutých časů – Z historie Šlapanic (do 30. 3.)**

1.

Jak roste MĚSTO

Výstava inspirovaná publikací *Město pro každého* představila základní pojmy urbanismu originálním a interaktivním způsobem. Věnovala se otázkám souvisejícím s historií osídlování krajiny především v evropském kontextu, proměnám krajiny vlivem lidských sídel či přizpůsobování měst potřebám obyvatel. Součástí výstavy byla kreativní herna, v níž mohli návštěvníci bez rozdílu věku vytvářet své vlastní město.

Termín: 22. 2. – 18. 5. 2025

Místo konání: výstavní místnosti v 1. patře

2.

Rytíři: Mýtus a skutečnost

Labyrint rytířských ctností

Výstava přiblížila svět středověkého bojovníka prostřednictvím pěti hlavních rytířských ctností – statečnosti, štědrosti, zdvořilosti, věrnosti a víry. Věnovala se proměnám rytířské kultury v evropském kontextu, významu turnajů, křížových výprav i roli rytířů na panovnických dvorech.

Součástí výstavy byl hravý ateliér nazvaný *Labyrint rytířských ctností* zahrnující interaktivní prvky, tvoření, ale i prostor k relaxaci a zamyšlení. Aktivity v ateliéru byly připravené pro různé věkové skupiny, od batolat až po kreativní teenagery.

Termín: 7. 6. – 21. 9. 2025

Místo konání: všechny výstavní místnosti

3.

Za obzor krajiny – Od plenérové malby Mařákovců po environmentální umění

Paleta lesa

Rozmanité podoby ztvárnění krajiny ve výtvarném umění – od ikonických autorů krajinomalby přelomu 19. a 20. století až po současné umělecké přístupy. Výstava, zaměřená na prožitek a přispění k wellbeingu návštěvníka, obsáhla i témata jako environment nebo vztah člověka a krajiny. Pro návštěvníky byl připraven kreativní prostor *Paleta lesa* s částmi *Plenér* a *Ateliér*

Termín: 25. 10. 2025 – 15. 2. 2026

Místo konání: všechny výstavní místnosti

4.

Šlapanice 1945

Venkovní výstava mapovala s využitím dokumentů a fotografií ze sbírek muzea události posledního válečného roku ve Šlapanicích a okolí, připraveno k 80. výročí konce druhé světové války.

Termín: duben – září 2025

Místo konání: prostranství před budovou muzea

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU (celkem 1 výstava):

Z roku 2024:

- **Ve stínu slavkovského slunce: Proti Napoleonovi 1809** (do 1. 8. 2025)

1.

Giuseppe Rava – Historie v Barvě

Výstava děl italského malíře historických vojsk a bitevních scén.

Termín: 29. 11. 2025 – 31. 5. 2026

Místo konání: výstavní sál, nový pavilon PMM

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ (celkem 5 výstav):

1.

Homo legens – Člověk čtoucí: Knihy a jejich čtenáři v proměnách staletí

Výstava tematizující vývoj knižní kultury od středověku po 21. století perspektivou proměn, které na fyzickou podobu knih měly měnit se způsoby jejich využívání

Termín: 10. 4. – 19. 10. 2025

Místo konání: chodba + Malá galerie

2.

Zdeněk Šplíchal: Harmonie paradoxů

Výstava experimentálně a spirituálně orientovaných maleb, kreseb, grafik a objektů

Termín: 15. 5. – 28. 9. 2025

Místo konání: východní křídlo kvadratury

3.

Ladislav Čepelák: grafika

Průřezová výstava děl předního českého grafika a výtvarného pedagoga, ke 100. výročí jeho narození

Termín: 12. 6. – 28. 9. 2025

Místo konání: jižní křídlo kvadratury

4.

Příběh šeptá každá figurka

Tradiční rajhradská výstava betlémů, tentokrát ze soukromé sbírky

Termín: 2. 12. 2025 – 4. 2. 2026

Místo konání: Malá galerie

5.

Co rok 2025 dal

Ukázka nových přírůstků do sbírkového fondu PPM

Termín: 2. 12. 2025 – 16. 2. 2026

Místo konání: předsálí refektáře

VILA LÖW-BEER (celkem 4 výstavy):

Z roku 2024:

- Humor bez legrace (do 29. 6. 2025)

1.

Christian Macketanz

Významný současný německý malíř působící v Drážďanech. Výstava zahrnuje obrazy krajiny a přírodních motivů.

Termín: 15. 4. – 22. 6. 2025

Místo konání: schodišťová hala vily

2.

Eszter Poroszlai: Bound by thread

Ve své éterické prostorové instalaci maďarská vizuální umělkyně Eszter Poroszlai vetkává vlákna do centrální schodišťové haly vily Löw-Beer jako symbolické propojení mezi příběhy židovských textilních průmyslníků a vlastní rodinnou historií. Instalaci doplňují vyšívané kyanotypie, které společně vytvářejí síť vzpomínek.

Termín: 10. 7. – 24. 8. 2025

Místo konání: schodišťová hala vily

3.

František Petrák: Paradisus

Aktuální cyklus rozměrných pláten Paradisus variuje starozákonní téma rajske zahrady coby místa, kde panoval soulad mezi Bohem, prvními lidmi a všemi živými tvory.

Termín: 24. 9. – 18. 1. 2025

Místo konání: schodišťová hala vily

4.

Max a Edith

Výstava o ztrátě domova a odvaze začít spolu. Příběh manželů Maxe a Edith Löw-Beerových.

Termín: 9. 12. 2025 – 29. 5. 2026

Místo konání: výstavní prostory vily

2. 3. Externí výstavy v prostorách poboček Muzea Brněnska

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

1.

100 let Zdeňka Kožmína

Výstava věnovaná životu a dílu předního českého bohemisty, literárního kritika a pedagoga, připraveno Ústavem české literatury FF MU.

Termín: 23. 10. – 20. 11. 2025

Místo konání: předsálí refektáře

2.

Milan Kopecký: 100 let od narození (14. 5. 1925 – 17. 9. 2006)

Výstava představuje profesní dráhu jednoho z nejvýznamnějších badatelů v oboru paleoohemistiky, připraveno Ústavem české literatury FF MU.

Termín: 6. 12. 2025 – 30. 1. 2026

Místo konání: předsálí refektáře

VILA LÖW-BEER

1.
Příběhy domů a vil
Výstava o stavbách, jejich architektech, obyvatelích a návštěvnících v Luhačovicích, zapůjčeno z Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně.
Termín: 25. 2. – 1. 6. 2025
Místo konání: Galerie v zahradě vily
2.
Výstava prací studentek a studentů oboru Ekotextil design
Výstava představuje tvorbu studentů Střední školy umění a designu a VOŠ v Brně, kteří se ve své práci věnují ekologickému přístupu k textilnímu designu a hledají nové formy propojení estetiky, funkčnosti a udržitelnosti.
Termín: 17. 5. – 31. 8. 2025
Místo konání: knihovna vily Löw-Beer
3.
Plavby po Jadranu
Fotografická výstava nabídla nevšední pohled na ostrovy a části pobřeží, jak je zachytili účastníci plaveb na tradičních lodích i cyklistických výprav.
Termín: 2. 6. – 21. 9. 2025
Místo konání: Galerie v zahradě vily
4.
Sochy v zahradě
Tradiční výstava pískovcových soch Střediska volného času Lužánky.
Termín: červenec – říjen 2025
Místo konání: zahrada vily
5.
Nansenovy děti
Výstava mapuje osudy čtyř desítek československých dětí, které díky organizaci Nansenhjelpen našly v době druhé světové války útočiště v Norsku.
Termín: 11. 9. – 31. 10. 2025
Místo konání: zahrada vily
6.
Art in progres
Výstava prací studentů oboru Design interiéru a textilu ze Střední školy umění a designu a VOŠ v Brně ukazuje talent a kreativitu mladé generace.
Termín: 22. 10. 2025 – 31. 1. 2026
Místo konání: Galerie v zahradě vily
7.
Projekt Austerlitz objektivem fotografů světových agentur
Výstava fotografií.
Termín: 26. 11. 2025 – 31. 1. 2026
Místo konání: zahrada vily

3. INTERPRETACE

Včetně kulturně-výchovné činnosti (doprovodné programy a akce, přednášky, odborné služby pro školy, odborné služby pro veřejnost, spolupráce s dalšími subjekty).

Pro veřejnost byly v roce 2025 připravovány rozmanité doprovodné akce tematicky zaměřené jednak na konkrétní výstavy či stále expozice, dále reflektující regionální dějiny či prezentující sbírkové fondy poboček. Připraveny byly edukační programy, workshopy, komentované prohlídky a procházky, přednášky a jiné. Jednotlivé pobočky se také zapojily do celé řady projektů v rámci mezioborové spolupráce. Řadu akcí pobočky uspořádaly v rámci komunitní spolupráce v místech svého působení.

3. 1. Doprovodné programy a akce k výstavám a stálým expozicím

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

K výstavě **Periferní vidění**

1.

Komentovaná prohlídka výstavy za účasti autorů

Termín: 16. 1. 2025

2.

K výstavě **Periferní vidění**

Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou

pro Společnost A. Pammrové a Univerzitu volného času při Městské knihovně v Tišnově

Termín: 20. 2. 2025

K výstavě **Jídlo!**

Přednáška Upeč chleba

Přednáška seznamující s historií pečení s použitím kvásku.

Přednášející: Barbora Gottwaldová

Termín: 12. 6. 2025

K výstavě **Stopy existence**

Burza skla

Akce pro zájemce o design a řemeslo s možností vyměnit, nabídnout či získat hodnotný předmět ze skla.

Termín: 2. 8. 2025

K výstavě **Když příroda spí**

Ornitologická vycházka

Komentovaná procházka v blízkém okolí kláštera Porta coeli se sledováním ptačího zpěvu, ukázkou kroužkování odchycených ptáků a jejich určováním.

Termín: 6. 12. 2025

MUZEUM V IVANČICÍCH

K výstavě **Oslavany v obrazech**

Slavnostní otevření nových výstavních prostor na zámku v Oslavanech spojené s vernisáží výstavy *Oslavany v obrazech*

Termín: 11. 9. 2025.

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

K výstavě **Svědci zapomenutých časů – Z historie Šlapanic:**

1.

Káva u půlpánů. Neformální posezení pro milovníky historie Šlapanic

Setkání nad historickými fotografiemi města s místními pamětníky i zájemci o dějiny Šlapanic.

Termín: 18. 3. 2025

2.

Šlapanice za bitvy

Komentovaná procházka věnovaná dění ve Šlapanicích v době slavné bitvy tří císařů.

Přednášející: PhDr. Jaromír Hanák, Josef Kopecký

Termín: 13. 4. 2025

3.

Loupežníci ve Šlapanicích

Přednáška věnovaná interpretaci středověké skladby *Passio raptorum de Slapanitz* a jejím historickým souvislostem.

Přednášející: Mgr. Martina Krajičková (MB)

Termín: 23. 4. 2025

K výstavě **Jak roste město**

Jak na kultivaci veřejných prostorů: přednáška a debata

Přednášku s debatou o tom, jak prostředí, ve kterém žijeme, formuje naše každodenní zkušenosti i o tom, jak i malými kroky můžeme veřejný prostor kolem sebe proměňovat k lepšímu.

Přednášející: Mgr. art. Anna Ulahelová, ArtD.

Termín: 13. 5. 2025

K výstavě **Rytíři. Mýtus a skutečnost**

Taje středověké zbroje

Prezentace historie i praktického použití středověké zbroje s externím odborníkem.

Komentovaná prohlídka výstavy s jejím autorem.

Přednášející: Pavel Macku; Mgr. Jiří Pejchal (MB)

Termín: 12. 9. 2025

K výstavě **Za obzor krajiny**

Komentované prohlídky výstavy s autorkou

Přednášející: Mgr. Hana Fadingerová (MB)

Termín: 13. 11. 2025

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

K výstavě **Giuseppe Rava – Historie v Barvě**

Vernisáž výstavy za účasti členů spolků vojenské historie, na níž proběhlo představení samotné výstavy i spolupráce PMM s umělcem.

Termín: 28. 11. 2025

Ke stále expozici **Bitva tří císařů 1805**

Slavnostní otevření a představení nové stálé expozice v den 220. výročí bitvy.

Termín: 2. 12. 2025

PAMÁTNÍK PÍSEMŇICTVÍ NA MORAVĚ

K výstavě **Svítil hvězda zářivá**

1.

Komentované prohlídky výstavy s kurátorkou

Termín: 29. 1. a 6. 2. 2025

2.

Přednáška Třebíčské betlémářství

Přednášející: Mgr. Tomáš Hartman (Muzeum Vysočiny Třebíč)

Termín: 29. 1. 2025

K výstavě Homo legens – Člověk čtoucí

1.

Přednáška Čtenář mezi rukopisem a tiskem na konci středověku

Přednášející: Lucie Doležalová (Ústav řeckých a latinských studií FF UK)

Termín: 29. 4. 2025

2.

Přednáška Dřevořezy v kramářských tiscích

Přednášející: Martin Drozda (Moravská zemská knihovna v Brně)

Termín: 27. května 2025

3.

Komentované prohlídky výstavy s autorkami

Termín: 17. 6. a 7. 10. 2025

K výstavě 100 let Zdeňka Kožmína

Promítání životopisného filmu Vojtěch Fatka: Akustika srdce, beseda s režisérem

Termín: 5. 11. 2025

Ke stálé expozici Ora et labora: Příběh rajhradského kláštera

1.

Ke stálé expozici Ora et labora: Příběh rajhradského kláštera

Slavnostní otevření stálé expozice.

Termín: 30. 10. 2025

2.

Koncert souboru Musica figuralis

Termín: 25. 11. 2025

K výstavě Milan Kopecký: 100 let od narození

Přednáška Milan Kopecký: 100 let od narození

Přednášející: prof. Michaela Hashemi (Ústav české literatury FF MU)

Termín: 6. 12. 2025

Dále proběhly vernisáže výstav **Homo legens – Člověk čtoucí** (10. 4. 2025); **Zdeněk Šplíchal: Harmonie paradoxů** (15. 5. 2025); **Ladislav Čepelák: grafika** (12. 6. 2025); **100 let Zdeňka Kožmína** (23. 10. 2025); **Příběh septá každá figurka** (2. 12. 2025).

VILA LÖW-BEER

K výstavě Humor bez legrace

1.

Přednáška Antisemitismus a humor bez legrace o příčinách a způsobech překonávání antisemitismu.

Přednášející: Štěpán Menaše Kliment

Termín: 12. 1. 2025

2.

Komentované prohlídky výstavy s autorkou

Přednášející: Mgr. Jana Černá, Ph.D. (MB)

Termín: 4. 2., 28. 9. 2025

3.

Antisemitismus v ČR: Dnešní podoba včerejší nenávisti.

Přednášející: Jakub Král

Termín: 12. 1. 2025

4.

Beseda **Začala Perestrojka v Brně?** na téma zákulisí konce studené války.

Přednášející: János Zolcer

Termín: 9. 4. 2025

5.

Přednáška Potřebuje každý mít svého nepřítele?

Formování obrazů nepřítele v pounorovém Československu.

Přednášející: doc. Denisa Nečasová (FF MUNI)

Termín: 28. 5. 2025

6.

K výstavě **Humor bez legrace**

Přednáška **Antisemitské karikatury Čechů, Slováků a českých Němců (1918–1945).**

Přednášející: Mgr. Petr Karlíček, Ph.D. (Archiv města Ústí nad Labem)

Termín: 9. 6. 2025

K expozici **Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé**

1.

Komentovaná prohlídka expozice s kurátorem

Přednášející: Mgr. Vladimír Březina, Ph.D. (MB)

Termín: 20. 2. 2025

2.

Moravský Manchester

Promítání filmu České televize a beseda s tvůrci

Termín: 14. 5. 2025.

3.

Letters from Brno

Promítání dokumentárního filmu

Termín: 21. 5. 2025

4.

Přednáška Rothschildové a jejich sběratelská činnost.

Přednášející: David Devon

Termín: 2. 12. 2025

K výstavě **Natalia Perkof: Who's gonna wear the pants?**

Dernisáž výstavy a komentovaná prohlídka s autorkou.

Termín konání: 27. 2. 2025

K výstavě **Příběhy domů a vil**

1.

Přednáška **Příběhy vil v Pražské čtvrti** o osudech židovských rodin v Luhačovicích.

Přednášející: PhDr. Blanka Petráková (Muzeum luhačovického Zálesí)

Termín: 18. 3. 2025

2.

Přednáška **Jurkovičovy domy v Luhačovicích a jejich vliv na další výstavbu.**

Přednášející: Mgr. Ladislava Horňáková (KGVÚ Zlín)

Termín: 3. 4. 2025

3.

Přednáška Orbis pictus Bohuslava Fuchse

Představení fotografií a deníku Bohuslava Fuchse.

Přednášející: Mgr. Jindřich Chatrný (Muzeum města Brna)

Termín: 15. 5. 2025

4.

Přednáška Obrazy židovských návštěvníků lázní Luhačovice v dobovém tisku (s přihlédnutím ke kresbám F. Smatka).

Přednášející: PhDr. Blanka Petráková (Muzeum luhačovického Zálesí)

Termín: 16. 9. 2025

Dále proběhly vernisáže výstav **Christian Macketanz** (15. 4. 2025); **Eszter Poroszlai: Bound by thread** (10. 7. 2025); **Nansenovy děti** (11. 9. 2025); **Art in Progress** (22. 10. 2025); **František Petrák: Paradisus** (24. 9. 2025); **Projekt Austerlitz objektivem fotografů světových agentur** (26. 11. 2025)

3. 2. Kulturně výchovná činnost zaměřená na mládež a spolupráce se školami

V roce 2025 byly stejně jako v minulých letech nedílnou součástí nabídky Muzea Brněnska edukační programy pro školní kolektivy a doprovodné programy pro rodiny s dětmi, na nichž se ve spolupráci s muzejní pedagožkou podílí celá řada pracovníků instituce. Stěžejní je pro muzeum nejen množství zpracovaných edukačních programů, ale zejména jejich neustálé zkvalitňování, což se poté odráží v opakovaných návštěvách ze strany škol i rodin. Významné byly v roce 2025 zejména dva projekty podpořené MK ČR v rámci dotačního programu Vzdělávací aktivity v muzejnictví – *Brána nebes* v Podhoráckém muzeu a *Knihovnikem na zkoušku* v Památníku písemnictví na Moravě. Do vzdělávací nabídky se promítlo také obnovení výstavní činnosti ivančické pobočky na novém působišti v Oslavanech a zájem škol z okolí.

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Podhorácké muzeum se dlouhodobě věnuje spolupráci se školami, především v nejbližším okolí. V roce 2025 se muzeum zaměřilo na rozšíření nabídky edukačních programů, které budou odrážet orientaci pobočky na místní historii a dějiny klášterního areálu v rámci projektu *Brána nebes*.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

K expozici Dějiny a současnost kláštera Porta coeli

Provází královna Konstancie

Komentované prohlídky pro MŠ a ZŠ představují architekturu kláštera hravou formou. V prohlídce je oproti variantě pro dospělé kladen větší důraz na dialog mezi účastníky a průvodkyní v roli královny Konstancie.

K výstavě Periferní vidění

Vidět svět i sebe

Edukační program zaměřený na interpretaci výtvarných děl pro žáky druhé stupně ZŠ, studenty SŠ a gymnázií byl nabízen ve dvou časových variantách: delší nabídla účastníkům i prostor pro vlastní výtvarnou tvorbu.

K výstavě Jídlo

1.

Ochutnej čas

Edukační program pro žáky MŠ a 1. stupně ZŠ dětem nabízel cestu dějinami stravování prostřednictvím her a praktických ukázek. Na závěr programu si děti vytvářely vlastní společnou kuchačku.

2.

Ve víru chutí

Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ a studenty gymnázií a středních škol představoval dějiny stravování za pomoci herních prvků a kooperativního učení.

K výstavě **Když příroda spí**

1.

Zvířátka v zimním lese

Edukační program pro děti z MŠ. Hravou formou provedl děti světem zimní přírody.

2.

Zimní tajemství lesa

Edukační program pro 1. stupeň ZŠ. Žáci se prostřednictvím rozmanitých aktivit seznámili s tím, jak lesní zvířata tráví zimní období – od spánku přes odlet až po hledání potravy i v mrazu, a proč je důležité zvířata v zimě nevyrušovat a pomáhat jim vhodným krmením.

3.

Zimní strategie přežití zvířat

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ. Žáci se vydali do světa adaptací a pomocí jednoduchých aktivit a esperantu zjišťovali, že za každou srstí, tukovou vrstvou či stopou ve sněhu se skrývá evoluční příběh, který pomáhá zvířatům přežít zimní období.

K výstavě **Ulož první korunu**

1.

Spořicí výzva: Rozhodni, ulož, vydělej!

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ. Edukační program přiblížil žákům svět financí prostřednictvím interaktivní hry inspirované historií tišnovské spořitelny. Program propojil historické materiály z výstavy s praktickými úkoly, čímž podpořil u žáků kritické myšlení, plánování a reflexi finančních rozhodnutí.

2.

Mise Spořitelna: cesta chytrého hospodaření

Edukační program pro gymnázia a SŠ. Zážitkový program, na kterém se studenti stali klienty tišnovské spořitelny. Program propojil historii s moderními principy hospodaření a investování, rozvíjel finanční gramotnost, kritické myšlení a schopnost reflektovat vlastní rozhodnutí.

K areálu kláštera Porta coeli v rámci projektu **Brána nebes**

1.

Putování po klášteře Porta coeli

Edukační program pro 1. stupeň ZŠ seznamuje děti s areálem kláštera prostřednictvím aktivit zaměřených na rozvoj čtenářské a vizuální inteligence.

