Muzeum Brněnska



ZPRÁVA O ČINNOSTI 2024

Obsah

KAPITOLA I: PLNĚNÍ PLÁNU V OBLASTI HLAVNÍ ČINNOSTI ORGANIZACE 4
1. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST 5
1.1. Selekce - akvizice 5
1. 2. Tezaurace – evidence a inventarizace 6
1. 3. Péče o sbírky: uložení sbírek a stav depozitářů; konzervátorská, restaurátorská a preparátorská činnost; jiná péče o sbírky 10
1. 4. Zápůjčky sbírkových předmětů 14
2. PREZENTACE 15
2. 1. Stálé expozice 15
2. 2. Výstavy 16
2. 3. Výstavní aktivity poboček mimo Muzeum Brněnska 19
2. 4. Externí výstavy v prostorách poboček Muzea Brněnska 20
3. INTERPRETACE 21
3. 1. Doprovodné programy a akce k výstavám a stálým expozicím 21
3. 2. Kulturně výchovná činnost zaměřená na mládež a spolupráce se školami 26
3. 3 Jiné aktivity určené veřejnosti v rámci MB 33
3. 4. Další interpretační aktivity určené veřejnosti (mimo MB), spolupráce s dalšími subjekty ... 39
4. NÁVŠTĚVNOST 44
5. VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST 45
5. 1. Odborní pracovníci s mezipobočkovou působností 45
5. 2. Odborná činnost na jednotlivých pobočkách 48
5. 3. Publikační činnost 53
6. KNIHOVNÍ FOND 55
6. 1. Knihovna Muzea Brněnska 55
6. 2. Knihovna Benediktinského opatství v Rajhradě 55
6. 3. Jiné 55
7. PROPAGACE 57
8. PLÁNOVÁNÍ A ŘÍZENÍ 60
8. 1. Plánování 60
8. 2. Řízení 62
9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB 63

KAPITOLA II: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V PERSONÁLNÍ OBLASTI 65
KAPITOLA III: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HOSPODAŘENÍ 68
KAPITOLA IV: AUTOPROVOZ ZA ROK 2024 75
KAPITOLA V: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM 78
KAPITOLA VI: PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ 82
KAPITOLA VII: INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ 83
KAPITOLA VIII: KONTROLNÍ ČINNOST 84
KAPITOLA IX: DOPLŇKOVÁ ČINNOST 86
KAPITOLA X: DLOUHODOBÉ PLÁNY 87
PŘÍLOHY 88
Příloha 1: Přehled přírůstků ve sbírkách Muzea Brněnska za rok 2024
Příloha 2: Knihovna Muzea Brněnska – Přehled výkonů v roce 2024

KAPITOLA I: PLNĚNÍ PLÁNU V OBLASTI HLAVNÍ ČINNOSTI ORGANIZACE

Muzeum Brněnska, příspěvková organizace (dále MB), jejímž zřizovatelem je Jihomoravský kraj, sdružuje šest poboček:

PODHORÁCKÉ MUZEUM V PŘEDKLÁŠTEŘÍ
Porta coeli 1001, 666 02 Předklášteří
Muzeum sídlí v budově proboštství cisterciáckého kláštera Porta coeli, tamtéž jsou uloženy sbírkové předměty. Areál kláštera je od roku 2010 Národní kulturní památkou.

MUZEUM V IVANČICÍCH
Zámecká 1/16, 664 12 Oslavany
Kanceláře muzea sídlí od července 2024 na zámku v Oslavanech, kde jsou také plánované výstavní prostory. Sbírkové předměty jsou převážně uloženy v depozitářích v komplexu benediktinského kláštera v Rajhradě. Na zámku v Oslavanech funguje od roku 2020 stálá expozice „Lapidárium Muzea v Ivančicích".

MUZEUM VE ŠLAPANICÍCH
Masarykovo náměstí 18, 664 51 Šlapanice
Muzeum sídlí v pronajatých prostorách někdejší scholasterie ve Šlapanicích, sbírkové předměty jsou uloženy v budově muzea na Masarykově náměstí, v depozitáři na ulici Brněnská, v externích depozitářích ve vlastních prostorách ve Strážnici a v dočasně pronajatých prostorách na Masarykově náměstí ve Šlapanicích.

PAMÁTNÍK MOHYLA MÍRU
K Mohyle míru 200, 664 58 Prace
Pobočku tvoří samotný památník a muzejní objekt s přístavbou – výstavním pavilonem, sbírka je uložena v novém depozitáři v památníku. V roce 2024 byla dokončena rekonstrukce návštěvnické infrastruktury.

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ
Klášter 1, 664 61 Rajhrad
Muzeum sídlí v komplexu benediktinského opatství v Rajhradě, tamtéž jsou uloženy sbírkové předměty. Organizační součástí památníku je také Knihovna Muzea Brněnska a dále Knihovna Benediktinského opatství Rajhrad, kterou muzeum spravuje.

VILA LÖW-BEER V BRNĚ
Drobného 22, 602 00 Brno
Areál zahrnuje památkově obnovenou vilu Löw-Beer, zahradu a samostatnou budovu v zahradě s výstavním prostorem a kavárnou. Sbírkové předměty jsou uloženy v depozitáři ve vile.

1. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

Jihomoravský kraj jako vlastník sbírkového fondu eviduje prostřednictvím Muzea Brněnska, příspěvkové organizace, v Centrální evidenci sbírek 6 samostatných sbírek:

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří (MPŘ/002-05-06/141002)
Sbírka Muzea v Ivančicích (MIV/002-05-06/139002)
Sbírka Muzea ve Šlapanicích (MŠL/002-05-06/138002)
Sbírka Památníku Mohyla míru (PMM/002-05-06/140002)
Sbírka Památníku písemnictví na Moravě (PPM/006-05-31/350006)
Sbírka Vily Löw-Beer (VLB/017-06-13/431018)

1.1. Selekce - akvizice

Na pobočkách probíhala aktivní i pasivní selekce potencionálních sbírkových předmětů s cílem dalšího smysluplného rozšiřovaní a doplňování sbírkového fondu.
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MB se sešel k jednání dvakrát, a to 27. 6. 2024 a 1. 11. 2024. Na obou jednáních poradní sbor schválil navrhované **nákupy do sbírek, celkem za 260.300,- Kč** (58.000,- Kč a 202.300,- Kč) a vzal na vědomí přehledy informací o nově získaných předmětech ve sbírkách jednotlivých poboček.

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří
Sbírku tvoří 13 podsbírek: *Archeologická, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Historická, Mineralogicko-petrografická, Nové dějiny, Paleontologická, Přírodovědná, Numizmatická, Periodika, Rajhrad, Václav Hynek Mach, Výtvarné umění a umělecké řemeslo, Osobní fondy*.
Akviziční činnost probíhala zejména formou:
sběr muzea: 4, koupě: 45, dar: 7, muzejní fond: 2, předání archeologických nálezů: 1
Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Akvizice byly v r. 2024 získávány především formou daru a koupě, některé jednotlivé kusy přibyly formou sběru muzea, zpracování starého muzejního fondu nebo předáním archeologického materiálu. Většina nových přírůstků rozšířila podsbírku Historickou (předměty z vybavení domácnosti a hospodářství, také korespondence, písemné dokumenty s vazbou k regionu, časově převážně přelom 19. a 20. stol. a 1. pol. 20. stol.) a podsbírku Fotografie. Nové přírůstky přibyly také do podsbírky Výtvarné umění (umělecká díla členů rodiny Ranných, 2. pol. 20. století).
Nákupy do sbírek za celkem: 10 500,- Kč