2.

Život v klášteře

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ představoval kromě budov areálu také profese a činnosti, které se v areálu v minulosti používaly, a využívá postupy zážitkové pedagogiky.

3.

Ora et labora

Edukační program pro studenty gymnázií a středoškoláky pracuje s postupy badatelské výuky a zaměřuje se na vztah kláštera s okolní krajinou i ekonomikou regionu.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

Odhal tajemství památek

Příměstský tábor pro děti od 8 do 12 let se v roce 2025 zaměřoval na tematiku dějin stravování v návaznosti na výstavu *Jídlo!* a byl opět organizován ve spolupráci se střediskem volného času Inspiro.

MUZEUM V IVANČICÍCH

V září 2025 se pobočka v prostorách oslavanského zámku znovu otevřela pro veřejnost. S novou krátkodobou výstavou muzeum obnovilo nabídku edukačních programů. Kromě programů k samotné výstavě nabídlo koncem roku vánoční program prezentující tematické sbírkové předměty, který do muzea přitáhl místní i okolní třídy mateřských a základních škol. Velký zájem u rodin s dětmi vzbudila hra *Vločková stezka* instalovaná po dobu vánočního období v přilehlém zámeckém parku.

Ke sbírkovému fondu:

1.

Mucha do škol!

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ byl vytvořen v předchozím roce s finanční podporou Ministerstva kultury ČR a byl nabízen i letos. Program propojuje český jazyk a výtvarnou výchovu a jeho středobodem je práce s vyobrazením z plakátu Médea.

2.

Vánoce pod doškovou střechou – zvyky a obyčeje našich předků

Edukační program pro děti z MŠ a žáky 1. stupně ZŠ. Účastníci měli možnost shlédnout tematické regionální sbírkové předměty, formou jednoduchých aktivit poznat, jak si lidé dříve krátili čas „čekáním na Ježíška“ v mikroregionu Ivančicko a vyrobit si drobnou vánoční ozdobu.

K výstavě **Oslavy v obrazech**

1.

Vstupte do obrazu

Edukační program pro děti z MŠ a žáky 1. stupeň ZŠ. V interaktivním edukačním programu účastníci objevovali vybraná díla prostřednictvím svých smyslů a porovnávali historická výtvarná díla s dnešními fotografiemi stejných míst.

2.

Ponoř se do obrazu

Účastníci se prostřednictvím vybraných obrazů ponořili do historie města Oslavan. Porovnávali historická výtvarná díla s dnešními fotografiemi stejných míst a zvědomovali si, jak se město v průběhu času změnilo.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

Vločková stezka

Muzeum v Ivančicích ve spolupráci s městem Oslavy připravilo pro rodiny s dětmi venkovní hru Vločková stezka, která provedla malé i velké kouzelným světem sněhových vloček.

Termín: 29. 11. – 30. 12. 2025

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Muzeum ve Šlapanicích se dlouhodobě věnuje spolupráci se školami se zvláštním zaměřením na žáčky a žáky mateřských škol a v těchto aktivitách pokračovalo i v roce 2025. Bohatě navštěvované byly zejména programy k výstavám *Za obzor krajiny* a *Rytíři: mýtus a skutečnost* a dlouhodobě oblíbené programy z cyklu *Můj rok*. Nabídku již tradičně doplňují dva tematicky různé letní příměstské tábory.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

K výstavě **Jak roste město**

1.

Já a moje město

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ představoval nejmenším dětem ideu města obecně a nabízel jim možnost navrhnout vlastní město snů.

2.

UR-BA-NI-SMUS

Edukační program pro žáky 2. stupně pomocí metod zážitkové pedagogiky nabízel žákům možnosti v roli urbanistů navrhnout vlastní obytnou čtvrť a reflektovat vlastní přístup k aspektům, jako je kvalita života obyvatel.

3.

Šlapanice na třetí

Půldenní edukační program pro 2. stupeň ZŠ, SŠ a gymnázia kombinoval program ve výstavě s prací v terénu. Nabízel herní prvky i komentovanou procházku šlapanickými ulicemi s aktivitami.

K výstavě **Rytíři. Mýtus a skutečnost** a interaktivnímu prostoru **Labyrint rytířských ctností**

1.

Mé velevážené rytířské JÁ

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ se zaměřoval na výchovu ke ctnostem a dětem představil kromě těch rytířských také koncept sebeúcty.

2.

Zrcadlo: Mýtus a skutečnost

Edukační program pro 2. stupeň, SŠ a gymnázia nabízel studentům možnost skrze interpretaci uměleckých děl a hru inspirovanou zážitkovou pedagogikou diskutovat nad významem rytířských ctností pro současnou společnost.

K výstavě **Za obzor krajiny** a interaktivnímu prostoru **Paleta lesa**

1.

Krok do krajiny

Edukační program pro MŠ a 1. ročník ZŠ se zaměřoval rozvoj pozornosti, fantazie a smyslového vnímání a nabízel prostor pro sdílení dojmů a prožívání uměleckého díla.

2.

Paleta krajiny

Edukační program pro 2. – 5. třídy ZŠ podporoval tvořivost, estetické vnímání a cit pro přírodu kolem nás a seznamoval děti s tvorbou a životem malíře Aloise Kalvody.

3.

To bych uměl taky

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ, gymnázia a SŠ seznamoval účastníky s ikonickými díly světového umění a s různými přístupy k jejich vnímání a hodnocení.

Dlouhodobé edukační programy

1.

Můj rok

Úspěšná série etnologicky zaměřených programů pro MŠ a 1. stupeň ZŠ pokračovala i v roce 2025 a proběhl úspěšný velikonoční program propojující práci s historickou velikonoční pohlednicí a tiskařskou dílnou. Aktivity vánočního programu byly inspirovány zimním motivem obrazu Aloise Kalvody a sbírkovými perníkovými formami.

2.

Objevené Šlapanice

V rámci cyklu opět probíhaly komentované procházky s archeologem a lektorkou pro žáky 1. a 2. stupně ZŠ.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.
Grand Opening pro nejmenší
Komponovaný doprovodný program k otevření výstavy *Jak roste město* nabízel speciální dětské komentované prohlídky, výtvarné aktivity a procházku pro rodiny s dětmi.
Termín: 22. února 2025
2.
HELE! Procházka pro rodiny s dětmi
Komentovaná procházka s kurátorkou výstavy *Jak roste město* přiblížila vývoj Šlapanic rodinám s dětmi.
Termín: 6. dubna 2025
3.
Digi detox v muzeu
Speciální večerní doprovodný program pro teenagery vyzýval účastníky k tomu, aby prožili čas v muzeu bez použití mobilních telefonů. Komponoval aktivity zaměřené na všímavost a zklidnění s tiskařskou dílnou.
Termín: 25. dubna 2025
4.
RytířINK
Doprovodný program k výstavě *Rytíři: mýtus a skutečnost* sestával z komentované prohlídky s aktivitami vedené v tandemu kurátor + muzejní pedagožka. V závěru programu si účastníci vyráběli dočasné tetování inspirované mečířskými značkami.
Termín: 3. srpna 2025
5.
Příměstské tábory
Proběhly dva příměstské tábory ve spolupráci se SVC Lužánky. Tábory se jako tradičně těšily výraznému zájmu veřejnosti a jejich účastníci patří mezi pravidelné návštěvníky muzea.
- **Hravé léto s muzeem**
Příměstský tábor pro děti školního věku se zaměřil na tematiku archeologie, tentokrát se zaměřoval na slovanské osídlení na Moravě a jeho součástí byla i exkurze na Slovanské hradiště v Mikulčicích a do Moravského zemského muzea. Opět vycházel z metod badatelské výuky.
- **Sít. Příměšťák o videích na netu**
Příměstský tábor určený dětem staršího školního věku byl potřetí pořádán ve spolupráci s Městskou knihovnou Šlapanice a zaměřoval se na tvorbu vlastního filmového díla účastníků, tentokrát zprostředkovával specifický žánr: horor.
Termín: červenec – srpen 2025
6.
Krajina: otevřeno
Doprovodný program k otevření výstavy *Za obzor krajiny* a interaktivního prostoru *Paleta lesa* nabídl návštěvníkům kromě komentovaných prohlídek pro děti a výtvarných dílen také divadelní představení.
Termín: 2. 11. 2025
7.
Vánoce u Kalvodů
Adventní tvořivý program pro rodiny s dětmi k výstavě *Za obzor krajiny* přiblížil návštěvníkům osobnost a tvorbu lokálního malíře Aloise Kalvody a naladil je svým obsahem na atmosféru blížících se Vánoc.
Termín: 30. 11. 2025

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

Školním skupinám pobočka standardně nabízí komentované prohlídky stálých expozic a kaple uzpůsobené věku návštěvníků. V roce 2025 byla po většinu roku nabídka omezena rekonstrukcí a přípravou nové expozice. Pracovníci pobočky proto nabízeli program, který se odehrával přímo ve školách.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálé expozici **Bitva tří císařů. Slavkov / Austerlitz 1805**

Bitva u Slavkova a Jižní Morava

Přednáškový program ve školách, který přibližuje dění bitvy u Slavkova s důrazem na konkrétní obce. Program se odehrává přímo ve školách a je určen žákům druhého stupně.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky, workshopy a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Bitva u Slavkova a jižní Morava

Přednáškový a workshopový projekt pro základní školy v okolí

2.

Spolupráce s Univerzitou obrany

Realizace prohlídek v rámci výuky taktiky a historie v kariérových kurzech VeV-VA Vyškov.

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Památník písemnictví na Moravě se ve svých edukačních programech v souladu se svým zaměřením věnuje zejména dějinám písemnictví a literatury a jejich dílčím tématům. Mimo edukační programy nabízí pobočka školním skupinám komentované prohlídky kláštera uzpůsobené věku návštěvníků. Každoročně je nejvýznamnější aktivitou literární soutěž *Skrytá paměť Moravy* a s ní související semináře tvůrčího psaní *Krocení literární múzy*, které přispívají k prestiži pobočky daleko přesahující region. Dlouhodobě úspěšné jsou edukační programy *Čtení a badání s Kašpárkem*, *Příběh knihy* nebo od roku 2023 nově zařazený program *Za barokem do kláštera*. V roce 2025 významně obohatily programovou nabídku aktivity spojené s historickou benediktinskou knihovnou, zejména z projektu *Knihovnikem na zkoušku*.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálé expozici **Písemnictví na Moravě v 9.–18. století**

1.

Příběh knihy

Edukační program pro základní a střední školy shrnuje vývoj knižní kultury napříč staletími a je realizován v historickém sále knihovny. Program spojuje znalosti žáků a studentů o současné knize s dějinami knihy prostřednictvím dialogických metod a metod objektového učení. V roce 2023 byla připravena nová verze programu pro využití v zimních měsících.

2.

Nebojte se staroslověnštiny!

Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ a SŠ. Program představuje staroslověnštinu v historických souvislostech za pomoci metod přednášky a testování.

3.

Čtení s Kašpárkem

Edukační program pro žáky MŠ a 1. stupně ZŠ. Programy představovaly návštěvníkům tvorbu moravských pohádkářů prostřednictvím čtení a tvořivých aktivit. Program je zaměřen na pravidelné setkávání s místními dětmi a vykazuje vysokou návštěvnost i výrazný ohlas u dětí i učitelů.

4.

Bádání s Kašpárkem

Série tvořivých programů určená kolektivům školních družin. Program byl zaměřen na pravidelné setkávání s místními dětmi a vykazuje vysokou návštěvnost i výrazný ohlas u dětí i učitelů.

5.

Knihovnikem na zkoušku

Edukační program pro žáky 1. stupně ZŠ. Program seznamuje žáky prostřednictvím různorodých aktivit s prací muzejního knihovníka, typy sbírkových knih a péčí o ně.

Mimo výstavy a expozice:

Za barokem do kláštera

Edukační program pro studenty středních škol a gymnázií a žáky druhého stupně základních škol zve participanty k poznávání barokní architektury a jejich specifik přímo v prostorách rajhradského kláštera.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky, workshopy a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Krocení literární múzy

Semináře tvůrčího psaní Krocení literární múzy se zúčastnilo 558 žáků a studentů, celkem se konalo 35 seminářů, z toho jeden on-line.

2.

Kašpárková jarní dílna

Komponovaný program pro rodiny s dětmi nabízel čtení autorské pohádky a tvořivou dílnu inspirovanou jarní přírodou.

Termín: 15. 3. 2025

3.

Dobrodružná cesta

Předprázdninový doprovodný program s Kašpárkem nabízel úkoly v areálu památníku a čtení pohádky.

Termín: 21. 6. 2025

4.

Kašpárkova herna

Celoroční interaktivní herna, jejíž program se v průběhu roku obměňoval. Na jaře představovala tematiku velikonočních svátků. V letních měsících proběhla důkladná reinstalace Kašpárkovy herny, která se konkrétněji zaměřila ve všech prvcích na čtenářství a čtenářskou i předčtenářskou gramotnost s využitím autorských ilustrací a pohádek. V předvánočním období byla doplněna o prvky navazující na výstavu betlémů.

5.

Literární soutěž Skrytá paměť Moravy

Téma: Zrcadlo

Datum vyhlášení: 23. října 2024

Uzávěrka přihlášek: 31. března 2025

Uzávěrka hodnocení: 19. května 2025

Vyhlášení výsledků: 19. června 2025

Počet přihlášených celkem: 260

Počet hodnocených celkem: 255

Počet přihlášených v I. kategorii: 150

Počet hodnocených v I. kategorii: 147

Počet přihlášených v II. kategorii: 110

Počet hodnocených v II. kategorii: 108

Odborná porota: PhDr. Olga Jeřábková, Mgr. Ing. Romana Dominika Hrbatová, Mgr. Anežka Soukupová, PhDr. Tomáš Jeřábek, Ph.D., Mgr. Jiří David, Ph.D.

Výsledky:

I. kategorie (11–15 let):

1. místo Rebeka Sára Szabó

2. místo Kristýna Holečková

3. místo Ondřej Zápeca

čestná uznání Elen Raunerová, Klára Věrná

Pochvala poroty: Rozálie Baďurová, Nikol Baracskaiová, Justýna Zábršová

II. kategorie (16–19 let):

1. místo Marta Kašová
2. místo Ema Ševčíková
3. místo Tarja Zichová

čestná uznání David Seltenreich, Karolína Jurčová

Pochvala poroty: Martin Kassai, Ema Švábenská, Daniel Šíma

Slavnostní vyhlášení výsledků, které bylo připraveno ve spolupráci s Odborem kultury Krajského úřadu Jihomoravského kraje, se uskutečnilo v Památníku písemnictví na Moravě dne 19. června 2025. Součástí programu bylo autorské čtení oceněných prací. Vítězné práce byly vydány jako samostatný literární sborník (viz kapitola 5.3.).

6.

Tvořivé odpoledne s knihovníky

Akce pro rodiny s dětmi v rámci projektu Knihovníkem na zkoušku nabízela možnost vytvořit si vlastní záložku, sešit a brk na psaní.

Termín: 8. 11. 2025

7.

Projektový den

Speciální program pro žáky ze Základní umělecké školy Blansko v rámci projektového dne. Pro děti byl připraven workshop, na kterém si vyrobily iluminovanou záložku a následně absolvovaly speciální komentovanou prohlídku zaměřenou na knihovnu, architekturu a výtvarné umění.

Termín: 24. 10. 2025

8.

Slavnostní otevření výstavy Betlémy

Speciální program pro družinu ze ZŠ Rajhrad.

Termín: 2. 12. 2025

9.

Mikulášská nadílka u Kašpárka

Speciální program pro děti ze ZŠ Holasice.

Termín: 5. 12. 2025

10.

Příměstský tábor

Ve spolupráci se Střediskem volného času Lužánky proběhl příměstský tábor určený mladším dětem školního věku. Účastníci se proměnili v malé badatele, kteří zkoumali astronomické mapy, objevovali zvířata z bestiářů i květeny ze starých herbářů a účastnili se výprav po okolí, na nichž mohli aplikovat své postřehy.

Odborné exkurze pro VŠ studenty

- pro studenty bohemistiky FF MU
- pro studenty pomocných věd historických FF MU
- pro studenty knihovnictví FPF Slezské univerzity v Opavě

Termíny: 6. 5.; 26. 9.; 27. 11. 2025

VILA LÖW-BEER V BRNĚ

Pobočka nabízí edukační programy navázané na stálou expozici, které propojují osobní příběhy obyvatel vily s vlastními zkušenostmi účastníků programů a zprostředkovávají tematiku kultury a historie Židů na Moravě obecně. Další stálou součástí edukační nabídky pobočky je každoročně pořádaný příměstský tábor.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálé expozici **Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé**

1.

Rok ve vile

Série čtyř edukačních programů představuje židovské svátky v průběhu roku dětem z mateřských škol a žákům 1. stupně základních škol.

2.

Portrét identity

Edukační program pro studenty gymnázií a středních škol se zaměřuje na témata identity a integrity prostřednictvím životního příběhu Alfréda Löw-Beera.

3.

Löw-Beerovi. Seznamte se!

Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ zprostředkovává budovu vily i stálou expozici za pomoci metod dramatické výchovy a objektového učení. Zvláštní pozornost je věnována vlastní interpretaci architektury a jejímu propojení s rodinou, která tu žila.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Velikonoční dílničky

Program pro děti v Café Löw-Beer.

Termín: 19. 4. 2025

2.

Příměstský tábor Kouzlo řemesel

V roce 2025 jsme uspořádali příměstský tábor ve spolupráci se střediskem environmentálního vzdělávání Lipka a opět jsme se zaměřili na tematiku tradičních řemesel a průmyslové výroby.

Termín: červenec 2025

3.

Vánoční dílna pro děti v Café Löw-Beer

Vánoční tvoření.

Termín: 6. 12. 2025

3. 3. Jiné aktivity určené veřejnosti v rámci MB

KRUH – Klub seniorů Muzea Brněnska

V roce 2025 pokračovala činnost Klubu seniorů Muzea Brněnska. Konalo se celkem 8 setkání. V první polovině roku se konala setkání na téma *Dialog* s těmito tématy: Periferní vidění (Hana Fadingerová); Řekové v Česku (Vendula Strnadová); Arnoldova vila a Centrum dialogu (Markéta Brhlíková); Humor bez legrace (Jana Černá). V podzimním cyklu proběhla setkání na téma *Úhel pohledu* a pro členky byly připraveny přednášky s diskuzí: Brána nebes v Podhoráckém muzeu (v návaznosti na projekt MKČR); Rytíři: Mýtus a skutečnost (Jiří Pejchal); Oslavany v obrazech (Marta Němečková); Bitva u Slavkova (Matěj Haumer).

Fakta a mýty kláštera Porta coeli

Za finanční podpory ministerstva kultury České republiky z programu Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví vznikl v rámci projektu *Brána nebes* vedle aktivit pro školní kolektivy také edukační program pro dospělé a seniorské publikum, který se zaměřuje na prohlubování vizuální inteligence, myšlení v souvislostech a analytické dovednosti prostřednictvím badatelských a diskusních aktivit.

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

1.
Přednáška Světští majitelé panství kláštera Porta coeli
Přednáška zaměřená na osudy klášterního areálu v době po josefínských reformách, kdy byl využíván k hospodářským a dalším necírkevním účelům. V rámci přednáškového cyklu vztaženému ke klášteru Porta coeli.

Přednášející: Miloš Sysel (Spolek Continuum Vitae)

Termín: 27. 2. 2025

2.
Přednáška Cisterciácká krajina Velehradu
Přednáška se soustředila na specifika cisterciáckého hospodaření usilujícího o soběstačnost a přetvářejícího v průběhu staletí krajinu. Zaměřeno na cisterciácký klášter na Velehradě s přesahem ke krajině v okolí Porta coeli. V rámci přednáškového cyklu vztaženému ke klášteru Porta coeli.

Přednášející: Mgr. Petr Hudec (NPÚ Kroměříž)

Termín: 27. 3. 2025

3.
Muzejní noc
Program zaměřen na hlavní výstavu sezóny, výstavu Jídlo! (prezentace lokálních výrobců potravin, pátrací hra pro děti, ukázky historického stravování), doplněno o hudební program v kostele Nanebevzetí Panny Marie.

Termín: 17. 5. 2025

4.
Dny evropského dědictví
Komentovaná procházka po areálu Porta coeli tentokrát se zaměřením na hospodářské zázemí (sady, zahrada, pivovar), které klášter potřeboval k zajištění svého chodu a duchovního života.

Termín: 14. 9. 2025

5.
Dny otevřených ateliérů
Kreativní dílna Skleněné moře (tvorba ze skleněných korálků s výtvarnicí Monikou Hykrdovou) a komentovaná prohlídka výstavy *Stopy existence* s vystavujícími autory, sklářským výtvarníkem Jaroslavem Svobodou a malířem Zdeňkem Šplíchálem.

Termín: 28. 9. 2025

6.
Přednáška Bílá Voda

Přednáška a beseda s autorkou na téma její oceňované knihy věnované represím řeholnic v období komunismu a totality. V rámci přednáškového cyklu vztaženému ke klášteru Porta coeli.

Přednášející: Kateřina Tučková

Termín: 8. 11. 2025

MUZEUM V IVANČICÍCH

Přednáška **Gomperzové a Oslavany**

Přednášející: Mgr. Vladimír Březina, Ph.D. (MB)

Termín: 12. 11. 2025

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

1.

Durchóz kulturou. Nevšední týden pro seniory

Druhý ročník „příměstského tábora“ pro seniory nabitý poznáním a zábavou. Program zahrnoval workshopy, přednášky, prohlídky výstav a další aktivity; připraveno s Městskou knihovnou Šlapanice za podpory Města Šlapanice.

Termín: 3. – 7. 3. 2025, vždy od 9 do 14 h

2.

Den země v knihovně a muzeu

Tematický program k tradiční akci připravený ve spolupráci s Městskou knihovnou Šlapanice zahrnoval tzv. green swap (výměnný bazar pokojových a venkovních rostlin i pěstitelských a zahradnických potřeb), workshop na téma Vodní prvky ve městě; Tvoření s fantazií: netradiční materiály inspirované vodou a výtvarný ateliér Melodie vody: volná kresba inspirovaná Vltavou B. Smetany

Termín: 12. 4. 2025

3.

Férová snídane s módou

Tradiční celoevropská akce na podporu fair trade, připravená ve spolupráci s organizací Fair Trade Česko a Slovensko a Městskou knihovnou Šlapanice, doplněno o oblíbený výměnný bazar oděvů (swap).

Termín: 10. 5. 2025

4.

Muzejní noc

Tematický program k aktuální výstavě Jak roste město pro děti i dospělé, komentované prohlídky, kreativní dílny, interaktivní divadelní představení, filmové promítání.

Termín: 17. 5. 2025

5.

Proměň šatník, udržitelně!

Tradiční podzimní akce s ekologickou tematikou připravená ve spolupráci s Městskou knihovnou Šlapanice zahrnovala výměnný bazar oděvů a tvořivé dílny pro děti.

Termín: 27. 9. 2025

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

1.

Brněnská muzejní noc – Koně a lidé v boji za a proti Napoleonovi

Ve spolupráci s šermířskou a kaskadérskou skupinou Štvanci proběhl program o soužití koní a vojáků v epoše napoleonských válek. Proběhla i tematická komentovaná prohlídka krátkodobé výstavy.

Termín: 17. 5. 2025

2.

Orlí nad Dunajem

Přiblížení počátečních fází tažení roku 1805 za přítomnosti Voltižerů 18. pluku. Program obsahoval ukázkou

výcviku a táboření francouzských vojáků, dvě odborné přednášky a moderovanou besedu.

Termín: 4. října 2025

3.
Pietní akt k uctění obětí slavkovské bitvy (220. výročí)
Tradiční akce k uctění památky padlých v bitvě u Slavkova za účasti významných osobností veřejného života, spolků vojenské historie i mnoha diváků.

Termín: 30. 11. 2025

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

1.
Krása na skle
Dílna podmaleb na skle pro veřejnost

Termín: 8. 2. 2025

2.
Muzejní noc
Program zahrnoval hudební vstupy v historické knihovně, ukázky práce na funkční replice historického knihtisku, interaktivní knihařská dílna, 10 NEJ rajhradské knihovny.

Termín: 17. 5. 2025

3.
Středověká iluminace
Workshop kresby středověkých iluminací na pergamen

Termín: 28. 6. 2025

Lektorka: Jana Srnková (MB)

4.
Knižní záložky
Workshop tvorby pergamenových knižních záložek s iluminacemi

Termín: 20. 9. 2025

Lektorka: Jana Srnková (MB)

5.
Velkomoravský Rajhrad
Přednáška v rámci Dnů evropské kultury

Přednášející: Soňa Dvořáčková (ARÚP)

Termín: 13. 9. 2025

6.
Dny otevřených ateliérů
Termín: 27. a 28. 9. 2025

VILA LÖW-BEER

1.
Soirée ve vile
Unikátní, návštěvnicky úspěšný program Vily Löw-Beer. Celý večer je navržen jako jedinečná forma divadelního představení, v němž může divák (host na večírku) navázat spojení s postavami a vnímat proměnlivost dobové atmosféry. Na večírku se objeví rodinní přátelé i nevídaní hosté a o pohodlí účastníků se postará pozorný personál vily. Tyto postavy návštěvníka postupně vtáhnou do života rodiny Löw-Beer, jejich podnikatelských úspěchů i starostí. Účastníci se dozvědí, jak rodina v této impozantní vile žila, o jejím vztahu k Brnu a o tom, jak se zapsala do historie města.

Termíny: celoročně, dle vypsání termínů

2.
Pátrací hra V kůži tajného agenta

Imerzivní pátrací hra. Návštěvníci se během programu vtělí do role detektiva a pátrají po záhadně zmizelém majiteli vily Alfredu Löw-Beerovi. Oceněno v soutěži Gloria musaealis zvláštní cenou v kategorii Muzejní počin roku.

Termín: celoročně, dle vypsanych termínů

3.

1 víkend 5 ikonických vil

Zvýhodněný vstup do pětice brněnských vil: Vila Löw-Beer, Tugendhat, Arnoldova, Jurkovičova s Stiassni, ve spolupráci s TIC Brno.

Termín: únor – prosinec 2025 (ve vybraných víkendových dnech)

4.

Položení kamenů zmizelých za rodinu Löw-Beer

Pietní akt ve spolupráci s Jihomoravským krajem, Muzeem města Brna, spolkem Štetl a Meeting Brno.

Termín: 9. 5. 2025

5.

Muzejní noc

Tradiční muzejní akce. Zpřístupněné výstavy *Příběhy domů a vil*, *Christian Macketanz* a *Ekotextil design*.

Zpřístupněná půda vily, promítání ukázek ze *Soirée* ve vile s hudebním doprovodem. Program pro děti.

Hudební vystoupení tělesa *Dívka v rytmu zrozená*. Módní přehlídka.

Termín: 17. 5. 2025

6.

Řízená degustace vína

Řízené degustace vín z vinařství Válka Nosislav, Rajhradké klášterní, U Křížů, Vinselekt Michlovský z Rakvic (v Cafe Löw-Beer).

Termíny: 29. 5., 17. 6., 10. 9., 15. 10. 2025

7.

Letní kino v zahradě

Pravidelné páteční (sobotní) promítání českých i zahraničních filmů v zahradě vily Löw-Beer ve spolupráci s Kinem Art.

Termíny: 27. 6. – 29. 8. 2025

8.

Za vilami v Černých Polích

Komentovaná procházka

Přednášející: Mgr. Daniel Černožský (MB)

Termín: 11. 10. 2025

9.

Pop up LB Touch

Workshop v rámci Otevřených módních studií.

Termín: 28. – 29. 11. 2025

3. 4. Další interpretační aktivity určené veřejnosti (mimo MB), spolupráce s dalšími subjekty

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

1.
Historické tišnovské budovy
Přednáška pro Klub seniorů
Přednášející: PhDr. Josef Zaczal (emeritní historik pobočky PM)
Termín: 6. 1. 2025
Místo konání: Klub seniorů Klucanina, Tišnov
 2.
Osvobození Tišnova
Přednáška pro Klub seniorů
Přednášející: PhDr. Josef Zaczal (emeritní historik pobočky PM)
Termín: 24. 4. 2025
Místo konání: Klub seniorů Klucanina, Tišnov
 3.
Funkcionalismus v Tišnově
Přednášející: Mgr. Hana Fadingerová (MB)
Termín: 12. 6. 2025
Místo konání: Klub seniorů Klucanina, Tišnov
 4.
Historie megalitických staveb, v rámci komponovaného pořadu u tišnovského kromlechu *Přednášející: Mgr. Klára Sovová (MB)*
Termín: 18. 9. 2025
Místo konání: lokalita Klucanina, Tišnov
 5.
Prezentace o historii budovy a jejích obyvatel, v rámci programu k otevření nové budovy Charity v Tišnově
Přednášející: Mgr. Hana Sedláčková, Ph.D, Mgr. Petra Dvořáková (MB)
Termín: 23. 10. 2025
Místo konání: Sokolovna, Tišnov
 6.
Květen 1945 v Tišnově
Spolupráce na přípravě panelové výstavy
Termín: 13. – 18. 5. 2025
Místo konání: kino Svratka, Tišnov
 7.
Svět plastického modelářství
Spolupráce na akci (konzervátor M. Holzapfel)
Termín: 17. 9. 2025 – 22. 3. 2026
Místo konání: Technické muzeum v Brně
- Zápůjčky sbírkových předmětů na výstavy:**
Lob – Leonid Ochrymčuk Brno, Galerie Josefa Jambora Tišnov
Školy na Brněnsku, Státní okres. archiv Brno venkov, Rajhrad (prodloužená zápůjčka)
Stálá expozice, Muzeum města Tišnova (dlouhodobá zápůjčka)
Stálá expozice, Obecní úřad v Lelekovicích (dlouhodobá zápůjčka)
Stálá expozice, Společenské a kulturní centrum Kuřim (dlouhodobá zápůjčka)

MUZEUM V IVANČICÍCH

1.
Archeologické léto: Réna u Ivančic
Komentovaná prohlídka významného hradiska v rámci projektu *Archeologické léto* Archeologického ústavu Akademie věd ČR.

Termín: 18. 7. 2025

Přednášející: J. Pejchal (MB)

2.

Jednota Bratrská a ivančický bratrský sbor

Přednáška v rámci Dnů Evropského dědictví

Přednášející: Mgr. Klára Sovová (MB)

Termín: 21. 9. 2025

Místo konání: Bratrský sbor, Ivančice

3.

Příspěvek o archeologických výzkumech Bratrského sboru v Ivančicích

Přednáška v rámci programu Střípky z archeologie ARUB AVČR

Přednášející: Mgr. Klára Sovová (MB)

Termín: 22. 11. 2025

Místo konání: Bratrský sbor, Ivančice

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným institucím

Stálá expozice *Brno na Špilberku*, Muzeum města Brna, dlouhodobá zápůjčka

Správa zámku Rosice, expozice na zámku v Rosicích, dlouhodobá zápůjčka

Výstava *Školy na Brněnsku*, Státní okresní archiv Brno-venkov v Rajhradě, prodloužená zápůjčka

Výstava *MORA. Dvě staletí cesty dějinami*, Technické muzeum v Brně

Výstava *Mucha a folklór: Znovuzrození slovanské krásy a harmonie*, Kulturní a informační centrum Ivančice

Výstava *Příběhy artefaktů*, Moravské zemské muzeum v Brně

Město Ivančice, zápůjčka obrazu Alfonse Muchy *Alegorie dramatických umění* do obřadní síně městského úřadu

Archeologický ústav AV ČR, Brno, badatelské účely

Univerzita Palackého v Olomouci, badatelské účely

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

1.

Noc s Andersenem

Spolupráce na tradiční akci s Městskou knihovnou Šlapanice.

Termín: 28. 3. 2025

Místo konání: Muzeum a Městská knihovna Šlapanice

2.

Krajinář Alois Kalvoda

Přednáška z cyklu *Jednorozec živě*, k výstavě Galerie Klatovy/Klenová *Alois Kalvoda a běhařovská krajinářská škola*.

Přednášející: Mgr. Martina Krajičková (MB)

Termín: 28. 3. 2025

Místo konání: Galerie U bílého jednorozce, Klatovy

3.

Po Šlapkách

Spolupráce na každoroční tematické štafetové hře ve Šlapanicích a okolí pořádané sdružením Kavka.

Termín konání: 7. 6. 2025

Místo konání: Muzeum, Šlapanice a okolí

4.

Krojová přehlídka

Prezentace krojů JV Moravy; spolupráce etnoložky pobočky na akci obce Blažovice

Termín konání: 8. 6. 2025

Místo konání: KD Jiříkovice

5.

Archeologické léto: Žuráň

Komentované prohlídky významné archeologické lokality v regionu v rámci projektu *Archeologické léto* Archeologického ústavu Akademie věd ČR.

Přednášející: Mgr. K. Sovová (MB)

Termín: 20. 7. a 3. 8. 2025

Místo konání: Žuráň

6.

Šlapanická vánoční hra

Zapojení do tradiční adventní akce města Šlapanice

Termín: 10. 12. 2025

Zápůjčky sbírkových předmětů na výstavní projekty jiných institucí:

Expozice na Státním zámku Lednice, NPÚ (dlouhodobá zápůjčka)

Lapidárium města Šlapanice, město Šlapanice (prodloužená zápůjčka)

Výstava Školy na Brněnsku, MZA, SokA Brno-venkov se sídlem v Rajhradě (prodloužená zápůjčka)

Výstava *Alois Kalvoda a běhařovská krajinářská škola*, Galerie Klatovy/Klenová

Archeologický ústav AV ČR, Brno, badatelské účely

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

Zápůjčky sbírkových předmětů na výstavní projekty jiných institucí:

Stálá expozice 800 let od první zmínky o Tuřanech, Kulturní centrum Městské části Brno-Tuřany

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Anno Libri

Specializované prohlídky pro akci Klubu českých turistů

Termín: 22. 3. 2025

Přednášející: Mgr. Jiří David, Ph.D.

Zápůjčka faksimile rukopisu R 600

Výstava *Královný, šlechtičny, měšťanky: kulturní aktivity žen ve středověku*, Regionální muzeum v Chrudimi

VILA LÖW-BEER

1.

Tmavomodrý Ježek...chvíli, ještě malou chvíli

Multižánrová inscenace skupiny ProArt, která pracuje s hudebním odkazem skladatele Jaroslava Ježka.

Termín: 15. 1., 23. 2., 25. 3., 10. 4. 2025

2.

Reynek_Renaud – Snění z Petrkova

Taneční představení skupiny ProArt.

Termín: 29. 1., 28. 2., 23. 4., 24. 11. 2025

3.

Tu-bišvat: Nový rok stromů

Oslava židovského svátku označujícího počátek vegetačního období ve Svaté zemi. Ve spolupráci s Židovskou obcí a spolkem Štetl.

Termín: 16. 2. 2025

4.

Haas_Dny po slávě.

Multižánrové představení skupiny ProArt. Divadelní rozhovor herce a jeho bratra Pavla.

Termín: 19. 2. 2025

5.

Příběh knihy

Divadelní představení Hany Mikoláškové. Příběh první navrácené knihy (z unikátní sbírky liturgických knih zabavených v Terezíně Židovské obce) – Machzoru potomkům majitelů.

Termín: 27. 2., 19. 10. 2025

6.

Hovory ve vile: Magda Vašáryová

Diskuze ProArt.

Termín: 6. 3. 2025

7.

Hovory ve vile: Tara Svobodová

Diskuze ProArt.

Termín: 1. 4. 2025

8.

Tempus est iocundum

Koncert smyčcového kvarteta Diversa quartet.

Termín: 7. 4. 2025

9.

Chopin a Sandová_milostné preludium

Multižánrové představení skupiny ProArt.

Termín: 4. 5. 2025

10.

Malý koncert komorní hudby

Hudební cyklus uskupení Trio Aperto

Termín: 12. 5., 23. 6., 8. 10., 11. 12. 2025

11.

Zahradní trilogie brněnských vil

Komentované prohlídky zahrad vil Löw-Beer, Tugendhat a Arnoldovy

Účast na akci Muzea města Brna

Termín: červen – říjen 2025 (ve vybraných termínech)

12.

Nejlépe opravená památka Jihomoravského kraje

Vyhlášení vítězů za přítomnosti zástupců JMK a majitelů nominovaných památek.

Termín: 19. 6. 2025

13.

34. kytarový festival a kurzy Brno '25

Autorský kytarový koncert Lukáše Sommera. Česká kytarová společnost, z. s.

Termín: 2. 7. 2025

14.

Štetlfest

Mezinárodní multižánrový festival židovské kultury a historie.

Termín: 27. 8. – 31. 8. 2025

15.

Four foreign films

První ročník filmového minifestivalu – 4 dny, 4 jazyky, 4 filmy

Termín: 2. 9. – 5. 9. 2025

16.

Já, Plisecká

Multižánrové představení skupiny ProArt.

Termín: 18. 9., 31. 10., 14. 12 2025

17.

Koncert Martinů Strings Prague

Koncert u příležitosti zahájení výstavy projektu Kulturní dědictví UNESCO 2025 – Belgie a Lucembursko.

Termín: 9. 10. 2025

18.

Prolínání hudby klasiky a orientu

Duo Bobby Rootveld a Sanna van Elst z Německa a Holandska.

Termín: 16. 10. 2025

19.

Wolf lost in the poem – koncert pro ČT Art

Jan Žamboch.

Termín: 6. 11. 2025

20.

Dobrodružství hlasu a kontrabasu

Koncert Ridiny Ahmed.

Termín: 18. 11. 2025

21.

BrKo Ensemble

Koncert.

Termín: 25. 11. 2025

22.

ZUŠ Vítězslavy Kaprálové – koncert ve vile Löw-Beer

Termín: 26. 11. 2025

23.

Ozvěny ptáků

Premiéra nového multižánrového představení skupiny ProArt.

Termín: 8. 12. 2025

24.

Setkání ve vile

Zamilovaný poutník – Josef Formánek, Martin Dvořák a Jitka Břízová.

Termín: 15. 12. 2025

25.

Vánoční koncert BROLN

Tradiční vánoční vystoupení.

Termín: 17. 12. 2025

4. NÁVŠTĚVNOST

Muzeum Brněnska										
		Muzeum ve Šlapanicích	Podhorácké muzeum (muzeum + klášter)	Památník Mohyla míru	Muzeum v Ivančicích (výstavy + lapidárium)	Památník písemnictví na Moravě	Vila Löw-Beer v Brně (vila + galerie)	Celkem za organizaci		
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace		7869	14691	20750	1491	13637	56631	115069	
	z toho	za vstupné celé	1133	4515	6252	199	2785	4244	19128	
		za vstupné snížené	3525	7701	7689	1028	7925	5362	33230	
		za vstupné zvýšené za speciální služby	0	0	0	0	0	0	0	
		z toho za služby cizincům	0	0	0	0	0	0	0	
		za rodinné vstupné	0	0	3580	0	100	0	3680	
		za seniorpasy	9	77	11	3	42	39	181	
		neplaticích	3202	2398	3218	261	2785	46986	58850	
	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím		3108	3155	646	814	4491	1922	14136	
	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy		142	84	0	36	184	22	468	
	z toho	pro děti a mládež	121	84	0	36	182	8	431	
		pro seniory	1	0	0	0	1	2	4	
		pro zdravotně handicapované	3	0	0	0	2	0	5	
2.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)		759	132	0	42	344	3341	4618	
	Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	0	0	0	0	46	46	
			přednášky	1	3	0	1	1	9	15
			ostatní	9	1	0	0	5	22	37
		návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	0	0	0	0	1650	1650	
			přednášek	25	117	0	42	64	431	679
			ostatních	734	15	0	0	280	1260	2289
3.	Počet účastníků symposií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)		0	78	0	0	0	50	128	
4.	Ostatní návštěvníci (badatelské úkony)		8	22	0	23	12	6	71	
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem			8636	14923	20750	1556	13993	60028	119886	

5. VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST

Odborní pracovníci Muzea Brněnska se v maximální možné míře snažili také o vlastní vědeckovýzkumnou činnost včetně kvalitních výstupů (publikační činnost, výstavy atd.). Průběžně byl prováděn terénní výzkum – povrchová archeologická prospekce, dokumentace života, krajiny, staveb, událostí a osob v konkrétním regionu. Byly doplňovány fotoarchivy a dokumentace nesebírkové povahy. Odborní pracovníci se podíleli na práci oborových komisí Asociace muzeí a galerií, účastnili se odborných seminářů a konferencí, rozšiřovali si odborné vzdělání v rámci kurzů a workshopů. Poskytovali odbornou a metodickou pomoc při tvorbě studentských prací a odborných studentských praxích, věnovali se práci s badateli.

5. 1. Odborní pracovníci s mezipobočkovou působností

Muzeum Brněnska nedisponuje na jednotlivých pobočkách všemi potřebnými odbornostmi. Archeologové, přírodovědec a muzejní pedagožka proto zajišťují odbornou činnost pro všechny pobočky. Historička umění působící v Podhoráckém muzeu zajišťuje odbornou činnost pro ostatní pobočky s výjimkou MIV.

Archeologové MB

(domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří – Klára Sovová; domovská pobočka Muzeum ve Šlapanicích – Jiří Pejchal)

Archeologové spravují tři rozsáhlé archeologické podsbírky poboček Muzeum ve Šlapanicích, Muzeum v Ivančicích a Podhorácké muzeum. Autorsky a kurátorsky zajišťují výstavy s archeologickou tematikou, metodicky a organizačně se podílí na interpretačních aktivitách s archeologickou tematikou (workshopy, edukační akce, přednášky, příměstské tábory aj.). Průběžně se podílí také na prezentačních a interpretačních aktivitách domovských poboček.

V roce 2025 se archeologové věnovali mimo výše uvedeného zejména těmto odborným úkolům:

Sakrální krajina pravěku a novověku (pro výstavu *Příběh hory*, 2026)

Zpracování pozůstalosti amatérského archeologa V. Růžičky (K. Sovová)

Zpracování archeologických výzkumů muzea „Ivančice - Sbor, Ivančice - Stará radnice“ se zaměřením na tematiku kachlové produkce ivančických hrnčířských dílen (K. Sovová)

Přebírání a zpracování archeologických nálezů od občanských spolupracovníků (J. Pejchal)

Lektorská činnost

Poskytnutí materiálu a pravidelné (opakované) konzultace pro badatele.

V souvislosti s prezentační a interpretační činností poboček:

Muzeum ve Šlapanicích

- výstava *Rytíři. Mýtus a skutečnost* (kurátor J. Pejchal); doprovodné programy, přednáška pro klub seniorů MB Kruh.

- *Objevené Šlapanice* – archeologické programy pro školy a veřejnost

Podhorácké muzeum v Předklášteří

- příprava výstavy *Příběh hory*, koordinační schůzky a konzultace v rámci projektu *Tajemná místa*, libreto výstavy, příprava vizualizací a exponátů (projekt JMK, AÚ AVČR, MZM a ostatní krajská muzea

- výstava *Stopy existence - Jaroslav Svoboda/sklo; Zdeněk Šplíchal/obrazy* (kurátorka K. Sovová)

Jiné:

Pokračování v projektu JMK a ARÚ AVČR „Společnými silami za poznáním archeologického dědictví Jihomoravského kraje a zapojení do projektu PAS (Archeologická mapa) ARÚ AVČR.