Sbírka Muzea v Ivančicích
Sbírku tvoří 16 podsbírek: *Archeologická, Fond Alfons Mucha, Fond Beneš Metod Kulda, Fond Jakub Svoboda, Fond Miroslav Schildberger, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Historická, Historická knihovna, Keramika, Lékárna, Nábytek, Numismatická, Přírodopisná podsbírka, Rukopisy, Sklo, Umění*.
Akviziční činnost probíhala převážně formou vlastních sběrů a zpracováním starého muzejního fondu.
Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Zakoupeny byly koutní hrnec a sádrový reliéf podle obrazu A. Muchy „Vzpomínka na rodné město Ivančice“.
Nákupy do sbírek za celkem: 3 800,- Kč

Sbírka Muzea ve Šlapanicích
Sbírku tvoří 8 podsbírek: *Archeologická, Etnografická, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Geologická, Historická, Knihy, Krásné umění, Militaria.*
Akviziční činnost byla realizována zejména prostřednictvím darů.

Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Jednalo se o upomínky na svaté přijímání, hračky, nádobí a kuchyňské náčiní (skleničky), kuchařské knihy, vánoční ozdoby, školní lavice a informační desky z místní chlapecké školy; zakoupen byl proutěný dětský kočárek ze 60. let 20. století jako doplnění stávajícího fondu. Přehled přírůstků za rok 2024 v příloze.
Nákupy do sbírky za celkem: 5 000,- Kč

Sbírka Památníku Mohyla míru
Sbírka není vzhledem k menšímu počtu sbírkových předmětů členěna na více podsbírek, tvoří ji jedna podsbírka: *Mohyla míru*.
Akviziční činnost probíhala zejména formou darů a koupě
Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Nabývání předmětů, u nichž je zvažováno využití v nové stálé expozici (originály militarií z doby napoleonských válek). Rozšíření sbírky o nálezy z bojiště (výpovědní hodnota). Rozšíření sbírky o písemné prameny týkající se napoleonských válek a bitvy u Slavkova (badatelský zájem).
Nákupy do sbírek za celkem: 122 000,- Kč

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě
Sbírku tvoří 5 podsbírek: *Knihy, Literární archiv, Výtvarné umění, Ex libris, Trojrozměrné předměty*.
Akviziční činnost probíhala zejména formou nákupů, darů a vlastním sběrem.
Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Osobní fond Emila Skácela (197 ks), soubor exlibris (127 ks) a soubor šesti výtvarných děl spjatých s vydavatelskou činností Josefa Floriana. Dále se sbírka rozšířila o čtyři dary: část výtvarné pozůstalosti Petra Dillingera (kresby, grafiky; 1028 ks), rukopisy spisovatelky Květy Legátové (2 ks), osobní fond Mirko Riedla (korespondence, rkp. knihy; 66 ks), soubor bibliofilií a fotografická sbírka sběratele Františka Rafaji, zaměřená na moravské literáty katolické orientace (445 ks).
Nákup do sbírek za celkem: 119 000,- Kč

Sbírka Vily Löw-Beer
Sbírka není vzhledem k malému počtu sbírkových předmětů aktuálně členěna na více podsbírek, tvoří ji jedna podsbírka: *Brněnská buržoazie, textilní průmysl a architektura.*
Akviziční činnost probíhala zejména formou darů.
Specifikace přírůstků a sbírkotvorného záměru:
Sbírka byla obohacena o několik kusů dekorační textilie firmy VITKA, přičemž historie této firmy je spojena s továrnou Arona a Jakoba Löw-Beer, z níž již máme sbírkové předměty.
V letošním roce nebyl realizován žádný nákup.

1. 2. Tezaurace – evidence a inventarizace

1. 2. 1. Chronologická a systematická evidence
Pobočky Muzea Brněnska získaly v roce 2024 do svých sbírek **902 sbírkových předmětů**. Které byly zapsány do chronologické evidence jednotlivých poboček pod celkem **192 přírůstkovými čísly**.
(Seznam všech akvizic včetně způsobu nabytí viz Příloha 1)

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří
Počet přírůstků činil v roce 2024 celkem 611 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **59** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 15. 5. 2022.
Do systematické evidence v roce 2024 zapsáno celkem 361 evidenčních čísel, a to do podsbírky Historické 240; do podsbírky Nové dějiny 91; do podsbírky Výtvarné umění a umělecké řemeslo 17; do podsbírky Archeologické 3 a do podsbírky Přírodovědné 11.

Celkový počet evidenčních čísel Sbírky k 31. 12. 2024: **36 164**
Počet evidenčních čísel **v jednotlivých podsbírkách**:
Archeologická: 14 228; Historická: 6 467; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média: 2 673; Periodika: 2 904; Nové dějiny: 1 817; Rajhrad: 526; Výtvarné umění a umělecké řemeslo: 1 204; Numizmatická: 2 698; Václav Hynek Mach: 522; Mineralogicko-petrografická: 2 890; Paleontologická: 113; Přírodovědná: 120.
U celkem **6572** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. S 578 digitalizovanými záznamy (z toho 103 Archeologie, 475 ostatní podsbírky) je propojena systematická evidence.
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **35 506**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **27 485** (pokles oproti předchozímu roku je způsoben odstraňováním duplicitních záznamu v systému v podsbírce Archeologie)
V r. 2024 neproběhlo žádné vyřazení ze sbírky.

Sbírka Muzea v Ivančicích
Počet přírůstků v roce 2024 činil celkem 92 předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **39** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 21. 1. 1975.
Do systematické evidence v roce 2024 bylo zapsáno celkem **325** evidenčních čísel, a to 16 do podsbírky Archeologické; 48 do podsbírky Historické; 66 do podsbírky Umění; 44 do Fondu Alfons Mucha; 19 do Fondu Jakub Svoboda, 49 do podsbírky Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média; 23 do Fondu Beneš Metod Kulda; 7 do podsbírky Sklo, 1 do podsbírky Numizmatické a 52 do Přírodopisné.
Celkový počet evidenčních čísel Sbírky Muzea v Ivančicích k 31. 12. 2024: **32 924**
Počet evidenčních čísel **v jednotlivých podsbírkách**:
Archeologická 9 817; Fond Alfons Mucha 475; Fond Beneš Metod Kulda 1 029; Fond Jakub Svoboda 230; Fond Miroslav Schildberger 169; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média 2 556; Historická 5 105; Historická knihovna 5 553; Keramika 2 562; Lékárna 164; Numizmatická 1 739, Nábytek 101; Přírodopisná podsbírka 237; Rukopisy 410, Sklo 214; Umění 2 563.
U celkem **9 901** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. U 9 901 evidenčních čísel je propojena systematická evidence s digitálním obrazovým záznamem.
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **32 620**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **25 176**
Počet vyřazených evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2024: **3**
Jednalo se o 3 předměty z podsbírky Historická, předměty byly vyřazeny z důvodu neupotřebitelnosti. Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea Brněnska schválil vyřazení těchto předmětů na svém jednání dne 1. 11. 2024.

Sbírka Muzea ve Šlapanicích
Počet přírůstků činil v roce 2024 celkem 158 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **66** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 1. 2022.
Do systematické evidence v roce 2024 zapsáno 169 evidenčních čísel, z toho 163 do podsbírky Historická; 2 do podsbírky Etnografická a 4 do podsbírky Knihy.
Celkový počet evidenčních čísel Sbírky Muzea ve Šlapanicích k 31. 12. 2024: **37 733**
Počet evidenčních čísel **v jednotlivých podsbírkách**:
Archeologická 11 126; Etnografická 5 297; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média 3 308; Geologická 79; Historická 15 915; Knihy 1 556; Krásné umění 327; Militaria 125.
Digitalizováno v podobě obrazového záznamu je **10 175** evidenčních čísel (obrazový záznam je připojen k dokumentačnímu záznamu o sb. předmětu v systematické evidenci v databázi Demus).
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **32 341**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **32 341**