Kontakt a spolupráce se zájemci o spolupráci s muzeem na bázi této platformy, akvizice a zpracování předmětů v rámci projektu; pravidelné konzultace, odborná pomoc při určování nalezených artefaktů, poskytování odborné literatury, školení směřující k optimalizaci badatelské činnosti.

- Setkání “Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví”, 7. 5. 2025, Oslavany

- Školení amatérských spolupracovníků
 - Terénní prospekce, dohledávky v terénu, hrad Zbraslav a okolní lokality (Pejchal)
- Práce v odborných komisích

Muzejní pedagožka MB (domovská pobočka Muzeum ve Šlapanicích)

Muzejní pedagožka vykonává pro všech šest poboček muzea činnost metodickou, dále připravuje a následně z velké části realizuje široké spektrum edukačních aktivit na pobočkách (edukační programy, spolupráce se školami, víkendové akce pro rodiny s dětmi, je za MB garantem příměstských táborů aj. – viz kapitola 3. 2., popř. 3. 3., 3. 4.); dále je garantem a organizátorem pravidelných setkání klubu seniorů KRUH. Podílí se také na přípravě a realizaci vybraných výstav (pracovní listy, interaktivní stanoviště), případně taktéž jako autorka či kurátorka. Významně také spolupracuje na všech prezentačních a interpretačních aktivitách domovské pobočky. (Od 1. 9. 2025 došlo ke změně na pozici muzejní pedagožky MB, skončila Mgr. Monika Mikulášková, nově nastoupila Mgr. Tereza Randýsková, Ph.D.)

Účast na odborných seminářích a konferencích, pedagogická činnost apod.:

Mgr. Mikulášková, 1–9/2025:

Pravidelná výuka předmětu *Lektorské praktikum* pro studenty muzeologie a vyžádaná lekce o muzejní pedagogice pro frekventanty předmětu Didaktika dějepisu na Masarykově univerzitě, Filozofická fakulta, Ústav archeologie a muzeologie.

Výuka v akreditovaném kurzu *Muzejní edukátor*, Metodické centrum pro muzejní pedagogiku při MZM.

Spolupořadatelka Plenárního zasedání Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG, Polička, 2025.

Členka výboru Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG

Odborný seminář *Laboratoř muzejního vizuálu*. Brno, 2025. (spoluautorka a spoluorganizátorka; společně s MgA. Hanou Matyášovou a Mgr.art. Peterem Jelemenským)

Přírodovědec MB (domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří)

Spravuje tři podsbírkky Podhoráckého muzea, v gesci má také přírodovědné podsbírkky Muzea ve Šlapanicích a Muzea v Ivančicích. Autorsky a kurátorsky zajišťuje výstavy s přírodovědnou tematikou. Realizuje ve spolupráci s muzejní pedagožkou edukační programy ke stálé mineralogické expozici a ostatním přírodovědným výstavám.

V roce 2025 se věnoval mimo výše uvedeného zejména těmto odborným úkolům:

V souvislosti s prezentační a interpretační činností:

Fotodokumentace regionu Tišnovska

Fotografická dokumentace přírody Tišnovska a Ivančicka

Výstava Když příroda spí (kurátor), doprovodné programy

Historička umění (domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří)

V roce 2025 se věnovala mimo práci na své domovské pobočce zejména těmto odborným úkolům:

V souvislosti se sbírkotvornou činností:

Památník písemnictví Rajhrad

Příprava podkladů pro realizaci rozsáhlé akvizice z pozůstalosti J. Floriana, včetně žádosti o příspěvek MK ČR (spolu s J. Davidem)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností:

Muzeum ve Šlapanicích

Krajinomalba generace 90. let 19. století a současná tvorba na téma krajiny; výstup: výstava *Za obzor krajiny* (autorka a kurátorka)

5. 2. Odborná činnost na jednotlivých pobočkách

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

V souvislosti se zpracováním sb. fondu a prezentační a interpretační činností pobočky:

Tišnovská spořitelna (H. Sedláčková, výstup: výstava *Ulož první korunu*, 2025)

Měšťanské a středostavovské rodiny na Tišnovsku (H. Sedláčková, P. Dvořáková, výstup: obnova stálé expozice *Měšťanský interiér*, 2025)

Bílá podhorácká výšivka (P. Dvořáková, výstup: výstava 2028)

Tvorba malíře Michala Ranného (H. Fadingerová, výstup: výstava díla M. Ranného, 2027)

Klášter Porta coeli, historie, hospodaření, každodennost (H. Sedláčková, P. Dvořáková, výstup: nové edukační programy pro školy a seniory)

Účast na odborných konferencích a seminářích:

RESOVÁ, Šárka. *Depozitář – na půli cesty mezi konzervátorem a kurátorem*. Příspěvek na semináři Historické komise AMG *Obnova a péče o kulturní dědictví*, Předklášteří, 24. – 25. 9. 2025.

Jiné:

Historie regionu Tišnovska, osobnosti Tišnovska (H. Sedláčková)

Fotodokumentace regionu Tišnovska (H. Sedláčková, R. Knecht)

Fotografická dokumentace přírody Tišnovska a Ivančicka (R. Knecht)

Komise historiků umění muzeí a galerií JmK: H. Fadingerová

Historická komise AMG: H. Sedláčková

Komise restaurátorů a konzervátorů při AMG: M. Holzapfel, D. Fričová

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 22

MUZEUM V IVANČICÍCH

V souvislosti se zpracováním sb. fondu

Svaté obrázky

Výšivka

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:

Zobrazení Oslavan ve výtvarném umění; Helena Bochořáková-Dittrichová, Vladimír Černý, Jiří Dvořák, Antonín Kašpárek, Hynek Raimann, Josef Raimann, Franz Richter, Jan Sova, Alois Šafránek – život a dílo (B. Oulehlová, M. Němečková, N. Lambotová; výstup: výstava *Oslavany v obrazech*, 2025)

Fotodokumentace Oslavan – proměny města (B. Oulehlová, N. Lambotová, M. Němečková; výstup: výstava *Oslavany v obrazech*, 2025)

Vánoční zvyky (N. Lambotová, výstup: edukační program *Vánoce pod doškovou střešou*, 2025)

Vožení krále (N. Lambotová, výstup: výstava 2025)

Historie a architektura kláštera v Oslavanech (J. Kříž, výstup: přednáška, 2026)

Jiné

Počátky Jednoty bratrské (J. Kříž)

Činnost v rámci oborových komisí – komise etnologů muzeí JmK (N. Lambotová)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 23

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

V souvislosti se zpracováním sb. fondu:

Alois Kalvoda (M. Krajíčková)

Fotografický fond – vizuální proměny města (L. Libicherová, V. Mičolová)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:

Druhá světová válka v regionu (M. Krajíčková, L. Libicherová, výstup: výstava *Šlapanice 1945*, 2025)

Alois Kalvoda – běhařovské období (M. Krajíčková, výstup: přednáška a text do katalogu výstavy *Alois Kalvoda a běhařovská krajinářská škola*, 2025)

Urbanistický vývoj města (M. Provazníková, výstup: výstava *Jak roste město*, 2025)

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:

KRAJÍČKOVÁ, Martina. Kalvoda učitel a zámecký pán. In: LAZORČÍK, Michal, ed. *Alois Kalvoda a běhařovská krajinářská škola*. Klatovy: Galerie Klatovy /Klenová, 2025, s. 98–108.

Jiné:

L. Libicherová – tajemnice Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost MB

Činnost v rámci oborových komisí (komise etnologů muzeí JmK; oborové komise v rámci AMG – KRHMS a Etnografická komise – M. Krajíčková, L. Libicherová)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 8

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:

Napoleonské války, bitva u Slavkova (O. Buček, D. Černohorský, M. Haumer; výstup: nová stálá expozice *Bitva u Slavkova 1805*)

Účast na odborných konferencích a seminářích:

BUČEK, Ondřej. *Opportunities and Challenges related to the Preparation of a New Permanent Exhibition on a Major Napoleonic Battlefield. Příspěvek na konferenci rakouské akademie věd New Archival Research – The Habsburg Monarchy and the Napoleonic Wars.*

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 0

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

V souvislosti se zpracováním sb. fondu:

Osobnost Ludvíka Kundery (J. David)

Osobnost Vítězslava Gardavského (J. David)

Literární a výtvarná tvorba Emila Skácela (A. Procházková)

Drobná grafika a exlibris v moravském kontextu (M. Šudomová)

Osobnost Petra Dillingera (J. David, M. Šudomová)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:

Dějiny rajhradského kláštera a knihovny (J. David, výstup: expozice *Ora et labora*, 2025)

Mapová sbírka rajhradského kláštera (David, výstup: výstava 2026)

Dějiny čtenářství a knižní kultury (A. Procházková, výstup: výstava *Homo legens*, 2025)

Osobnost Maxe Švabinského v literárním kontextu (M. Šudomová)

Sběratelství rodiny Helceletů (M. Šudomová)

Středověké iluminované rukopisy (J. Srnková)

Benediktinská knihovna: rukopisná sbírka, rukopisné knihovní katalogy (J. Srnková)

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:

BERGEROVÁ, Kateřina a SRNKOVÁ, Jana. Konůvky prozkoumané? In: MĚCHUROVÁ, Zdeňka a kolektiv. *Zaniklá středověká ves Konůvky ve Ždánickém lese. Archeologický průvodce po naučné stezce*. 3. vyd. Brno: Moravské zemské muzeum, 2025, s. 49–57.

DAVID, Jiří. Archiválie v muzejní evidenční praxi. *Věstník AMG*, č. 1, 2025, s. 7–8.

ŠUDOMOVÁ, MIROSLAVA. Knihovnikem na zkoušku, In: *Čtenář*, č. 5, 2025.

ŠUDOMOVÁ, MIROSLAVA. Homo legens – Člověk čtoucí: výstava o proměnách čtení od středověku po současnost, čas. *Čtenář – web* [www.casopisctenar.cz, cit. 1. 10. 2025]

ŠUDOMOVÁ, MIROSLAVA. Výstavní bienále exlibris v Památníku písemnictví na Moravě, čas. *Čtenář – web* [www.casopisctenar.cz, cit. 3. 10. 2025]

Účast na odborných konferencích a seminářích:

DAVID, Jiří a DUFKA, Jiří. Knihovny a literární muzea: Vystavování děl na papíře. In: *Schovat, nebo ukázat? Vystavování dokumentů na papíře*. Moravská zemská knihovna v Brně, 4. 6. 2025 (příspěvek na semináři).

MB spolupředatelem tohoto odborného semináře pro pracovníky paměťových institucí JmK.

ŠUDOMOVÁ, Miroslava. *Lékař a město: Medicus et civitas*, Kroměříž 17. a 18. září 2025, s příspěvkem *Sběratelství rodiny Helceletů – od lékaře Jana po lékárníka Mojžíra*

Jiné:

Mgr. J. Srnková, vedoucí knihovny:

- Výuka v Akreditovaných kurzech v rámci nabídky celoživotního vzdělávání MUNI: **Scriptorium Brunense. Letní škola pomocných věd historických**; 23. 6. – 27. 6. 2025; **Středověká písařská dílna** (kurz na ÚPVHaA FFMU), 1x týdně 2. 10. – 4. 12.

- **Workshop středověké knižní malby**, Regionální muzeum v Chrudimi; 29. 5. 2025

- Realizace workshopů a prezentací pro veřejnost – výroba pergamenu a pigmentů, popularizační přednášky:

Velkoonočné středověké remeselné trhy na Bratislavskom hrade, 18. – 21. 4. 2025

Stredovek v Sade, (Sad Janka Kráľa v Bratislave), 7. 6. 2025

Oživlý středověk v podhradí XIV., 19.–20. 7. 2025

Štítý stříbrného lva, 1.–3. 8. 2025

Cesta do středověku na Jalovém dvoře, 6.–7. 9. 2025

Stredoveké dožinky na Bratislavskom hrade, 13 –14. 9. 2025

Noc vědců na FFMU, 26. 9. 2025

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 12

VILA LÖW-BEER

V souvislosti se zpracováním sb. fondu:

Zpracování rodinného příběhu Franka Löw-Beera, vnuka majitele vily Alfreda Löw-Beera

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:

Max Löw-Ber, Edith Löw-Ber, životní osudy (J. Černá, výstup: výstava Max a Edith, 2025)

Antisemitismus za socialismu, antisemitské a protiizraelské socialistické karikatury, propagace komunistického režimu a diskriminace vůči židovskému obyvatelstvu. (J. Černá, výstup: příspěvek na konferenci Citlivé dědictví, 2025; článek do sborníku MB, 2026)

Účast na odborných konferencích a seminářích:

ČERNÁ, Jana. *Smích, který bolí. Interpretace antisemitské karikatury na výstavě Humor bez legrace*. Příspěvek na konferenci Citlivé dědictví – výzva a možnosti interpretace v současném světě, Oblastní muzeum v Ústí nad Labem, 11.–13. 6. 2025.

ČERNÁ, Jana a Hřebíčková, Lucie. *Soirée ve vile: Muzejní zážitek z pohledu tří profesí*. Presentace projektu na konferenci *Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci. Potenciál spolupráce*. Jihomoravské muzeum ve Znojmě, 29. 9. – 1. 10. 2025.

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2025: 6

5. 3. Publikační činnost

SBORNÍK MUZEA BRNĚNSKA

Muzeum Brněnska vydalo 26. ročník Sborníku MB. Obsahové vymezení publikace: Přijímány jsou odborné studie vztahující se k pobočkám Muzea Brněnska a jejich sbírkovým fondům, dále odborné texty teritoriálně vymezené územím Jihomoravského kraje, zejména pak okresem Brno-venkov; taktéž příspěvky charakteru zprávy či úvahy reflektující činnost Muzea Brněnska nebo aktuální muzeologická témata, dále recenze výstav a regionální odborné literatury. Přijetí příspěvků do sborníku schvaluje redakční rada, následně jsou příspěvky z oddílů Studie a Materiály posuzovány vždy dvěma nezávislými recenzenty.

Obsah:

I. STUDIE:

Borský, Pavel: *Dům na Široké ulici č. 366/1 v Ivančicích*.

Kupský, Aleš: *Život a doba nosislavského písmáka Ondřeje Slouka se zvláštním zřetelem k období napoleonských válek*.

II. MATERIÁLY:

Hons, David: *Osídlení katastrů Mokrý u Brna a Horákova od doby bronzové po středověk*.

Sovová, Klára: *Archeologické výzkumy bratrského sboru v Ivančicích*.

Jochmannová, Andrea: *Neznámé deníky z Chrlic a Roznberka*.

III. ZPRÁVY:

Peter Jelemenský, Hana Matyášová, Monika Mikulášková: *Laboratoř muzejního vizuálu*.

Jiří David: *Schovat nebo ukázat? Seminář o vystavování dokumentů na papíře*.

IV. RECENZE:

Petr Svoboda: *Muzejní edukace v památných vilách*.

Miroslava Šudomová: *Knižní značky s telečskými motivy (1762–1912–1969)*.

Rozsah: 136 stran.

ISBN 978-80-88496-11-3, ISSN 2570-6349.

Redakční rada Sborníku Muzea Brněnska:

Členové: Mgr. Vladimír Březina, Ph.D. (MB), Mgr. Jiří David, Ph.D.(MB), PhDr. Tomáš Jeřábek, Ph.D. (FF MU), Mgr. Petra Pichlová (MZM), Mgr. Marta Sedláková (NPÚ), Mgr. Radek Slabotínský, Ph.D. (TMB), Ph.D., Ing. Petr Svoboda (NPÚ), PhDr. Josef Zaccpal (MB);

Tajemnice redakční rady, redaktorka a korektorka sborníku: Mgr. Martina Krajičková (MB).

SBORNÍK MUZEA BRNĚNSKA ONLINE

Online verze Sborníku Muzea Brněnska, ve kterém jsou veřejnosti zpřístupněny ročníky 2002–2025. Aplikace umožňuje snadné vyhledávání podle témat, autorů či klíčových slov.

SKRYTÁ PAMĚŤ MORAVY

Skrytá paměť Moravy, 19. ročník. Sborník oceněných prací literární soutěže pro mládež. Brno: Muzeum Brněnska, 2025, ISBN 978-80-88496-09-0.

Redaktorka: Mgr. Andrea Procházková, Ph.D.

5. 4. Jiné

Erasmus+

V roce 2025 Muzeum Brněnska uspělo s projektem v oblasti vzdělávání dospělých *Jedno muzeum – šest zážitků (Projekt 2025-1-CZ01-KA122-ADU-000332845)* v programu Erasmus+ zprostředkovaným Domem zahraniční spolupráce.

Realizace: srpen 2025 – říjen 2026

V roce 2025 proběhly přípravné práce, sestavení žádosti projektu a první aktivity:

10/2025 se uskutečnila plánovaná mobilita do Literárního múzea SNK v Martině.

11/2025 pozvání zahraničního experta z Polska na konferenci MB Laboratoř muzejního vizuálu; součástí pobytu experta v České republice byla i návštěva poboček Muzea Brněnska za účelem řešení jednoho ze stanovených cílů projektu.

Realizované mobility:

Slovensko

Literární múzeum SNK Martin

Termín: 11. – 17. 10. 2025

Účastnice: A. Procházková, M. Šudomová, Š. Dudková J. Srnková (PPM)

Metodický workshop pro tvůrce výstav a interaktivních prostor

Tematický workshop pro zaměstnance MB a zájemce z jiných institucí

Přednášející: Mgr. M. Mikulášková, MB

Termín: 20. 6. 2025,

Místo konání: Muzeum ve Šlapanicích

Historie v muzeu II – Obnova a péče o kulturní dědictví

Seminář Historické komise AMG; MB jednou z pořadatelských institucí

Garant: Mgr. Hana Sedláčková, Ph.D., MB

Termín konání: 24. – 25. 9. 2025

Místo konání: Předklášteří, Podhorácké muzeum a klášter Porta coeli

Laboratoř muzejního vizuálu

Třetí ročník konference pro muzejní výtvarníky a grafiky ve spolupráci s metodickými centry MCMP, CENS a studiem Playtolift, s finanční podporou z projektu *Jedno muzeum, šest zážitků* v rámci programu Erasmus+.

Dvoudenní konference nabídla přednášky, workshopy a kreativní laby účastníkům z ČR a Slovenska.

Garanti: P. Jelemenský, H. Matyášová (MB); M. Mikulášková (UTB Zlín)

Termín: 10.–11. 11. 2025

Místo konání: Vila Löw-Beer

Celomuzejní výstavní projekt: Láska ve sbírkách Muzea Brněnska

Cílem projektu, navázaného na Erasmus+ v MB, je představit veřejnosti instituci jako celek, posílit vzájemnou spolupráci jednotlivých poboček a motivovat návštěvníky k jejich objevování. Zastřešujícím tématem projektu je *láska*, kterou každá z šesti poboček interpretuje v souladu s charakterem své sbírky a zaměření. Výsledkem bude šest dílčích autorských výstav, jež společně představí rozmanitost i podstatu Muzea Brněnska.

Termíny: 2025 první fáze příprav; 2026 žádosti o dotace, příprava katalogu; 2027/2028 realizace

6. KNIHOVNÍ FOND

Muzeum Brněnska spravuje knižní fond Knihovny Muzea Brněnska, registrovaný u Ministerstva kultury ČR pod ev. č. 6205/2005, a knižní fond Knihovny Benediktinského opatství v Rajhradě, registrovaný pod ev. č. 6206/2005. Obě knihovny jsou organizačně začleněny do Památníku písemnictví na Moravě.

6. 1. Knihovna Muzea Brněnska

Katalogizace

V roce 2025 bylo pracovníky muzejní knihovny zkatalogizováno celkem **85** čísel periodik a **173** monografií. Tyto zpracované položky představují nové přírůstky do centrální knihovny nebo příručních knihoven na jednotlivých pobočkách. V katalogu přibýlo **136** svazků sbírkové knihovny PPM.

Výpůjčky

Tituly z fondu Knihovny Muzea Brněnska byly využívány v roce 2025 pracovníky MB. Celkem Knihovnu Muzea Brněnska využili **5** čtenáři, jimž bylo půjčeno **11** knih a **8** periodik.

Revize fondu

Proběhla revize příruční knihovny na pobočce Památník Mohyla míru, zrevidováno bylo **410** svazků, které činí 100 % fondu.

6. 2. Knihovna Benediktinského opatství v Rajhradě

Katalogizace

V roce 2025 bylo katalogizováno **52** svazků.

Digitalizace

V roce 2025 bylo z prostředků programu VISK 6 financováno digitalizování 3 rukopisů pocházejících z Knihovny Benediktinského opatství v Rajhradě. Jednalo se o tři rukopisy z počátku 15. století: R 372, R 375 a R 382. Celkem vzniklo 1405 digitálních obrazů. Digitalizaci provedla firma AiP Beroun a digitální dokumenty byly zveřejněny na portálu manuscriptorium.com.

Výpůjčky

Z fondu Knihovny Benediktinského opatství v Rajhradě v roce 2025 nebyly externě zapůjčeny žádné knihy.

Péče o knižní fond

V roce 2025 nebyl na knižním fondu proveden žádný restaurátorský nebo konzervační zákrok. V letních měsících probíhalo systematické fyzické čištění knih a polic v historickém sálu knihovny.

6. 3. Jiné

Pracovníci knihovny se podíleli na činnosti Knihovnické komise AMG, J. David jako člen celostátního výboru KK AMG. Tato činnost zahrnuje podíl na přípravě celostátního semináře knihovníků muzeí a galerií (Jeseník, 16.–18. 9. 2025). Jako koordinátor činnosti KK AMG v JmK se podílel na organizaci regionálního setkávání muzejních knihovníků a knihovnic v rámci Jihomoravského a Zlínského kraje.