Sbírka Památníku Mohyla míru

Počet přírůstků činil v roce 2024 celkem 22 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **14** přírůstkovými čísly. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 5. 2016.
Do systematické evidence v roce 2024 zapsáno celkem **84** evidenčních čísel.
Celkový počet evidenčních čísel Sbírky Památníku Mohyla míru k 31. 12. 2024: **2 001**
U celkem 535 evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. S těmito digitalizovanými záznamy je propojena systematická evidence.
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **1 983**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **1 983**

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě
Počet přírůstků činil v roce 2024 celkem **13** sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod přírůstkovými čísly 1–13/2024. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 12. 7. 2005.
Do systematické evidence v roce 2024 zapsáno celkem **375** evidenčních čísel, a to do podsbírky Literární archiv 26; do podsbírky Knihy 148; Ex libris 200; Trojrozměrné předměty 1.
Celkový počet evidenčních čísel Sbírky k 31. 12. 2024: **11 468**
Počet evidenčních čísel **v jednotlivých podsbírkách**:
Literární archiv 7 922; Knihy 1 573; Výtvarné umění 526; Exlibris 1 393; Trojrozměrné předměty 54.
U celkem **5 673** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. S těmito digitalizovanými záznamy je propojena systematická evidence.
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **11 341**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **11 341**

Sbírka Vily Löw-Beer
Počet přírůstků činil v roce 2024 celkem 6 sbírkových předmětů zapsaných do chronologické evidence pod **1** přírůstkovým číslem. Byla vedena jediná přírůstková kniha, založená 1. 11. 2016.
Do systematické evidence v roce 2024 zapsáno celkem **6** evidenčních čísel.
Celkový počet evidenčních čísel Sbírky k 31. 12. 2024: **226**
U celkem **226** evidenčních čísel je pořízen **digitální obrazový záznam**. Obrazový záznam je připojen k dokumentačnímu záznamu o sb. předmětu v systematické evidenci v databázi Demus.
Celkový počet evidenčních čísel v systematické evidenci k 31. 12. 2024: **226**
Celkový počet evidenčních čísel v systému Demus k 31. 12. 2024: **226**

Celkový počet evidenčních čísel sbírkových předmětů ve všech sbírkách poboček Muzea Brněnska k 31. 12. 2024:

	Celkem	MŠL	MIV	PMM	MPŘ	PPM	VLB
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2024 celkem	**120 516**	**37 733**	**32 924**	**2 001**	**36 164**	**11 468**	**226**
Počet nově zapsaných přírůstkových čísel sbírkových předmětů v roce 2024 (k 31. 12. 2024)	**192**	**66**	**39**	**14**	**59**	**13**	**1**
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů v systematické evidenci k 31. 12. 2024 celkem	**114 017**	**32 341**	**32 620**	**1 983**	**35 506**	**11 341**	**226**
Počet vyřazených evidenčních čísel sbírkových předmětů k 31. 12. 2024	**4**	**1**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**

1. 2. 2. Periodická inventarizace

Na všech pobočkách byla provedena řádná periodická inventarizace sbírkového fondu v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. Jednotlivé inventarizační komise ověřily soulad mezi skutečností a evidenčními záznamy inventarizovaných sbírkových předmětů. Byl posouzen stav předmětů, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování, a způsob uložení. Komise vyhotovily o průběhu inventarizace inventarizační zápisy, v nichž byly uvedeny zjištěné závady a navržena nápravná opatření. Provedení inventarizace bylo zaznamenáno do evidence jednotlivých sbírek.

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří
Byla provedena periodická inventarizace podsbírky/části podsbírky: *Nové dějiny; Historie; Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média; Výtvarné umění a umělecké řemeslo; Mineralogie; Archeologie.*
Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **2 828**
Inventarizace proběhla v období od 4. 3. do 13. 12. 2024.
Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2024 MPŘ a 2/2024 MPŘ.

Sbírka Muzea v Ivančicích
Byla provedena periodická inventarizace částí podsbírek *Fotografie, filmy videozáznamy a jiná média* a *Archeologická*.
Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **3 068**
Inventarizace proběhla v období od 1. 6. do 12. 12. 2024.
Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2024 MIV a č. 2/2024 MIV.

Sbírka Muzea ve Šlapanicích
Byla provedena periodická inventarizace části podsbírky *Archeologická;* části podsbírky *Historická;* části podsbírky *Etnografická (fond Výšivková tiskátka);* část podsbírky *Knihy;* část podsbírky *Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média*.
Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **4 623**
Inventarizace probíhala v období od 1. 7. do 18. 12. 2024.
Závěry inventarizace shrnuty v inventarizačních zápisech, včetně navržených nápravných opatření – viz inv. zápis č. 1, 2, 3, 4/2024MŠL.

Sbírka Památníku Mohyla míru
Byla provedena periodická inventarizace podsbírky/části podsbírky: *25-jiná-Mohyla míru*.
Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **1 215**
Inventarizace proběhla v období od 4. 11. 2024 do 13. 12. 2024.
Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. viz inv. zápis č. 1/2024 PMM.

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě
Byla provedena periodická inventarizace podsbírky/části podsbírky: *Literární archiv; Knihy* a *Trojrozměrné předměty*.
Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **811**
Inventarizace proběhla v období od 22. 11. do 10. 12. 2024.
Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2024 PPM.

Sbírka Vily Löw-Beer
Byla provedena periodická inventarizace podsbírky/části podsbírky: *Brněnská buržoazie, textilní průmysl a architektura*.

Celkový počet inventarizovaných sbírkových předmětů: **205**
Inventarizace proběhla v období od 01. 12. do 17. 12. 2024
Zjištěné závady uvedeny v inventarizačním zápisu, navržena nápravná opatření – viz inv. zápis č. 1/2024 VLB.

V roce 2024 byl vydán závazný metodický interní dokument Manuál preventivní konzervace a péče o předměty před přijetím do sbírky, připravený konzervátorkou muzea. Jedná se o efektivní a pro praxi přínosnou pomůcku určenou všem zaměstnancům, kteří pracují se sbírkovým fondem. Dále byla připravena aktualizace interní směrnice Režim zacházení se sbírkou zohledňující nutná doplnění s ohledem na Vyhlášku č. 92/2023.

1. 2. 3. CES

Hlášení změn v evidenci jednotlivých sbírek (aktualizace) bylo provedeno ve třech termínech 22. 6. a 20. 8. 2024 (pouze Muzeum v Ivančicích), resp. 3. 12. 2024 (celé muzeum) prostřednictvím systému CES online. Na pobočkách jsou určeny osoby zodpovědné za administrací jednotlivých sbírek, s výjimkou podsbírek Archeologická ve sbírkách Muzea v Ivančicích, Muzea ve Šlapanicích, Podhoráckého muzea v Předklášteří, kde jsou administrátory archeologové Muzeum Brněnska. Autorizaci aktualizace za celé Muzeum Brněnska provádí hlavní kurátorka.

1. 3. Péče o sbírky: uložení sbírek a stav depozitářů; konzervátorská, restaurátorská a preparátorská činnost; jiná péče o sbírky

1. 3. 1. Depozitáře

V depozitářích poboček byl dodržován standardní depozitární režim, vedeny depozitární knihy o pohybu osob i předmětů, prováděny pravidelné kontroly, odpočty a počítačové vyhodnocování naměřených hodnot teploty a vlhkosti vzduchu, kontrolovány hasicí přístroje, prováděn průběžný úklid.
Případné problémy k řešení jsou nastíněny u konkrétních poboček, přetrvávajícím problémem je nedostatek prostor pro uložení sbírkových předmětů.