7. PROPAGACE

Muzeum vydává tištěné propagační materiály dlouhodobého charakteru, které jsou k dispozici návštěvníkům na pobočkách a jsou distribuovány různým partnerským organizacím. Stejným způsobem jsou distribuovány tištěné propagační materiály ke krátkodobým výstavám a aktuálním akcím. Je prováděna cílená propagace edukačních aktivit ve školách a volnočasových organizacích (nabídka edukačních programů k jednotlivým výstavám, pravidelně distribuováno elektronicky). Muzeum pravidelně aktualizovalo internetové platformy komunikace s veřejností (webové stránky a profily na sociálních sítích), propagovalo své aktivity tematickými články zejména v regionálních periodících, využívalo též placené inzerce. Konkrétní výčet viz níže.

Všechny pobočky byly zapojeny do projektů Senior Pas, Rodinné pasy a Slevového programu IDS JMK.

Komunikační prostředky internetu:

Webové stránky muzea www.muzeumbrnenska.cz: informace o stálých expozicích, krátkodobých výstavách a doprovodných akcích poboček, sbírkotvorná činnost muzea (rubrika Z našich sbírek), nabídka edukačních programů (rubrika Pro školy).

Facebookový profil Muzea Brněnska: informace o stálých expozicích, krátkodobých výstavách a doprovodných akcích; aktuální dění v MB; komunikace s návštěvníky. Kromě společného profilu MB má od roku 2020 každá pobočka muzea svou vlastní FB stránku, což přineslo výrazné rozšíření cílené propagace aktivit poboček, lepší komunikaci s návštěvníky a rozšíření povědomí o činnosti muzea.

Instagramové profily poboček Muzea Brněnska: od roku 2024 mají všechny pobočky muzea vlastní účet na sociální síti Instagram, kde sdílí aktuální informace o nabídce pro návštěvníky i o své odborné a sbírkotvorné činnosti.

FB a IG profil Archeo Brunensis – prezentace činnosti archeologů MB a sbírkových fondů

Propagační materiály ke krátkodobým výstavám a doprovodným akcím:

Pozvánky (elektronická, někdy také papírová forma), plakáty (výlep), propagační letáky (specifikace obsahu výstav a doprovodných akcí), tiskové zprávy – distribuce médiím, web muzea.

Propagace v regionálních a celostátních médiích:

Brněnský deník, MF Dnes, Lidové noviny, Jihomoravské listy, Tajemství české minulosti, Věstník Asociace muzeí a galerií České republiky; Rádio Proglas, stanice Českého rozhlasu, Radio Čas; Česká televize (např. pořady Toulavá kamera, Dobré ráno, Události v regionech), CCN Prima News, TV Nova, TV Brno 1; Brněnská drbna, Brňan, iBrno.cz, Místní kultura (nyní Pro kulturu), Artalk.cz a další.

Placená inzerce:

Pravidelné měsíční informace o expozicích, výstavách a dalších akcích Muzea Brněnska v časopisech KAM v Brně a Šalina; prezentace v IDS JMK; placená inzerce na FB a IG.

Jiné:

Prezentace aktuálních akcí MB na bezplatných webech regionálního i celorepublikového dosahu orientovaných na cestovní ruch a volnočasové aktivity (Kudyznudy.cz, Gotobrna.cz).

Aktualizovaná propagace v místech působení poboček (bannery a poutače na budovách, informační vývěsky atp., viz pobočky).

Odborní pracovníci jednotlivých poboček přispívají do místních médií s příspěvky propagujícími činnost pobočky.

Muzeum ve Šlapanicích, Památník písemnictví na Moravě, Podhorácké muzeum zapojeny do projektu Moja karta – prezentace v tištěné brožuře, na webu, Facebooku a Instagramu projektu.

Památník Mohyla míru a Vila Löw-Beer v Brně nadále součástí projektu BRNOPAS – prezentace v tiskovinách, na webu a sociálních sítích.

Památník Mohyla míru stále součástí projektu Top výletní cíle Jižní Moravy – prezentace v tiskovinách, na webu a Facebooku projektu.

Mimo výše uvedené bylo v rámci propagace na pobočkách realizováno:

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

- informační vitrína a banner k výstavám u vstupu do areálu kláštera
- informační stojan před vchodem do muzea
- výlep na plakátovacích plochách v Tišnově, letáky a plakátu v Turistickém informačním centru Tišnov
- Tišnovská televize (reportáže z výstav a akcí); měsíčník Tišnovské noviny – pravidelně (jednou měsíčně) články o výstavách a akcích muzea; příloha Kam v Tišnově a okolí
- Zpravodaj obce Předklášteří, informační vitrína obce Předklášteří
- obecní rozhlas Předklášteří (případně další obce v okolí)
- nabídka edukačních programů pro školy
- další weby (mimo webu Muzea Brněnska) www.tisnov.info, www.tisnovskenoviny.cz, www.kulturatisnov.cz
- profil muzea na FB a IG,
- reportáže v celostátních médiích

MUZEUM V IVANČICÍCH

- prezentace muzea na sociálních sítích – Facebook Muzea v Ivančicích a Instagram Muzea v Ivančicích
- regionální média
- tištěný leták k expozici Lapidárium
- nabídka edukačních programů školám v širším okolí

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

- FB a IG profil pobočky: cílená propagace aktivit pobočky, komunikace se stávajícími i potencionálními návštěvníky; komunikace s primární cílovou skupinou MŠL jako rodinného muzea, včetně spolupráce s lokálními influencery
- sdílení příspěvků na jiných relevantních fórech (profil města Šlapanice, městské knihovny Šlapanice, místní skupiny, zájmové skupiny dle témat aktuálních výstav atp.).
- nabídka edukačních programů pro školy
- elektronický newsletter pobočky, distribuován zájemcům o aktivity pobočky, aktivně získávání další odběratelé
- regionální média (Šlapanický zpravodaj, Infokanál Šlapanice aj.)
- výlep plakátů v širším regionu; placená propagace v Brně (CLV)

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

- FB a IG pobočky
- spolupráce s celostátními i regionálními médii
- spolupráce s redakcí Extrapublishing (časopisy 100+1 Historie, Tajemství české minulosti, Živá historie)

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

- Facebook Památník písemnictví na Moravě, průběžná komunikace s veřejností (aktivita min. 2 příspěvky týdně), informace o výstavách a akcích, pohledy do sbírek PPM a knihoven, reflexe každodenního provozu, mimořádné aktivity zaměřené na interakci s okruhem přátel
- Facebook Skrytá paměť Moravy, zajišťuje přímý kontakt se soutěžícími, informuje zájemce o aktualitách v průběhu soutěže a propaguje dění v Památníku písemnictví na Moravě
- Facebook Čtení a bádání s Kašpárkem, komunikace s cílovou skupinou (děti, pedagogové, rodiče), informace o připravovaných akcích, soutěžích apod., s možností připojení k online aktivitám

- Instagram Památníku písemnictví na Moravě, rychlá vizuální komunikace, fotografické upoutávky na akce, výstavní počiny nebo doprovodné aktivity, reflexe každodenního provozu
- Instagram Čtení a bádání s Kašpárkem
- fotografická reflexe akcí, dokumentace tvorby dětí ve tvůrčích dílnách
- hromadné rozesílání programové nabídky PPM, zacílené na školy, kluby seniorů, informační centra, městské úřady a pobočky Knihovny Jiřího Mahena v Brně
- Literka. Informační zpravodaj Památníku písemnictví na Moravě. Titul je tištěn v nákladu 100 ks a rozesílán dle databáze Klubu přátel Památníku písemnictví na Moravě. V elektronické podobě ve formátu pravidelného měsíčního newsletteru s aktuálními informacemi je rozesílán cca 1 000 příjemců.
- spolupráce s regionálními tiskovinami – Rajhradský zpravodaj, Šalina, KAM a také s periodiky historického nebo literárního zaměření – Tajemství české minulosti, TVAR, Čtenář
- plakáty k jednotlivým výstavám a akcím PPM jsou systematicky distribuovány do vývěsek kulturních organizací a na infocentra spádových obcí
- aktuální informace o výstavách, doprovodných akcích, dění v PPM a jeho okruhu byly průběžně zpracovávány do podoby tiskových zpráv a distribuovány do médií dle zpracovaného zájmového okruhu, průběžně inovovaného a doplňovaného o nové kontakty a adresy
- zařazování tiskových zpráv do rozhlasového zpravodajství, dále informování o výstavách PPM formou reportáží a rozhovorů s kurátory na spolupracujících stanicích – ČRo, Proglas, Radio Čas
- zapojení PPM/Benediktinského kláštera do komunikačních sítí zaměřených na církevní turistiku: Svatojakubská cesta, Cyrilometodějská cesta, sdružení Klösterreich (AT)

VILA LÖW-BEER

- FB profil VLB a účet VLB na Instagramu
- distribuce propagačních materiálů v blízkém okolí (veřejné nezaplatněné plochy v okolí a centru Brna, brněnské knihovny, turistické informační centrum, kavárny, školy)
- příspěvky do Severníku – měsíčníku MČ Brno-sever
- vystoupení pracovníků pobočky v rozhlase, televizi – Vladimír Březina, Jana Černá
- propagace činnosti muzea i pobočky při příležitosti významných návštěv vily (prezidenti, představitelé brněnského diplomatického sboru, hejtmani atd.)

8. PLÁNOVÁNÍ A ŘÍZENÍ

8. 1. Plánování

Výchozím dokumentem je Plán činnosti Muzea Brněnska na rok 2025.

a) identifikace priorit – definování dlouhodobých priorit a cílů hlavní činnosti

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Udržení a posílení stávající pozice muzea v regionu a také zvýšení atraktivity muzea pro turisty, propojení míst spojených s historií a působením cisterciáckého řádu

Digitalizace sbírek – zapojení do projektu digitalizace v rámci celého Muzea Brněnska

Práce na zlepšení v oblasti uložení a ochrany sbírek ve spolupráci s konzervátory muzea

Využívání dotačních titulů v oblasti digitalizace, restaurování, vybavení depozitářů, edukačních programů, práce s externisty na přípravě výstav a expozic

MUZEUM V IVANČICÍCH

Posílení role instituce v regionu, zvyšování počtu návštěvníků

Propojení míst spojených s historií a působením cisterciáckého řádu (Oslavany)

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Aktualizace střednědobé koncepce pobočky

Nový koncept prezentačních aktivit pobočky v intencích koncepce

Příprava úprav vstupních prostor muzea v intencích koncepce

Digitalizace sbírek

Posílení vědeckovýzkumné činnosti

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

Dokončení dlouhodobých projektů a investic

Zařízení a vybavení návštěvnického i pracovního prostředí

Posílení role instituce v regionu

Rozšíření prezentační, interpretační a vědeckovýzkumné činnosti

Zvyšování počtu návštěvníků

Zapojení do mezinárodní sítě odborných institucí, účast na konferencích

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Posílení spolupráce s kulturními subjekty, které nově sídlí v rajhradském klášteře (kreativní centrum)

Rozšíření a zkvalitnění PR aktivit pobočky

Rozvíjení spolupráce se školami

Prohloubení komunitní spolupráce, zejména s městem Rajhrad a s rajhradskou farností

Digitalizace sbírek

Zpracování nových sbírkových akvizic

VILA LÖW-BEER

Realizace krátkodobých výstav na témata, která souvisí s historií vily, jejích majitelů, židovského obyvatelstva a architektury

Realizace krátkodobých výstav soudobého výtvarného umění ve schodišťové hale

Zvyšování počtu návštěvníků

Spolupráce s dalšími vilovými objekty, ať již v rámci Brna (zejména Arnoldova vila a vila Tugendhat), tak v rámci celé republiky

Vědeckovýzkumná činnost

b) analýza sbírek – viz kapitola 1. Sbírkotvorná činnost

c) analýza okruhu působnosti

Okruh působnosti Muzea Brněnska je vymezen jednak stanovením sbírkotvorné oblasti jednotlivých poboček (přičemž u Památníku Mohyla míru, Vily Löw-Beer v Brně a částečně i u Památníku písemnictví na Moravě je oblast působení vymezena spíše tematicky než geograficky) a dále aktuálními úkoly a projekty instituce v oblasti prezentační, interpretační a vědecko-výzkumné činnosti.

d) analýza potřeb – konkretizace dlouhodobých i akutních problémů k řešení

Nedostatečná kapacita stávajících depozitářů – týká se všech poboček; zejména s ohledem na archeologické fondy

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ

Bezbariérový přístup do 1. patra (zvážit, zda čekat na celkovou rekonstrukci budovy plánovanou Cist. opatství Porta coeli, nebo realizovat samostatně)

Obnova stálých expozic *Minerály Tišnovska a Paleontologický a mineralogický systém*

Potřeba rozšíření týmu realizujícího výstavu a expozice

MUZEUM V IVANČICÍCH

Vytvoření orientačního systému pro návštěvníky v areálu zámku v Oslavanech

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH

Rozvoj a důsledná akcentace profilace pobočky jako rodinného muzea ve všech činnostech

Příprava žádosti o zapojení do prestižní mezinárodní sítě organizací Hands on!

Optimalizace služeb pro veřejnost v souvislosti s narůstající návštěvností pobočky

Hledání možností minimalizace bariérovosti pobočky

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU

Rekonstrukce venkovní zahrádky kavárny

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ

Komplexní renovace zabezpečovacího systému

Vytvoření nové depozitární místnosti pro sbírky PPM

VILA LÖW-BEER

Restaurování kovových prvků dveří a bran, plotů

8. 2. Řízení

Řízení a odpovědní pracovníci:

za oblast řízení organizace zodpovídal: *ředitel – statutární orgán;*

za oblast odborné činnosti zodpovídala: *hlavní kurátorka;*

za oblast provozu a řízení pobočky zodpovídal: *příslušný vedoucí zaměstnanec;*

a oblast ekonomickou zodpovídal: *hlavní ekonomka, která řídí mzdovou účetní;*

za oblast BOZP a PO zodpovídal: *pracovník obchodního provozu, v kumulaci se svou specializací;*

za oblast řízení hlavní a doplňkové činnosti zodpovídal: *ředitel, účetní a investiční referentka;*

V ekonomické oblasti zodpovídá: *hlavní ekonomka;*

za oblast personální zodpovídal: *ředitel a personalistka.*

9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB

dle § 10a Zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy: ods. (1) **Standard územní dostupnosti** – splněn;

odst. (2) **Standard časové dostupnosti** - splněn;

a) *zpřístupnění sbírek nebo sbírkových předmětů prostřednictvím muzejních výstav; veřejné oznámení návštěvní doby* – Muzeum uspořádalo celkem 21 výstav – viz kapitola 2.2.; Výstavní prostory ve čtyřech pobočkách Muzea Brněnska jsou otevřeny celoročně (*Muzeum ve Šlapanicích* má zavřeno, pokud se v dané době nekoná výstava, naopak otevírá své prostory po předchozí dohodě i mimo stanovenou otevírací dobu, především pro školní skupiny; *Muzeum v Ivančicích* s výstavními prostory v areálu zámku v Oslavanech, má taktéž zavřeno, když se nekoná výstava, sezónně je přístupná expozice Lapidárium Muzea v Ivančicích na zámku v Oslavanech).

Přehled dnů, kdy byly pobočky Muzea Brněnska v roce 2025 otevřeny pro veřejnost:

Podhorácké muzeum – 306 dnů; Muzeum v Ivančicích – 91 dnů; Muzeum ve Šlapanicích – 175 dnů; Památník Mohyla míru – 317 dnů; Památník písemnictví na Moravě – 308 dnů; Vila Löw-Beer – 304 dnů.

b) *každoroční pořádání muzejních programů* – přehled činnosti v tomto bodě obsahuje kapitola 3. Interpretace;

c) *každoroční poskytnutí informací o činnosti* – Zpráva o činnosti Muzea Brněnska za rok 2025 bude nejpozději 15. 5. 2026 zveřejněna na webových stránkách Muzea Brněnska, příspěvkové organizace, www.muzeumbrnenska.cz; způsob informování o muzejních výstavách a programech viz kapitola 7. Propagace; muzejní publikace viz kapitola 5. 3. Publikační činnost.

d) Odborná vyjádření zpracovávána průběžně dle požadavků.

odst. (3) **Standard ekonomické dostupnosti** - splněn;

Ve všech pobočkách bylo poskytnuto zlevněné vstupné osobám a skupinám osob v zákoně uvedeným.

odst. (4) **Standard fyzické dostupnosti** - splněn;

Plně fyzicky dostupné, bez architektonických a jiných bariér, jsou expozice a výstavy poboček Památníku Mohyla míru (kaple památníku s využitím vozíčkářských ližin) a Památník písemnictví na Moravě; obě pobočky disponují i WC pro tělesně postižené návštěvníky, v Památníku písemnictví na Moravě je návštěvníkům s tělesným postižením k dispozici transportní zařízení do prvního patra nebo osobní výtah; celý areál vily Löw-Beer je přístupný bez bariér, v samotné vile je výtah a WC pro invalidy. Ke galerii v zahradě vily je vybudována zdvižná plošina; v kavárně je WC pro invalidy; cestní síť v zahradě je bez bariér. Zčásti jsou v tomto ohledu dostupné výstavní prostory Podhoráckého muzea (přízemí), k dispozici je WC pro tělesně postižené návštěvníky. Obtížněji jsou dostupné výstavní prostory Muzea ve Šlapanicích (památkově chráněný objekt v pronájmu, návštěvníkům je individuálně nabízena pomoc při překonání schodiště).

odst. (5) **Veřejné oznámení standardizovaných veřejných služeb** - splněno; distribuce propagačních materiálů – letáky jednotlivých poboček, propagační materiály ke krátkodobým akcím, vývěsky na budovách webové stránky, profily na sociálních sítích – podrobněji viz kapitola 7. Propagace.

Podklady pro část I. Zprávy o činnosti za rok 2025 předložili:

Mgr. Hana Fadingerová, vedoucí pobočky Podhorácké muzeum v Předklášteří

Mgr. Marta Němečková, vedoucí pobočky Muzeum v Ivančicích

Mgr. Martina Krajíčková, vedoucí pobočky Muzeum ve Šlapanicích

Mgr. Ondřej Buček, vedoucí pobočky Památník Mohyla míru

Mgr. Jiří David, Ph.D., vedoucí pobočky Památník písemnictví na Moravě

Mgr. Vladimír Březina, Ph.D., vedoucí pobočky Vila Löw-Beer v Brně

Mgr. Tereza Randýsková, Ph.D. muzejní pedagožka MB
Mgr. Lucie Hřebíčková, koordinační, projektový a programový pracovník MB
Mgr. Magdaléna Učňová, pracovnice PR – vztahů s veřejností

V Brně 17. února 2026

Zpracovala:

Mgr. Martina Krajíčková

Předkládá a schvaluje:

Mgr. Vladimír Březina, Ph.D.

pověřený zastupováním ředitele Muzea Brněnska

KAPITOLA II. PLNĚNÍ ÚKOLŮ V PERSONÁLNÍ OBLASTI

	vzdělání	počet zaměstnanců								mzdové zařídění			průměrný plat při dosaženém vzdělání	
		nepřečtené úvazky				přečtené úvazky				platové třídy *)	počet zaměstnanců	průměrný plat v plat.třídě		
		poč.stav	přírůstek	úbytek	konečný stav	poč.stav	přírůstek	úbytek	konečný stav					
Technicko-hospodářští pracovníci	VŠ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	38 500
		9	0	0	11	6	0	0	0	8	5	9	27800	
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	
		1	0	0	1	1	0	0	0	1	8	1	30750	
		2	1	0	3	2	0	0	0	2	9	2	34200	
		13	0	0	13	13	0	0	0	13	10	13	37400	
		15	1	0	16	14	0	0	0	14	11	16	43880	
	2	0	0	2	2	0	0	0	2	12	2	56800		
	ÚSO	8	1	0	9	8	0	0	0	8	5	1	26800	32 350
		1	0	0	1	1	0	0	0	1	7	1	24750	
		1	0	0	1	1	0	0	0	1	8	1	28900	
		1	0	0	0	1	0	0	0	0	9	0	0	
	2	0	0	2	2	0	0	0	2	10	2	39500		
	vyučen	2	0	0	2	2	0	0	2	5	2	26950	26 950	
1	0	0	1	1	0	0	0	1	2	1	24100	24 100		
základní	1	0	0	1	1	0	0	1	5	1	26050	26 050		
Celkem	61	2	0	63	55,08	0	0	55,08	7,78	63	190280	147 950		
Dělnické profese	VŠ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	ÚSO	1	0	0	1	1	0	0	0	1	2	1	23400	
		4	0	0	4	3,4	0	0	0	2,8	4	3	26450	
		1	0	0	1	0,5	0	0	0	0,5	7	1	14700	
	vyučen	59	0	0	5	4,57	0	0	0	4,57	2	5	23400	
		5	0	0	5	4,8	0	0	0	4,8	4	5	26350	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
základní	1	0	0	1	1	0	0	0	1	2	1	23400	23 400	
Celkem	17	0	0	17	15,67	0	0	15,67	3,6	17	137700	71 770		
Celkový počet zaměstnanců	80													
z toho:	pracovníci důchodci													
	pracovníci ZPS													
	pracovníci na rodičovské dovolené													

Ostatní osobní náklady:

Ve sledovaném roce 2025 organizace uzavřela celkem **51 dohod o provedení práce**. DPP byly uzavřené zejména s průvodci na Vila Löw-Beer, v Podhoráckém muzeu a v Památníku Mohyla míru. Pro výpomoc při restaurování archeologických sbírek, pro obsluhu v kavárně Café Löw-Beer a kavárně v Památníku Mohyla míru, jako ostraha objektů Vila Löw-Beer a PMM.