Podhorácké muzeum v Předklášteří

Nedošlo k zásadním změnám v uložení sb. předmětů, uskutečnily se pouze dílčí změny v uspořádání ve stávajících prostorách. Plynování depozitářů v r. 2024 neprobíhalo, uskutečnila se pouze pravidelná deratizace (podzim 2024). Stále přetrvává problém s nedostatečnou kapacitou stávajících depozitářů – v r. 2023 byla zahájena jednání s Cisterciáckým opatstvím Porta coeli o možnosti pronájmu prostor klášterní sýpky pro další depozitář muzea, čeká se na reakci zřizovatele.

Muzeum v Ivančicích

Sbírkový fond ivančického muzea je uložen v depozitářích v komplexu benediktinského kláštera v Rajhradě, s výjimkou souboru kamenných artefaktů, který je umístěn v rámci expozice lapidária v areálu zámku v Oslavanech.

Muzeum ve Šlapanicích

Pokračovala reorganizace depozitáře Brněnská, kterou zkomplikovala výpověď pronajatých depozitárních prostor v objektu Farního úřadu Šlapanice na Masarykově náměstí (výpověď ze strany pronajímatele, ukončení pronájmu k 31. 12. 2024). Zde uložené sbírkové předměty (a značnou část

mobiliáře pobočky) bylo nutné přestěhovat do náhradních prostor. Předměty byly přestěhovány zčásti do depozitáře Brněnská, rozměrné předměty byly převezeny do objektu Muzea Brněnska ve Strážnici, Úprkova 1733. (V prosinci 2024 sdělil pronajimatel Farní úřad Šlapanice, že pronájem jedné místnosti lze s dvouměsíční výpovědní lhůtou prodloužit, část předmětů, které měly být přesunuty v prosinci 2024, je zde tedy stále deponována). V listopadu 2024 došlo k havárii v depozitáři v budově pobočky, rozsah oprav vyžadoval vystěhování 90 % sbírkových předmětů a demontáž části mobiliáře. Předměty byly (z důvodu absence jiné možnosti) provizorně uloženy v prostorách herny navazující na výstavní místnost (toto opatření mělo za následek úpravu a redukci původně plánované výstavy *Dotek Vánoc*, viz níže 2. 2.).

Památník Mohyla míru

V průběhu roku 2024 byl zajištěn přesun sbírky z depozitáře ve Šlapanicích do nově vzniklého depozitáře při PMM. Před přesunem byly kontrolovány a upravovány klimatické podmínky v místnosti a po převozu proběhla dalekosáhlá reorganizace a systematické uložení sbírkových předmětů. Kontrola klimatu probíhá dosud a je zvažováno pořízení zvlhčovače vzduchu.

Památník písemnictví na Moravě

Depozitář PPM nebyl v roce 2024 ošetřen plynováním ani jiným preventivním zásahem.

Vila Löw-Beer

V roce 2024 byla v depozitáři pravidelně monitorována teplota a vlhkost. Současná kapacita depozitáře zatím dostačuje k uložení sbírkových předmětů. Na základě pravidelného měření těchto parametrů by bylo vhodné do budoucna zvážit instalaci UV ochranných fólií na okna.

1. 3. 2. Konzervátorská činnost

Vlastní kapacitou:

Konzervátorka Šárka Resová
Celkem: 17 předmětů

pro Podhorácké muzeum:
17 předmětů – nedokončeno, předáno D. Fričové
dokumentace archeologických kachlů (RTI fotografie) a dalších sbírkových předmětů

pro celé MB:
tvorba Manuálu preventivní péče a Desatera preventivní péče pro kurátory

Konzervátorka Deborah Barbora Fričová
Celkem: 325 předmětů

pro Podhorácké muzeum:
25 předmětů, z toho u 16 ks komplexní konzervátorská zásah

pro Památník písemnictví na Moravě:
tvorba krátkého manuálu základního očistění a preventivní konzervace sbírkových předmětů z papíru a fotografií

pro Muzeum ve Šlapanicích:

300 předmětů, z toho u 296 ks (soubor mincí) komplexní konzervátorská zásah
Dále sanace prostoru externího depozitáře ve Strážnici.