Ve sledovaném roce 2025 organizace uzavřela celkem **18 dohod o pracovní činnosti** s ukončením k 31. 12. 2025. DPČ byly uzavřené na dozory v expozicích jednotlivých poboček, výpomoc v kavárně Café Löw-Beer a ostrahu objektu Vila Löw-Beer.

Odstupné:

Ve sledovaném roce 2025 odstupné nebylo vyplaceno.

Nemocnost a náhrada mzdy za dočasnou pracovní neschopnost:

Ve sledovaném roce 2025 bylo hlášeno celkem **55 případů pracovní neschopnosti**, celkem bylo prostonáno 275 kalendářních dnů. Na náhradách mzdy za prvních 14 dnů pracovní neschopnosti bylo vyplaceno celkem 217.415 Kč.

Dodržování bezpečnosti práce, pracovní úrazy:

V organizaci je kladen velký důraz na dodržování bezpečnosti práce v souladu s platnými předpisy. Ve sledovaném roce 2025 nebyl zaznamenán žádný pracovní úraz.

KAPITOLA III: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HOSPODAŘENÍ

1. VÝNOSY

Název organizace: Muzeum Brněnska		Hlavní činnost					Doplňková činnost			
	SÚ	AÚ	Skutečnost		Upravený rozpočet - plán hospodaření 2025	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření ⁽⁴⁾	Skutečnost		Upravený rozpočet - plán hospodaření 2025	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření ⁽⁴⁾
			2024	2025			2024	2025		
			Výnosy v tis.Kč							
Výnosy z vlastních výkonů a zboží										
Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601									
Výnosy z prodeje služeb	602	314	3 362	3 247	3 400	96				
Výnosy z pronájmu	603	301	685	546	650	84				
Výnosy z prodaného zboží	604		3 004	3 546	3 300	107				
	604	300	491	639						
	604	310	2 071	2 336						
	604	320	442	571						
Jiné výnosy z vlastních výkonů	609									
Ostatní výnosy										
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641									
Jiné pokuty a penále	642									
Výnosy z vyřazených pohledávek	643									
Výnosy z prodeje materiálu	644									
Výnosy z prodeje dlouh. nehmot. majetku	645									
Výnosy z prod. dlouh. hmot. majetku kromě pozemků	646									
Výnosy z prodeje pozemků	647									
Čerpání fondů	648									
investiční fond opravy a údržba majetku	648			410	410	100				
fond odměn	648									
rezervní fond	648									
Ostatní výnosy z činnosti	649		46	19	100	19				
	649	301	34	19						
	649	302	12	0						
Finanční výnosy										
Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661									
Úroky	662		598	225	380					
Kursové zisky	663		2	0						
Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664									
Ostatní finanční výnosy	669									
Výnosy z nároků na prostředky st. rozpočtu, rozpočtu ÚSC a státních fondů										
Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672		51 278	54 634	55 096	96				
z toho: 1. příspěvek na provoz bez účelurčení			48 496	52 137	52 137	100				
2. příspěvky účelově určené			800	1 035	1 502	70				
PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	672	522	800	0	0					
PM - úprava vstupního prostoru	672	541	0	58	58					
VLB - optimalizace internetových rozvodů a zařízení	672	521	0	150	150					
MB - vybavení konzervátorské dílny	672	523	0	81	81					
VLB - výměna nouzového osvětlení	672	520	0	130	130					
MB - výstava „Přiběh hory - mystická krajina Těšnovska“	672	524	0	207	428					
MIV - Vybavení nových výstavních prostor	672	525	0	429	655					
3. nájem Rajhrad			910	870	870	100				
4. výnosy ze SR			406	476	477	100				
MK - VÍSK 6 Digitalizace rukopisů	672	300	90	98	98					
MK - Mobilní zvlhovače 2ks	672	304	0	44	45					
MK - Knihovnikem na zkoušku	672	306	0	33	33					
MK - Brána nebes	672	305	0	35	35					
MK - Max a Edith výstava VLB	672	301	0	266	266					
5. výnosy z jiných dotací	672	800	0	96	110					
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů			969	1 241	1 241	100				
Jiné ost. výnosy				0	0	0				
						0				
Výnosy celkem:			57 895	63 868	64 577	99				

2. NÁKLADY

Název organizace: Muzeum Brněnska		Hlavní činnost					Doplňková činnost			
SÚ	AÚ	Skutečnost		Upravený rozpočet - plán hospodaření 2025	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření ⁴⁾	Skutečnost		Upravený rozpočet- plán hospodaření 2025	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření ⁴⁾	
		2024	2025			2024	2025			
Náklady v tis.Kč										
<i>Spotřebované nákupy</i>										
Spotřeba materiálu	501		1 463	1 720	1 795	96				
materiál Celnice kavárna	501	0310	19	69						
kancelářský materiál	501	0320	187	272						
knihy, časopisy, CD	501	0325	66	19						
propagační materiál	501	0345	87	62						
čisticí prostředky	501	0360	189	172						
pohonné hmoty	501	0370	122	114						
materiál údržba	501	0380	102	66						
DDHM	501	0940	138	99						
materiál výstavy	501	0941	359	676						
spotřeba ostatní	501	0942	194	171						
Spotřeba energie	502		3 375	2 968	2 990	99				
elektrická energie	502	0300	2 183	1 769	1 769	100				
plyn	502	0330	1 085	985	1 007	98				
ostatní - LTO			107	214	214	100				
Spotřeba ostatních neskladovat. dodávek	503		218	213	220	97				
voda	503	0300	218	213						
Prodané zboží	504		1 853	2 128	1 980	107				
vlastní zboží	504	0300	320	425						
zboží kavárny	504	0310	1 145	1 225						
komisní zboží	504	0320	335	420						
odpisy	504	0330	53	58						
Aktivace dlouhodobého majetku	506									
Aktivace oběžného majetku	507									
Změna stavu zásob vlastní výroby	508									
<i>Služby</i>										
Opravy a udržování	511		1 974	1 691	1 543	110				
opravy ostatní	511	0300	763	674						
opravy budov	511	0301	331	199						
oprava a údržba aut	511	0302	30	67						
oprava PC	511	0303	0	131						
restaurování	511	0306	850	620						
Cestovné	512	0300	128	185	200	93				
tuzemsko	512	0300	125	142						
zahraničí	512	0600	3	43						
Náklady na reprezentaci	513	0300	33	31	40	78				
Aktivace vnitroorganizačních služeb	516									
Ostatní služby	518	0870	6 129	6 786	6 132	111				
bankovní poplatky	518	0300	113	132						
údržba software	518	0310	369	294						
pevná linka	518	0400	23	22						
mobilní telefony	518	0410	20	20						
internet	518	0420	162	162						

poštovné	518	0430	52	44					
poplatky rozhlas a televize	518	0440	11	17					
programátorské služby	518	0450	67	29					
propagace, grafika	518	0500	345	328					
tisk	518	0510	128	216					
revize	518	0530	261	287					
dopravné	518	0600	40	52					
nájemné	518	0620	2 400	2 303					
zabezpečení budov	518	0730	701	753					
komunální odpad	518	0750	98	95					
právní služby a konzultace	518	0800	47	78					
kulturní program	518	0871	215	304					
příprava výstav	518	0872	480	659					
členské příspěvky	518	0875	53	54					
jiné služby	518	0876	333	716					
digitalizace VISK	518	0900	115	125					
parkovací místa	518	0902	96	96					
Osobní náklady									
Mzdové náklady - zaměstnanci	521	0300	26 765	28 892	29 357	98			
OON	521	0310	1 469	1 711	1 657	103			
doč.pr.neschopnost	521	0303	194	217	219				
Zákonné sociální pojištění	524	0300	9 058	9 778	9 993	98			
Jiné sociální pojištění	525	0301	72	82	82	100			
Zákonné sociální náklady - FKSP	527		1 535	1 845	1 878	98			
základní příděl	527	0301	269	291					
příspěvek na stravování	527	0302	1 198	1 438					
preventivní prohlídky	527	0303	11	23					
ochranné osobní pomůcky	527	0304	38	19					
pitná voda	527	0305	0	5					
odborný rozvoj	527	0307	19	69					
Jiné sociální náklady	528								
Daně a poplatky									
Daň silniční	531		0	0	0				
Daň z nemovitostí	532								
Jiné daně a poplatky	538		6	15	15	100			
Ostatní náklady									
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541								
Jiné pokuty a penále	542		0	0	0				
Dary	543								
Prodaný materiál	544								
Manka a škody	547		4	0	0				
Tvorba fondů	548								
Ostatní náklady z činnosti - odvod ze vstupného	549	0300	29	0	0	0			

Odpisy, rezervy a opravné položky									
Odpisy dlouhodobého majetku	551	0300	3 984	4 432	5 282	84			
	551	0301	2 308	4 045					
	551	0302	38	34					
	551	0303	1 638	353					
Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552								
Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553								
Prodané pozemky	554								
Tvorba a zúčtování rezerv	555								
Tvorba a zúčtování opravných položek	556								
Náklady z vyřazených pohledávek	557								
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558		857	1 156	1 156	100			
Finanční náklady									
Prodané cenné papíry a podíly	561								
Úroky	562								
Kurzové ztráty	563	0300	0	18	18				
Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564								
Ostatní finanční náklady	569								
Daň z příjmů									
Daň z příjmů	591		125	0	0				
Dodatečné odvody daně z příjmů	595								
Náklady celkem:			59 271	63 868	64 557	99			

3. FINANČNÍ MAJETEK

Název	stav k 31.12.2024	stav k 31.12.2025
Běžný účet	7 975 709,13	7 087 917,96
Běžný účet v EUR	29 548,55	1 070 682,96
FKSP	132 905,14	91 998,67
Účet pro bankovní jistoty	0,00	197,72
Celkem	8 138 162,82	8 250 797,31

4. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY

Přehled pohledávek a závazků k 31.12.2025

Název organizace: Muzeum Brněnska									
Pohledávky			v tis. Kč						
Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	Po datu splatnosti						
			Celkem po splatnosti	0-30 dnů po splatnosti	31-60 dnů po splatnosti	61-90 dnů po splatnosti	91-180 dnů po splatnosti	181-360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Poskytnuté provozní zálohy									
314 0000	65	65	0						
Zaměstnanci									
335 0030	0	0	0						
Odběratelé									
311 000	78	78	0		0				
Ostatní krát.pohledávky									
377 0000	38	1	37						37
Pohl.za vybranými institucemi									
348 0110	0	0	0						
Nákl.příšt.období									
381 0000	2359	2359	0						
Příjmy příštích období									
385 0000	52	52	0						
Dohadné účty aktivní									
388 0000	634	634							
Celkem	3226	3189	37	0	0	0	0	0	37
Závazky									
v tis. Kč									
Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	Po datu splatnosti						
			Celkem po splatnosti	0-30 dnů po splatnosti	31-60 dnů po splatnosti	61-90 dnů po splatnosti	91-180 dnů po splatnosti	181-360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Dodavatelé			0						
321 0000	149	149	0						
Zaměstnanci			0						
331 0000	2270	2270	0						
Ostatní závazky vůči zaměst.			0						
333 0000	0	0	0						
Soc.a zdrav.poj.			0						
336 0000+337 0000	1127	1127	0						
Daně			0						
342 0000	170	170	0						
Krát.záíl.na transfery			0						
374 0000	1 083	1083	0						
Výnosy př.období			0						
384 0000	2310	2310	0						
Výnosy příštích období			0						
389 0000	103	103	0						
Ostatní závazky			0						
378 0000	383	383	0						
Výdaje příštích období			0						
383 0321	137	137	0						
Celkem	7732	7732	0	0	0	0	0	0	0

5. DOTACE A PŘÍSPĚVKY

<i>Poskytovatel dotace/ příspěvku</i>	<i>Účel dotace/ příspěvku</i>	<i>I/P</i>	<i>Poskytnutá částka</i>	<i>Vyčerpaná částka v Kč</i>	<i>Komentář</i>
OINV JMK	<i>PMM - poškození omítek v kapli - havarijní stav - projektová dokumentace</i>	I	90 140	90 140	
OINV JMK	<i>Památník Mohyla míru - sanace poškozených omítek - havarijní stav</i>	I	3 900 000	3 876 641	
OINV JMK	<i>Památník písemnictví - expozice historie benediktinského řádu</i>	I	3 800 000	3 610 314	
OINV JMK	<i>Vila Löw-Beer - vybudování chodníku k Arnoldově vile</i>	I	181 395	181 395	
OINV JMK	<i>Strážnice - rekonstrukce střechy - havárie</i>	I	5 712 891	5 712 891	
OINV JMK	<i>Památník Mohyla míru - realizace nové expozice (Slavkov 1805)</i>	I	10 200 000	10 052 818	prodloužena použitelnost do 31.12.2026
OINV JMK	<i>Muzeum Brněnska - vybavení konzervátorské dílny</i>	I	49 000	49 000	
OINV JMK	<i>Památník písemnictví - pořízení výstavních vitrín</i>	I	250 000	250 000	
OINV JMK	<i>Muzeum v Ivančicích - vybavení nových výstavních prostor</i>	I	1 200 000	1 106 779	prodloužena použitelnost do 31.12.2026

OKPP JMK	Nákup sbírkových předmětů	I	250 000	250 000	
OKPP JMK	Muzeum v Ivančicích - Expozice Alfonse Muchy v Ivančicích	I	522 000	30 235	prodloužena použitelnost do 31.12.2026
OINV JMK	Podhorácké muzeum - úprava vstupního prostoru	P	58 000	58 000	
OINV JMK	Vila Löw-Beer - optimalizace internetových rozvodů a zařízení	P	150 000	150 000	
OINV JMK	Muzeum Brněnska - vybavení konzervátorské dílny	P	81 000	81 000	
OINV JMK	Galerie Celnice - výměna galerijního osvětlení	P	370 000	0	prodloužena použitelnost do 31.12.2026
OINV JMK	Muzeum v Ivančicích - vybavení nových výstavních prostor	P	655 000	429 361	prodloužena použitelnost do 31.12.2026
OINV JMK	Vila Löw-Beer - výměna nouzového osvětlení	P	130 000	130 000	
JMK	Příspěvek na provoz bez účelového určení	P	52 137 000	52 137 000	
OKPP JMK	Muzeum Brněnska – výstava „Příběh hory – mystická krajina Tišnovska“	P	428 000	207 290	prodloužena použitelnost do 31.12.2026
MK ČR	VISK 6 - Digitalizace rukopisů z Benediktinské knihovny v Rajhradě	P	98 000	98 000	
MK ČR	Max a Edith. Výstava k 10. výročí otevření Vily Löw-Beer.	P	266 000	266 000	
MK ČR	ISO II/D pořízení 2 mobilních zvlhčovačů	P	45 000	43 524	
MK ČR	Brána nebes: edukační programy ke klášteru Porta coeli	P	35 200	35 200	

MK ČR	Knihovníkem na zkoušku	P	33 000	33 000	
-------	------------------------	---	--------	--------	--

6. INVESTICE A ROZSÁHLÉ OPRAVY

Investice vyplývající z tabulky v předchozí kapitole.

Název investiční akce	celková investovaná částka
Památník Mohyla míru - sanace poškozených omítek	3 966 781
Strážnice - rekonstrukce střechy - havárie	5 712 891
Památník Mohyla míru - realizace nové expozice (Slavkov 1805)	10 052 818
Památník písemnictví - expozice historie benediktinského řádu	3 610 314
Muzeum v Ivančicích - vybavení nových výstavních prostor	1 536 140

KAPITOLA IV: AUTOPROVOZ ZA ROK 2025

Autoprovoz za rok 2025

měsíc	vozidlo	středisko	ujeto za měsíc (km)	zůstatek PHM z min. měsíce (l)	nákup PHM za měsíc (l)	zůstatek PHM v nádrži (l)	spotřeba PHM za měsíc (l)	Ø spotřeba za měsíc (l)
vzorec						dle ukazatele	8=(5+6-7)	9=(8:4x100)
leden	Renault 8B1 8009	02	1 242	69	75,57	45	99,57	8,01
	Peugeot 2BC 6531	03	316	36	13,55	28	22,01	6,97
	Kangoo 9B3 6877	10	52	17	0,00	12	5,00	9,62
	Nissan 9B9 2002	14	204	30	0,00	13	17,00	8,33
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	1 814	152	89,12	98	143,58	7,92
únor	Renault 8B1 8009	02	790	45	75,95	50	70,95	8,98
	Peugeot 2BC 6531	03	732	28	45,22	22	51,22	7,00
	Kangoo 9B3 6877	10	381	12	45,20	22	35,20	9,23
	Nissan 9B9 2002	14	352	13	30,75	14	29,75	8,45
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 255	98	197,12	108	187,12	8,30
březen	Renault 8B1 8009	02	875	50	84,44	55	79,44	9,07
	Peugeot 2BC 6531	03	555	21,5	49,69	33	38,19	6,88
	Kangoo 9B3 6877	10	147	22	0,00	10	12,00	8,16
	Nissan 9B9 2002	14	444	14	57,07	32	39,07	8,80
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 021	108	191,20	130	168,70	8,35
duben	Renault 8B1 8009	02	1 577	55	168,50	75	148,50	9,41
	Peugeot 2BC 6531	03	771	33,00	60,04	39	54,04	7,01
	Kangoo 9B3 6877	10	626	10	69,03	17	62,53	9,99
	Nissan 9B9 2002	14	671	32	29,51	5	56,51	8,42
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	3 645	130	327,08	136	321,58	8,82
květen	Renault 8B1 8009	02	907	75	0,00	10	65,00	7,16
	Peugeot 2BC 6531	03	783	39	74,84	47	66,84	8,54
	Kangoo 9B3 6877	10	1 452	17	104,00	2	118,50	8,16
	Nissan 9B9 2002	14	661	5	69,56	17	57,56	8,71
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	3 803	136	248,40	76	307,90	8,10
červen	Renault 8B1 8009	02	701	10	112,22	50	72,22	10,30
	Peugeot 2BC 6531	03	910	47	43,18	15	75,18	8,26
	Kangoo 9B3 6877	10	635	2	49,00	1	50,00	7,87
	Nissan 9B9 2002	14	643	17	32,88	1	48,88	7,60
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 889	76	237,28	67	246,28	8,52

rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 889	76	237,28	67	246,28	8,52
červenec	Renault 8B1 8009	02	1 081	50	70,46	25	95,46	8,83
	Peugeot 2BC 6531	03	502	15	36,97	18	33,97	6,77
	Kangoo 9B3 6877	10	113	1	52,00	44	9,00	7,96
	Nissan 9B9 2002	14	980	1	70,00	2	69,00	7,04
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 676	67	229,43	89	207,43	7,75
srpen	Renault 8B1 8009	02	772	25	78,60	35	68,60	8,89
	Peugeot 2BC 6531	03	539	18	37,75	19	36,75	6,80
	Kangoo 9B3 6877	10	0	44	0,00	44	0,00	0,00
	Nissan 9B9 2002	14	713	2	63,51	10	55,51	7,79
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 024	89	179,86	108	160,86	7,95
září	Renault 8B1 8009	02	1 533	35	163,55	50	148,55	9,69
	Peugeot 2BC 6531	03	2 668	19	190,98	18	192,48	7,21
	Kangoo 9B3 6877	10	706	44	30,00	6	68,00	9,63
	Nissan 9B9 2002	14	814	10	60,48	10	60,48	7,43
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	5 721	108	445,01	84	469,51	8,21
říjen	Renault 8B1 8009	02	1 973	50	159,41	60	149,41	7,57
	Peugeot 2BC 6531	03	438	18	42,92	33	27,42	6,26
	Kangoo 9B3 6877	10	2 324	6	189,27	4	191,27	8,23
	Nissan 9B9 2002	14	1 293	10	94,97	14	90,97	7,04
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	6 028	84	486,57	111	459,07	7,62
listopad	Renault 8B1 8009	02	1 241	60	102,99	40	122,99	9,91
	Peugeot 2BC 6531	03	672	33	19,72	7	45,72	6,80
	Kangoo 9B3 6877	10	383	4	44,56	18	30,56	7,98
	Nissan 9B9 2002	14	553	14	27,29	2	39,29	7,10
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	2 849	111	194,56	67	238,56	8,37
prosinec	Renault 8B1 8009	02	605	40	86,72	62	64,72	10,69
	Peugeot 2BC 6531	03	625	7	69,99	34	42,99	6,88
	Kangoo 9B3 6877	10	85	18	0,00	11	7,00	8,23
	Nissan 9B9 2002	14	92	2	21,00	16	7,00	7,61
rekapitulace	Σ	02+03+10+14	1 407	67	177,71	123	121,71	8,65
Celkem za rok		02+03+10+14	37 132	1 224	3 003,34	1 195	3 032,30	8,17

Autoprovoz za rok 2025

1	2	3	4	5	6	7	8	9
měsíc	vozidlo	středisko	ujeto za měsíc km	zůstatek PHM z min. měsíce (l)	nákup PHM za měsíc v (l) 0,00	zůstatek PHM v nádrži k ... (l)	spotřeba PHM za měsíc v (l)	Ø spotřeba za měsíc v (l)
							8 = (5+6-7)	9 = (8:1x100)
leden	Renault 8B18009	02	1 242	69,00	75,57	45,00	99,57	8,01
únor		02	790	45,00	75,95	50,00	70,95	8,98
březen		02	875	50,00	84,44	55,00	79,44	9,07
duben		02	1 577	55,00	168,50	75,00	148,50	9,41
květen		02	907	75,00	0,00	10,00	65,00	7,16
červen		02	701	10,00	112,22	50,00	72,22	10,30
červenec		02	1 081	50,00	70,46	25,00	95,46	8,83
srpen		02	772	25,00	78,60	35,00	68,60	8,88
září		02	1 533	35,00	163,55	50,00	148,55	9,69
říjen		02	1 973	50,00	159,41	60,00	149,41	7,57
listopad		02	1 241	60,00	102,99	40,00	122,99	9,91
prosinec		02	605	40,00	86,72	62,00	64,72	10,69
Celkem za rok			13 297		1 178,41		1 185,41	8,91
1	2	3	4	5	6	7	8	9
leden	PEUGEOT 308 2BC 6531	03	316	35,96	13,55	27,50	22,01	6,97
únor		03	732	27,50	45,22	21,50	51,22	7,00
březen		03	555	21,50	49,69	33,00	38,19	6,88
duben		03	771	33,00	60,04	39,00	54,04	7,01
květen		03	783	39,00	74,84	47,00	66,84	8,54
červen		03	910	47,00	43,18	15,00	75,18	8,26
červenec		03	502	15,00	36,97	18,00	33,97	6,77
srpen		03	539	18,00	37,75	19,00	36,75	6,82
září		03	2 668	19,00	190,98	17,50	192,48	7,21
říjen		03	438	17,50	42,92	33,00	27,42	6,26
listopad		03	672	33,00	19,72	7,00	45,72	6,80
prosinec		03	625	7,00	69,99	34,00	42,99	6,88
Celkem za rok		03	9 511		684,85		686,81	7,22
1	2	3	4	5	6	7	8	9
leden	Kangoo 9B36877	10	52	17,00	0,00	12,00	5,00	9,61
únor		10	381	12,00	45,20	22,00	35,20	9,23
březen		10	147	22,00	0,00	10,00	12,00	8,16
duben		10	626	10,00	69,03	16,50	62,53	9,98
květen		10	1 452	16,50	104,00	2,00	118,50	8,16
červen		10	635	2,00	49,00	1,00	50,00	7,87
červenec		10	113	1,00	52,00	44,00	9,00	7,96
srpen		10	0	44,00	0,00	44,00	0,00	0,00
září		10	706	44,00	30,00	6,00	68,00	9,63
říjen		10	2 324	6,00	189,27	4,00	191,27	8,23
listopad		10	383	4,00	44,56	18,00	30,56	7,97
prosinec		10	85	18,00	0,00	11,00	7,00	8,23
Celkem za rok			6 904		583,06		589,06	8,53

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
leden		14	204	30,00	0,00	13,00	17,00	8,33	
únor		14	352	13,00	30,75	14,00	29,75	8,45	
březen		14	444	14,00	57,07	32,00	39,07	8,80	
duben		14	671	32,00	29,51	5,00	56,51	8,42	
květen		14	661	5,00	69,56	17,00	57,56	8,71	
červen	Nissan C13 9B92002	14	643	17,00	32,88	1,00	48,88	7,60	
červenec		14	980	1,00	70,00	2,00	69,00	7,04	
srpen		14	713	2,00	63,51	10,00	55,51	7,79	
září		14	814	10,00	60,48	10,00	60,48	7,43	
říjen		14	1 293	10,00	94,97	14,00	90,97	7,04	
listopad		14	553	14,00	27,29	2,00	39,29	7,10	
prosinec		14	92	2,00	21,00	16,00	7,00	7,61	
Celkem za rok				7 420		557,02		571,02	7,70

Komentář:

Renault Traffic-8B18009-rok výroby 2012, průměrná roční spotřeba 8,91l/100 km - nafta

Na vozidle byly provedeny opravy (výměna oleje, filtrů, přezutí pneu,...) v celkové částce cca 18.000kč.

Peugeot 308-2BC6531-rok výroby 2018, průměrná roční spotřeba 7,22l/100 km - benzín

Na vozidle byly provedeny opravy (diagnostika, nové pneu, výměna oleje, filtrů...) v celkové částce cca 32.000kč.

Renault Kangoo-9B36877-rok výroby 2013, průměrná roční spotřeba 8,53l/100 km - benzín

Na vozidle byly provedeny běžné opravy (STK, výměna žárovek, oleje, filtrů, ...) v celkové částce cca 12.000kč.

Nissan C13-9B92002-rok výroby 2016, průměrná roční spotřeba 7,70l/100 km - benzín

Vozidla jsou ve vlastnictví zřizovatele, příspěvková organizace je má ve správě a využívá je jako referentská vozidla.

Auta nejsou určena k použití pro soukromé účely.

Automobily nebyly nadstandardně vybaveny.

KAPITOLA V: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI NÁKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Souhrn inventarizace majetku ke dni 31.12.2025

účetová třída	název účtů		stav k 1. 1. 2025	stav k 31. 12. 2025
013 0000	SOFTWARE			
	1	Software k evidenci sb.předmětů	155 890,00 Kč	155 890,00 Kč
	7	Software pro informační kiosky	98 771,00 Kč	912 706,54 Kč
	11	Památník písemnictví (<i>knihovna</i>)	434 927,82 Kč	434 927,82 Kč
Celkem			689 588,82 Kč	1 503 524,36 Kč
018 0000	DDNM			
	1	Muzeum v Ivančicích	3 204,07 Kč	3 204,07 Kč
	2	Podhorácké muzeum (<i>muzeum</i>)	165 925,49 Kč	165 925,49 Kč
	3	Památník Mohyla míru (<i>expoziční</i>)	14 520,00 Kč	14 520,00 Kč
	5	Památník Mohyla míru (<i>kavárna</i>)	7 710,12 Kč	7 710,12 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (<i>muzeum</i>)	84 399,08 Kč	65 063,08 Kč
	10	Památník písemnictví (<i>muzeum</i>)	8 124,29 Kč	8 124,29 Kč
	14	Low-Beer vila	18 150,00 Kč	18 150,00 Kč
	16	Kavárna Celnice	7 235,80 Kč	7 235,80 Kč
	18	Ekonomické oddělení	82 428,58 Kč	82 428,58 Kč
Celkem			391 697,43 Kč	372 361,43 Kč
019 0000	Ostatní DDNM			
	10	Památník písemnictví (<i>muzeum</i>)	705 015,00 Kč	705 015,00 Kč
	14	Low-Beer vila	149 905,00 Kč	0,00 Kč
CELKEM			854 920,00 Kč	705 015,00 Kč
021 0000	STAVBY			
	2	Podhorácké muzeum	825 063,82 Kč	825 063,82 Kč
	3	Památník Mohyla míru (<i>muzeum</i>)	117 486 294,42 Kč	123 696 250,15 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (<i>Brněnská</i>)	1 189 827,00 Kč	1 189 827,00 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (<i>muzeum</i>)	54 748,87 Kč	54 748,87 Kč
	7	Památník Mohyla míru (<i>sádrokarton</i>)	46 584,00 Kč	0,00 Kč
	10	Památník písemnictví (<i>muzeum</i>)	270 829,56 Kč	270 829,56 Kč
	14	Löw-Beerova vila	51 486 979,03 Kč	51 668 374,34 Kč
	14	Löw-Beerova vila (<i>inženýrské sítě</i>)	1 300 746,00 Kč	1 300 746,00 Kč
	15	Celnice –zahradní domek	10 184 662,00 Kč	10 184 662,00 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	29 323 223,00 Kč	35 036 113,16 Kč
Celkem			182 845 734,70 Kč	224 226 614,90 Kč

022 0000	DHM			
	1	Muzeum v Ivančicích	960 054,11 Kč	1 944 766,41 Kč
	2	Podhorácké muzeum (<i>muzeum</i>)	4 324 090,70 Kč	4 373 624,47 Kč
	3	Památník Mohyla míru (<i>muzeum</i>)	5 783 073,95 Kč	4 958 563,36 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (<i>Brněnská</i>)	943 812,73 Kč	943 812,73 Kč
	5	Památník Mohyla míru (<i>kavárna</i>)	0,00 Kč	826 808,00 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (<i>muzeum</i>)	2 551 023,19 Kč	2 815 395,24 Kč
	7	Památník Mohyla míru (<i>expoze</i>)	3 615 389,00 Kč	8 166 759,97 Kč
	10	Památník písemnictví (<i>muzeum</i>)	8 803 150,76 Kč	13 080 808,26 Kč
	11	Památník písemnictví (<i>knihovna</i>)	365 868,00 Kč	365 868,00 Kč
	12	Přístavba MM	3 961 697,00 Kč	3 894 497,00 Kč
	13	Expozice Rajhrad	1 649 220,00 Kč	1 649 220,00 Kč
	14	Löw-Beerova vila	9 094 368,80 Kč	8 825 255,23 Kč
	15	Celnice - zahradní domek	886 346,00 Kč	886 346,00 Kč
	16	Celnice - kavárna	199 028,00 Kč	199 028,00 Kč
	17	Lapidárium Oslavy	972 194,01 Kč	972 194,01 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	644 962,00 Kč	644 962,00 Kč
Celkem			44 754 278,25 Kč	54 547 908,68 Kč

028 0000	DDHM			
	1	Muzeum v Ivančicích	1 311 561,00 Kč	1 712 756,59 Kč
	2	Podhorácké muzeum (<i>muzeum</i>)	2 623 555,77 Kč	2 974 858,62 Kč
	3	Památník Mohyla míru (<i>muzeum</i>)	1 076 967,37 Kč	1 234 783,69 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (<i>Brněnská</i>)	233 514,74 Kč	244 254,52 Kč
	5	Památník Mohyla míru (<i>kavárna</i>)	241 607,50 Kč	201 179,75 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (<i>muzeum</i>)	1 607 206,11 Kč	1 645 904,71 Kč
	7	Památník Mohyla míru (<i>expoze</i>)	688 740,37 Kč	80 339,42 Kč
	10	Památník písemnictví (<i>muzeum</i>)	3 356 767,11 Kč	3 250 412,56 Kč
	11	Památník písemnictví (<i>knihovna</i>)	390 907,08 Kč	389 719,08 Kč
	12	Přístavba MM	73 185,00 Kč	73 185,00 Kč
	13	Expozice Rajhrad	85 498,00 Kč	85 498,00 Kč
	14	Löw-Beerova vila	2 730 931,45 Kč	2 691 463,09 Kč
	15	Celnice – zahradní domek	925 656,26 Kč	955 841,95 Kč
	16	Celnice - kavárna	559 673,65 Kč	541 075,65 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	135 515,90 Kč	135 515,90 Kč
Celkem			16 041 287,31 Kč	16 216 788,53 Kč

031	Pozemky			
	3	Památník Mohyla míru	679 425,00 Kč	679 425,00 Kč
	4	depozitář Šlapanice	14 000,00 Kč	14 000,00 Kč
	14	vila Löw-Beer	5 969 600,00 Kč	5 969 600,00 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	166 730,00 Kč	166 730,00 Kč

Celkem			6 829 755,00 Kč	6 829 755,00 Kč
---------------	--	--	------------------------	------------------------

032	1	Muzeum v Ivančicích	584 447,00 Kč	589 944,00 Kč
Kulturní předměty	2	Podhorácké muzeum	535 861,00 Kč	622 171,00 Kč
	3	Památník Mohyla míru	687 889,00 Kč	909 889,00 Kč
	6	Muzeum Šlapanice	474 703,00 Kč	480 060,00 Kč
	10	Památník písemnictví	788 588,00 Kč	972 592,00 Kč
	14	vila Löw-Beer	125 304,00 Kč	132 592,00 Kč
	15	Celnice	183 920,00 Kč	183 920,00 Kč
Celkem			3 380 712,00 Kč	3 891 168,00 Kč

902	1	Muzeum v Ivančicích	127 140,63 Kč	202 415,96 Kč
Operativní evidence	2	Podhorácké muzeum	366 103,56 Kč	338 118,88 Kč
	3	Památník Mohyla míru	205 932,23 Kč	214 130,56 Kč
	4	depozitář Šlapanice	34 547,22 Kč	33 956,08 Kč
	5	Památník Mohyla míru	16 992,20 Kč	13 500,60 Kč
	6	Muzeum Šlapanice	270 483,25 Kč	303 546,75 Kč
	7	Památník Mohyla míru	21 359,86 Kč	1 461,84 Kč
	10	Památník písemnictví	313 575,01 Kč	333 379,55 Kč
	11	Památník písemnictví	76 278,33 Kč	66 196,83 Kč
	12	Přístavba MM	5 647,35 Kč	5 647,35 Kč
	13	Expozice Rajhrad	36 202,70 Kč	36 202,70 Kč
	14	vila Löw-Beer	662 843,23 Kč	702 476,94 Kč
	15	Celnice	110 963,18 Kč	117 039,18 Kč
	16	Celnice - kavárna	49 469,88 Kč	52 889,38 Kč
	18	Muzeum Brněnska	40 771,63 Kč	40 771,63 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	22 013,70 Kč	22 013,70 Kč
Celkem			2 360 323,96 Kč	2 483 747,93 Kč

SOUPIS POŘÍZENÉHO DLOUHODOBÉHO MAJETKU

Dlouhodobý hmotný majetek pořízený v roce 2025		
Vybavení výstavních prostor Oslavany		
Recepční pult	022	84 374,56 Kč
Uzamykatelné skříňky	022	64 989,96 Kč
Dělicí příčka a regál	022	179 094,17 Kč
Kuchyňská linka	022	176 491,86 Kč
Skříňka na rozvody	022	55 884,71 Kč
Výstavní vitrína	022	73 656,38 Kč
Osvětlení	022	472 287,71 Kč
Expozice historie benediktínského řádu		
Objekt 1 - založení kláštera	022	251 374,10 Kč
Objekt 2 - kostel	022	332 348,71 Kč
Objekt 3 - umění	022	371 006,67 Kč
Taburet 27 ks	022	163 550,83 Kč
Stůl s lampičkou	022	85 664,07 Kč
Stůl vysoký	022	76 116,23 Kč
Stůl 2	022	98 259,23 Kč
Stůl s hrou	022	109 633,23 Kč
Pohovka	022	72 002,23 Kč
Koberec	022	123 112,63 Kč
Taburet dlouhý	022	48 225,73 Kč
Projektor pro přednášky	022	78 596,73 Kč
Interaktivní prvek kostky	022	97 267,03 Kč
Předstěna z MDF	022	227 142,38 Kč
Osvětlení předstěn	022	108 451,01 Kč
Potištěná textilie 10 ks	022	189 415,79 Kč
Zatměnění oken a světla 10 ks	022	177 680,48 Kč
Závěsná světla nad stoly	022	68 100,20 Kč
Podstavec pro kamenný fragment	022	74 301,23 Kč
Podstavec pro kamenný fragment	022	67 404,23 Kč
Video pro objekt 2	022	95 113,23 Kč
Taburet s úložným prostorem	022	55 013,83 Kč
Haptické prvky - kovářské	022	58 325,23 Kč
Faksimilie - 2 listiny, 4 knihy	022	113 158,23 Kč
Interaktivní prvek freska	022	64 113,03 Kč
Vitrína stolová 2 ks	022	102 386,23 Kč
Vitrína s podstavcem	022	77 097,23 Kč
Přednáškový prostor	022	150 509,73 Kč
3D model kláštera	022	166 866,24 Kč
Centrální osvětlení	022	130 938,92 Kč

Expozice Bitva u Slavkova		
Místnost A	022	493 091,36 Kč
Místnost B	022	784 163,03 Kč
Místnost C	022	534 573,42 Kč
Místnost D	022	471 452,14 Kč
Vitrína - místnost A	022	380 300,97 Kč
Taburety 16 ks	022	155 398,27 Kč
Podstavec pro exponát (míst. A)	022	178 388,27 Kč
Vitrína míst. B	022	130 230,27 Kč
Vitrína míst. B	022	130 230,27 Kč
Vitrína míst. B	022	130 230,27 Kč
Vitrína míst. B	022	130 230,27 Kč
Vitrína nástěnná míst B	022	127 568,27 Kč
Vitrína nástěnná míst B	022	127 568,27 Kč
Vitrína nástěnná míst B	022	127 568,27 Kč
Nika s obrysem vojáka	022	229 008,62 Kč
Vitrína míst. D	022	431 102,82 Kč
Stojan pro ovládací panel	022	134 828,27 Kč
Kruhový podstavec míst. D	022	186 858,27 Kč
Kůň s kyrisníkem	022	271 558,27 Kč
Mapa Evropy s projekcí	022	397 640,27 Kč
Figurína praporčík	022	193 150,27 Kč
Zbraňový výcvik	022	281 238,27 Kč
V kůži velitele	022	230 539,27 Kč
Stůl s modelem bojiště	022	194 481,27 Kč
Projekce bitvy	022	312 335,27 Kč
Projekce bitvy na stěnu	022	205 008,27 Kč
Projekce Příměří	022	351 902,27 Kč
Lightboxy 2ks	022	181 461,67 Kč
Audioguide HW	022	238 041,27 Kč
Pultová vitrína	022	145 960,27 Kč
Audioguide obsah	013	672 068,27 Kč
Design manuál expo Bitva	013	240 638,27 Kč
Chodník k Arnoldově vile	021	181 395,10 Kč
Pískovačka	022	49 534,00 Kč
Výstavní vitríny	022	259 454,00 Kč

INFORMACE O ŠKODÁCH VZNIKLÝCH NA MAJETKU

Informace o škodách vzniklých na majetku

Na začátku roku 2025 došlo v důsledku silného větru k poškození střechy na budově Úprkova 1733 ve Strážnici. Po zahájení rekonstrukce střechy a jejího dokončení se už škody neopakovaly.

Jiné škody na majetku nevznikly.

KAPITOLA VI: PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů na rok 2025									
Název organizace: Muzeum Brněnska, příspěvková organizace org.č. 9104									
stav k 1.1.	tvorba			čerpání			v tis. Kč		
	plán	skutečnost	plán	skutečnost	stav k 31.12.2025	bankovní krytí			
		4041	3191	pořízení dlouhodobého majetku					
		370	370	Galerie Cejnice - výměna galerijního osvětlení		370			
		1200	1200	MIV - vybavení nových výstavních prostor		1200	1107		
		250	250	PPM - pořízení výstavních vitřin		250	259		
		49	49	MB - vybavení konzervátorské dílny		49	49		
		250	250	Nákup sbírkových předmětů		250	250		
		181	181	VLB - vybudování chodníku k Arnoldově vile		181	181		
		5713	5713	Strážnice - rekonstrukce sítěchy - havárie		5713	5713		
		10200	10200	PPM - Expozice bitva u Slavkova 1805		10200	10053		
		3800	3800	PPM - Expozice historie benediktinského řádu		3800	3610		
				MIV - Expozice A. Muchy		492			
				PPM - Sanace poškozených omítek kaple		1499	1476		
				Vratka investičních příspěvků dle fin. vypočítání		105	105		
				PPM - Rozšíření EPS v Rajhradě (TZ)		42	42		
				PPM - Projekt Obnova vstupního schodiště kaple		41	41		
				Údržba a opravy majetku		0			
				Odvod invest.zdrojů do rozpočtu zřizovatel		3089	3089		
Fond investic	3424	26054	25204	celkem čerpání	27261	25975	2653	2653	
	stav k 1.1.	tvorba		čerpání			stav k 31.12.2025	bankovní krytí	
		plán	skutečnost	plán	skutečnost				
				další rozvoj své činnosti	405	405			
				časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady					
				úhrada případných sankcí					
				úhrada ztráty za předchozí léta					
				převod do fondu investic					
		5	5	použití peněžních darů	5	5			
				čerpání nespotřebované dotace dle § 28 odst.					
Fond rezervní	1709	12	12	celkem čerpání	410	410	1311	1311	
	stav k 1.1.	tvorba		čerpání			stav k 31.12.2025	bankovní krytí	
		plán	skutečnost	plán	skutečnost				
				odměny zaměstnancům					
				překročení prostředků na platy					
Fond odměn	50	0	0	celkem čerpání	0	0	50	50	
	stav k 1.1.	tvorba		čerpání			stav k 31.12.2025	bankovní krytí	
		plán	skutečnost	plán	skutečnost				
		297	291	pořízení DHM					
				produkty na stěři	197	131			
				z toho záv. stravování	159	149			
				jiné použití	45	44			
FKSP	131	297	291	celkem čerpání	401	324	98	92	

KAPITOLA VII: INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

1. INFORMACE O PROVEDENÍ INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

Inventarizace majetku a závazků

Inventarizace veškerého majetku a závazků k 31. 12. 2025 příspěvkové organizace Muzeum Brněnska proběhla řádně a v souladu s vnitřním předpisem organizace č. 11/2013 „O provedení inventarizace majetku, pohledávek, účtů a závazků“, Příkazem ředitele K provedení inventarizace majetku, pohledávek a závazků, Plánem inventur a platnými právními předpisy. Byla dodržena metodika postupů při inventarizaci i termíny inventur.

Zjištěný skutečný stav majetku a závazků byl následně porovnán s účetním stavem. Nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly.

Veškeré inventurní soupisy a další doklady prokazující provedení inventarizace majetku a závazků organizace k 31. 12. 2025 jsou uloženy na účtárně organizace.

KAPITOLA VIII: KONTROLNÍ ČINNOST

Kontrolní systém v organizaci je zajištěn Směrnicí ředitele č. 5/2012, který je v souladu se zákonem 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se zákon 320/2001 Sb. provádí, ve znění pozdějších předpisů a směrnicí zřizovatele Zásad vztahů JMK k PO, v platném znění. Směrnice se vztahuje na všechny pobočky muzea. Kontrolou je zajištěno, zda zaměstnanci muzea postupují v souladu s právními předpisy a směrnicemi.

Plán kontrolní činnosti v roce 2025 (termín plánu kontrol je stanoven v měsíci; datum kontroly určuje ředitel; místo kontroly pobočky určuje ředitel;)

1.	Inventura skladu materiálu		
	T: II.	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
2.	Kontrola docházky		
	T: III.	Kontrolují:	L. Křížová, R. Nováková
3.	Kontrola vedení autoprovozu		
	T: IV.	Kontrolují:	P. Holíková, L. Křížová
4.	Kontrola vedení pokladen s odsouhlasením zůstatku hotovosti		
	T: V.	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
5.	Kontrola správného účtování pokladních dokladů – DPH		
	T: VI.	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
6.	Kontrola dodržování splatnosti faktur		
	T: VII.	Kontrolují:	P. Holíková, R. Nováková
7.	Kontrola cestovních příkazů		
	T: VIII.	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
8.	Kontrola hrubých mezd a pojištění na účetnictví		
	T: IX.	Kontrolují:	L. Křížová, R. Nováková
9.	Inventura skladu zboží		
	T:	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
10.	Kontrola limitů pokladen		
	T: XI.	Kontrolují:	L. Křížová, P. Holíková
11.	Provedení inventarizace majetku, závazků a pohledávek k 31.12 2025		
	T: XII.	Kontrolují:	P. Holíková, R. Nováková

Vyhodnocení plánu kontrolní činnosti za rok 2025

Při kontrolách nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Mimo plán kontrol:

- a) ředitel provádí při pracovních výjezdech na pobočky namátkové kontroly a zjištěné závady neprodleně řeší s vedoucími poboček s cílem jejich okamžité nápravy;
- b) ekonom muzea provádí měsíční kontrolu vybraných účtů v hlavní knize;
- c) v organizaci je prováděna čtvrtletní kontrola externím dodavatelem pro oblast požární ochrany a BOZP.

Vnější kontrolní činnost v organizaci

Státní zemědělská a potravinářská inspekce provedla dne 3.6.2025 kontrolu v Café Löw-Beer. Kontrola nenalezla žádné nedostatky.

V roce 2025 proběhla kontrola Všeobecné zdravotní pojišťovny na období od 1.8.2020 do 30.4.2025. Kontrolou bylo zjištěno, že organizace u tří zaměstnanců v průběhu roku 2022 zaplatila pojistné po termínu, jednalo se o doplatky. Z těchto částek bylo spočítáno penále 152 Kč, které bylo na žádost Muzea prominuto. Ve dnech 19.8. a 21.8.2025 navštívil pobočky Podhorácké muzeum a Muzeum v Ivančicích Oblastní inspektorát práce. Inspektorát našel 3 zjištění, které potenciálně ohrožují bezpečnost zaměstnanců. Všechna uložil k nápravě, a tak se stalo.

KAPITOLA IX: DOPLŇKOVÁ ČINNOST

V příspěvkové organizaci není aplikována doplňková činnost

KAPITOLA X: DLOUHODOBÉ PLÁNY

Souhrn plánovaných činností v organizaci (horizont 2 roky) viz výše Kapitola III. Část 5.

Dlouhodobé plány

Popis akce a časový plán realizace

- 1) Podhorácké muzeum v Předklášteří - revitalizace PZTS (2026)
- 2) Památník písemnictví na Moravě - dovybavení vstupního prostoru mobiliářem (2026)
- 3) Památník Mohyla míru - oprava schodiště kaple (2026)
- 4) Podhorácké muzeum v Předklášteří - revitalizace expozice mineralogie (2025 – 2026)
- 5) Památník Mohyla míru - vybudování vyhlídkového místa s dalekohledem (2026)
- 6) Památník Mohyla míru - rekonstrukce venkovní zahrádky (2026)
- 7) Památník písemnictví na Moravě - revitalizace PZTS (2026)
- 8) Muzeum ve Šlapanicích - obměna kancelářského mobiliáře (2027)
- 9) Strážnice - rekonstrukce kotelny (2026)
- 10) Nákup nového osobního služebního vozidla (2027)
- 11) Strážnice – pasportizace budovy (2026)
- 12) Galerie Celnice - výměna galerijního osvětlení (370 tis.)
- 13) Muzeum ve Šlapanicích - mobilní regály do depozitáře (236 tis.)
- 14) Památník Mohyla míru - renovace fotovoltaiky (300 tis.)
- 15) Podhorácké muzeum - modernizace galerijního osvětlení (250 tis.)

V Brně 20. února 2026

Kapitoly II. – X. Zprávy o činnosti Muzea Brněnska 2024 zpracovaly:

Ing. Lenka Křížová, hlavní účetní
Ing. Jana Klusoňová, projektová manažerka
Pavλίna Holíková, mzdová účetní
Renata Nováková, finanční účetní

Předkládá a schvaluje:

Mgr. Vladimír Březina, Ph.D.
pověřený zastupováním ředitele Muzea Brněnska, příspěvkové organizace

PŘÍLOHY

Příloha 1: Přehled přírůstků ve sbírkách Muzea Brněnska za rok 2025

Příloha 2: Knihovna Muzea Brněnska – Přehled výkonů v roce 2025

PŘEHLED PŘÍRŮSTKŮ VE SBÍRKÁCH POBOČEK MUZEA BRNĚNSKA ZA ROK 2025**SBÍRKA PODHORÁCKÉHO MUZEA MPŘ/002-05-06/141002**

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
1/2025	archo.materiál - zlomky keramiky mazanice, uhlík, bronzový kroužek, lokality Tišnov Květnice	4	převod	archeologická
2/2025	archo. materiál – skleněný korálek, starší doba železná, lokalita Maršov Braníškov	1	sběr muzea	archeologická
3/2025	soubor stříbrných mincí, ražba Habsburkové česká i zahraniční šlechta, také pražské groše, 16. – 17. století	233	dar	numizmatická
4/2025	minerál, citrín – brouš. drahokam (Bobrová)	1	koupě	mineralogic.- petrografická
5/2025	minerál, skoryl – agregát krystalů (Bobrová)	1	sběr muzea	mineralogic.- petrografická
6/2025	barokní pečetidlo kláštera Porta coeli	1	koupě	numizmatická
7/2025	grafické listy - linoryty, autor: M. Sláma (1965)	2	koupě	výtvar. umění a um. řemeslo
8/2025	sada porcelánového nádobí (dózy, kořenky, váleček), Stará Role, 1918-1922	15	dar	historická
9/2025	soubor grafických listů, maleb a kresba autor: Emanuel Ranný st (1913 – 2008)	9	dar	výtvar. umění a um. řemeslo
10/2025	grafický list, autor: Petr Dillinger (1899-1954)	1	dar	výtvar. umění a um. řemeslo
11/2025	síťovaná záclona, počátek 20. století	1	dar	historická
12/2025	cestovní lékárnička, 2. polovina 19. století původ – klášter benediktinů Rajhrad	1	starý fond	jiná - Rajhrad
13/2025	sbírka medailí Benedikta Kociána, 1925-1965, Československo, Jižní Amerika	20	dar	historická
14/2025	Předměty z pozůstalosti Jana Mahra pivní lahve, etiketa, vršek, pohár, 1. pol. 20. stol.	5	dar	historická
15/2025	předměty z pozůstalosti Franze Mahra odznaky a medaile, kapesník, listina, 1. pol. 20. stol.	8	dar	historická

SBÍRKA MUZEA V IVANČICÍCH MIV/002-05-06/139002

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
1/2025	bronzové náramky/nánožníky	3	starý fond	archeologická
2/2025	porcelánová kávová souprava	13	sběr muzea	keramika
3/2025	decimální váha, 2 závaží	3	sběr muzea	historická
4/2025	hrnky - kombinace skla a barevného plastu	3	sběr muzea	sklo
5/2025	popelník a váza z lisovaného skla	2	sběr muzea	sklo
6/2025	školní aktovka	1	sběr muzea	historická
7/2025	napínák na boty, zn. Baťa	1	sběr muzea	historická
8/2025	keramická soška - Pierot a Kolombína	1	koupě	keramika
9/2025	bronzové hroty šípů	2	nález	archeologická
10/2025	bronzové spony	2	nález	archeologická

11/2025	kufr dřevěný, vojenský; vojenská knížka; vojenské cedulky; pohlednice odeslaná z Triebenu (1907); pohlednice odeslaná z Maria Saal	6	dar	historická
12/2025	zápisník, rukopis, 1907	1	dar	rukopisy
13/2025	vojenská fotografie, 1907	1	dar	fotografie
14/2025	reliéf - madona s dítětem	1	dar	historická
15/2025	dětský dívčí kroj, 80. léta 20. stol. (košile, vesta, zástěra, sukně, spodnice)	5	dar	historická
	ženský kroj z Němčic, 1987 (2 košile, vestička, 2 sukně, 4 spodnice, 5 zástěr, 2 věnečky, 23 mašlí)	39	dar	historická
	chlapecké zástěry ke kroji, konec 20. století	2	dar	historická
	klobouk k chlapeckému kroji z Němčic + 12 náhradních mašlí	13	dar	historická
	panenka v zavinovačce	2	dar	historická
16/2025	jučačka	1	dar	sklo
17/2025	kopist na míchání těsta	1	starý fond	historická
18/2025	kartáč na česání lnu	1	starý fond	historická
19/2025	sedlářská lavice	1	starý fond	historická
20/2025	měděné sekery	2	nález	archeologická

SBÍRKA MUZEA VE ŠLAPANICÍCH MŠL/002-05-06/138002

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
S1/2025	časopis Ruch Šlapanicka	13	starý fond	knihy
S2/2025	mycí stůl pro osobní hygienu	1	dar	historická
S3/2025	hygienická souprava porcelánová	3	dar	historická
S4/2025	hygienická souprava plechová	2	dar	historická
S5/2025	nádoba na klystýr	1	dar	historická
S6/2025	zmrzlinovač	1	dar	historická
S7/2025	konvice 4 dílná porcelánová	1	dar	historická
S8/2025	pohlednice MM	2	sběr muzea	historická
S9/2025	taška - síťovka	4	sběr muzea	historická
S10/2025	rukavičky - 3 páry	3	starý fond	historická
S11/2025	betlém paličkovaný	1	dar	etnografická
S12/2025	láhve, nápojové sklo	7	starý fond	historická
S13/2025	louskáček na ořechy	1	dar	historická
S14/2025	obraz Svatojánské náměstí, Gustaf Milfajt	1	dar	umění
S15/2025	bankovka, 2 ks: 5 a 10 Kč, londýnská emise	2	starý fond	historická
S16/2025	kroj kyjovský z Bedřichovic	10	dar	etnografická
S17/2025	fotografie ateliérová, dívka v kroji	1	dar	fotografická
S18/2025	oděv dvojdílný, ženský, Tvarožná	4	dar	etnografická
S19/2025	hrnek, porcelánový	16	dar	historická
S20/2025	délková míra - skládací metr	1	dar	historická
S21/2025	otvírák na lahve - vývrtka	3	dar	historická
S22/2025	stojan na skleničky	1	dar	historická
S23/2025	solnička, skleněná	2	dar	historická
S24/2025	zouvák na boty, skládací	1	dar	historická
S25/2025	zdobička / lis na pečivo	1	dar	historická
S26/2025	pohárek - Ze svatého Hostýna	1	dar	historická

S27/2025	památka z pouti - skleněná plaketa	1	dar	historická
S28/2025	kropenka	1	dar	historická
S29/2025	soška sv. Josef	1	dar	etnografická
S30/2025	teploměr	1	dar	historická
S31/2025	oděvní doplněk - fiží	2	dar	historická
S32/2025	papírové ozdoby na perník	40	dar	etnografická
S33/2025	hrací karty	3	dar	historická
S34/2025	pudřenka	1	dar	historická
S35/2025	přívěsek Drahé matičce	1	dar	historická
S36/2025	turistické známky	9	dar	historická
S37/2025	krabičky	6	dar	historická
S38/2025	sošky párové	6	dar	historická
S39/2025	jídelní souprava	17	dar	historická
S40/2025	nápojová souprava	3	dar	historická
S41/2025	nápojová souprava	9	dar	historická
S42/2025	nápojová souprava	10	dar	historická
S43/2025	nápojová souprava	12	dar	historická
S44/2025	šálky	4	dar	historická
S45/2025	skleničky	5	dar	historická
S46/2025	skleničky	6	dar	historická
S47/2025	skleničky	11	dar	historická
S48/2025	skleněné nádoby - misky, cukřenka, váza	4	dar	historická
S49/2025	popelník, váza	2	dar	historická
S50/2025	vázy, skleněné	2	dar	historická
S51/2025	džbán Olomučany	1	dar	etnografická
S52/2025	věneček ke kroji (Bedřichovice-kyjovský kroj)	2	dar	etnografická
S53/2025	sukně brokátová, krojová	1	dar	etnografická
S54/2025	šátek turecký	1	dar	etnografická
S55/2025	archeologické nálezy, lokalita Modřice	2	nález	archeologická
S56/2025	archo. nálezy, lokalita Pohořelice a Popovice u Rajhradu	3	nález	archeologická
S57/2025	gramofon Polydor s příslušenstvím, 30. léta	5	dar	historická
S58/2025	gramofonové desky - kurz angličtiny, 30. léta 20. stol.	1	dar	historická
S59/2025	gramofonové desky, šelakové, hudba, 1. pol. 20. stol	21	dar	historická
S60/2025	fotografie, F. Matyáš - zaměstnanec PBS	1	starý fond	fotografická
S61/2025	fotografie, B. Spitz s dcerou, 2 ks	2	starý fond	fotografická
S62/2025	fotografie, F. Fialová, industr. učitelka s dívkou	1	starý fond	fotografická
S63/2025	fotografie, venkovská zabijačka	1	starý fond	fotografická
S64/2025	parte, grafický list pátera J. Holoubka	2	starý fond	historická
S65/2025	pamětní kartička, páter Dempír	1	starý fond	historická
S66/2025	medaile "Za rozvoj Národních výborů"	1	starý fond	historická
S67/2025	medaile "1. cena výstava vín Blučina 1967"	1	starý fond	historická
S68/2025	diplom "Decreta il Fuksa Frant."	1	starý fond	historická
S69/2025	archeologický nález - jehlice bronzová	1	nález	archeologická
S70/2025	tabla Šlap. slavnosti 1933, Šlap. slavnosti 1934	2	starý fond	fotografická
S71/2025	fotografie, portrét Anny Fastrové; A. Fastrová a A. Kalvoda	2	starý fond	fotografická
S72/2025	korespondence A. Kalvoda - J. Vinkler	22	starý fond	historická
S73/2025	fotografie - svatební portrét, rámováno	1	dar	fotografická
S74/2025	šátek, venkovský, Tvarožná	5	dar	etnografická

S75/2025	košile mužská k sokolskému kroji	1	sběr muzea	historická
S76/2025	sklenice - pohár s uchem, 0,3 litrů	1	sběr muzea	historická
S77/2025	panenka a panáček ve šlapanickém kroji	2	sběr muzea	etnografická
S78/2025	odznak Československý červený kříž	2	starý fond	historická
S79/2025	ozdoba - péro rekruta	1	starý fond	etnografická
S80/2025	ozdoba - svatební věnečky na stužce, vonička ženicha	2	sběr muzea	etnografická
S81/2025	věneček do vlasů	3	sběr muzea	etnografická
S82/2025	ozdoba - vonička ženicha nebo stárka	1	starý fond	etnografická
S83/2025	archo. nález: kruhový bronzový šperk	1	nález	archeologická
S84/2025	pamětní kartičky (pohřební)	7	starý fond	historická
S85/2025	pamětní kartičky (pohřební)	39	sběr muzea	historická
S86/2025	parte: R. Rektořík, A. Streitová	2	sběr muzea	historická
S87/2025	poutní obrázky	4	sběr muzea	historická
S88/2025	leták / plakát OF Šlapanice 1990	1	sběr muzea	historická
S89/2025	soubor věcí z Hostince U Zlatého potoka: dveře, lavice, lednice, bedna na sklenice	4	sběr muzea	historická
S90/2025	pohlednice Jiříkovic	2	starý fond	historická
S91/2025	korrespondence odesílatel A. Kalvoda, adresát rodina Stan. Zeman	24	dar	historická
S92/2025	korrespondence odesílatel A. Kalvoda, adresát Anička / Hanička Zemanová	3	dar	historická
S93/2025	korrespondence odesílatel A. Kalvoda, adresát Anežka Zemanová	1	dar	historická
S94/2025	pohlednice: hrob TGM, 2 x všesokolský slet, Křtiny, Šlapanice	5	dar	historická
S95/2025	pohlednice: autor motivů A. Kalvoda	2	dar	historická
S96/2025	kniha: Alois Kalvoda: Vzpomínky, 1932	1	dar	knihy
S97/2025	památník Boženy Zemanové	1	dar	historická
S98/2025	fotografie, portrétní: G. Šmídková, J. Fišerová	2	dar	fotografická
S99/2025	šátek, bílý	1	dar	etnografická
S100/2025	archo. nález: bronz. kroužek s kuličk. nálitky	1	nález	archeologická
S101/2025	archo. nálezy: kolínkovitá spona; spona s vysokým zachycovačem	2	nález	archeologická
S102/2025	razítka: 1. Anna Hofmanová; 2. Kuželkářský odbor SK Šlapanice	2	starý fond	historická
S103/2025	stojánek na vejíčka dřevěný	1	dar	historická
S104/2025	hračka - žehlička	1	dar	historická
S105/2025	zásobnice plechová	1	dar	historická
S106/2025	odměrka kuchyňská plechová	2	dar	historická
S107/2025	topinkovač	1	dar	historická
S108/2025	kapesníky ozdobné, 2 ks	2	dar	etnografická
S109/2025	ručník "Karel Velan Šlapanice"	1	dar	historická
S110/2025	živůtek, bílý plátěný (předchůdce podprsenky)	1	dar	etnografická
S111/2025	spodnička - spodní prádlo	1	dar	etnografická
S112/2025	gramofon Supraphon ve skříni Halabala	1	dar	historická
S113/2025	trakař, dřevěný, modrý nátěr	1	dar	historická
S114/2025	skříň na ukládání potravin	1	dar	historická
S115/2025	kočárek loutkový, červený, sporták	1	dar	historická
S116/2025	kniha A. Kalvoda: O českém houslistovi Ferdinandu Laubovi, 1912	1	dar	knihy
S117/2025	školní sešity - Domácí nauka, Vaření	2	dar	historická

S118/2025	kuchař. kniha Desatero dobré hospodyně,	1	dar	knihy
S119/2025	živůtek, bílý plátěný	1	dar	etnografická
S120/2025	kabátek dívčí, svérázová výšivka	1	dar	etnografická
S121/2025	punčochy - 1 pár, bílé úpletové	1	dar	etnografická
S122/2025	matiční hodiny	1	dar	historická

SBÍRKA PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU PMM/002-05-06/140002

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
1/2025	rakouský kyrysnický trombon	1	koupě	Mohyla míru
2/2025	křesací kameny do křesadlové muškety	6	dar	Mohyla míru
3/2025	Kniha Napoleon - Von Corsica bis St. Helena (Hansa-Verlag 1911)	1	koupě	Mohyla míru

SBÍRKA PAMÁTNÍKŮ PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ PPM/006-05-31/350006

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
1/2025	pozůstalost Josefa Floriana (kresby, grafiky, rkp.)	57	nákup	literár. archiv výtvar. umění
2/2025	grafické listy, B. Lacina, Sněžné na Moravě, 1957	10	vlastní sběr	výtvar. umění
3/2025	grafické listy, A. Strnadel, Frenštát pod Radhoštěm, 1957	10	vlastní sběr	výtvar. umění
4/2025	J. Seifert, Vlaštovky nad řekou, Praha, 1962,	1	vlastní sběr	knihy
5/2025	V. Řezáč, Píseň o věrnosti a zradě, Praha, 1965	1	vlastní sběr	knihy
6/2025	Ch. Vildrac, Kniha lásky, přel. V. Holan Praha, 1947, bibliofilie	1	vlastní sběr	knihy
7/2025	fotografie spisovatelky A. Vrbové – Sumín,	1	vlastní sběr	literár. archiv
8/2025	autorský tisk – Pohled na sad, Prosatín E. Ranný, suchá jehla, 1988	1	vlastní sběr	výtvar. umění
9/2025	exlibris, novoročenky, korespondence	539	dar	literár. archiv výtvar. umění ex libris

SBÍRKA VILY LÖW-BEER VLB/017-06-13/431018

<i>přír. číslo</i>	<i>název předmětu</i>	<i>počet</i>	<i>způs. akvizice</i>	<i>podsbírka</i>
1/2025	kniha, F. Löw-Beer: Why Is Snow so White?	1	nákup	jiná – Brn.buržoazie
2/2025	kniha, F. Löw-Beer: Questions of Judgement	1	nákup	jiná – Brn.buržoazie
3/2025	sekretář z původního vybavení vily	1	nákup	jiná – Brn.buržoazie

KNIHOVNA MUZEA BRNĚNSKA – PŘEHLED VÝKONŮ V ROCE 2025**1. Výpůjčky**

čtenáři Knihovny MB	čtenáři 5	výpůjček 11
---------------------	-----------	-------------

2. Katalogizace**Knihovna Muzea Brněnska**

dílčí knihovna	počet knih	počet čísel periodik/časopisů
MBC – Centrální knihovna	8	71
MBR – Rajhradská příruční	1	0
MBRS – Rajhradská sbírková	136	0
MBS – Šlapanice příruční	1	0
MBSS – Šlapanice sbírková	0	0
MBI – Ivančice příruční	2	0
MBIS – Ivančice sbírková	0	0
MBP - Předklášteří příruční	11	13
MBPR – Předklášteří regionální	0	0
MBPS – Předklášteří sbírková	0	0
MBM – Mohyla příruční	9	1
MBMS – Mohyla sbírková	0	0
MBL – Víla příruční	5	0
celkem zkatalogizováno	173	85

Knihovna Benediktinského opatství Rajhrad

zkatalogizováno knih	52
zkatalogizováno čísel periodik/časopisů	0