Dokumentace konzervátorského zásahu:
1 konzervátorská zpráva pro Muzeum ve Šlapanicích

Konzervátor Milan Holzapfel
Celkem: 108 předmětů

pro Podhorácké muzeum:
6 předmětů (1 dokončen, další rozpracované), vše komplexní konzervátorská zásah

pro Muzeum ve Šlapanicích:
35 předmětů, z toho u 24 komplexní konzervátorská zásah

pro Muzeum v Ivančicích:
3 předměty, vše komplexní konzervátorská zásah

pro Památník Mohyla míru:
48 předmětů, z toho u 33 ks komplexní konzervátorská zásah

pro Vilu Löw Beer:
16 předmětů nesbírkových

Dokumentace konzervátorského zásahu:
1 konzervátorská zpráva pro Podhorácké muzeum, 5 zpráv pro Památník Mohyla míru

1. 3. 3. Restaurování, jiná péče o sbírky

Externí restaurování:

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří
1.
Portrét rajhradského probošta Otmara Conrada, 1. pol. 19. stol., olej na plátně
Inventární číslo: RA 234
Realizace: Mgr. Art. Veronika Kopecká, Lažany 3, p. Morašice
Cena: 175 450, - Kč (financováno z dotace zřizovatele)
2.
Listinné dokumenty, papír
Inventární čísla: ND410, ND416, ND480, ND635, ND641, ND646, ND654, ND661, ND664
Realizace: Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta
Cena: 3 600,- Kč za celý soubor
3.
Kristus Vítězný, okolo r. 1500, dřevo
Inventární číslo: U 1036, restaurátorský průzkum, příprava na restaurování

Sbírka Muzea v Ivančicích
1.
Plán polesí Réna
Inventární číslo: X/230
Realizace: Mgr. art. Denisa Petrlová
Cena: 48 000,- Kč

2.
Portrét ženy, 1840, olej, plátno
Inventární číslo: U273
Realizace: akad. malíř Igor Fogaš
Cena: 49 000,- Kč
3.
Vějíř hedvábný, ručně malovaný, 2. pol. 19. stol.
Inventární číslo: H514
Realizace: Ing. Hana Štouračová
Cena: 20 000,- Kč
4.
Vějíř z pštrosích per, počátek 20. stol.
Inventární číslo: H1159
Realizace: Ing. Hana Štouračová
Cena: 14 000,- Kč

Muzeum ve Šlapanicích
1.
Cechovní vysvědčení, 3 ks
Přírůstkové číslo: S66/2024
Realizace: Mgr. art. Denisa Petrlová
Cena: 36 000,- Kč
2.
Kompozice – vyšívání na hedvábí
Přírůstkové číslo: S19/2023
Realizace: Ing. Hana Štouračová, DiS.
Cena: 39 000,- Kč
3.
Pánský vlněný plášť
Inventární číslo: He 328
Realizace: Ing. Hana Štouračová, DiS.
Cena: 15 000,- Kč
4.
Kamenný heraldický znak Viléma Vojtěcha Kolowrata Libštejnského
Inventární číslo: H17
Realizace: Michaela Mrázová
Cena: 46 610,- Kč
5.
Základna (podložka) modelu „Šlapanice Anděloslava Hrabálka“ – zprovoznění elektroinstalace (osvětlení) modelu
Inventární číslo: H45/200
Realizace: Petr Slanina
Cena: 18 000,- Kč
6.
Soubor předmětů z podsbírky Krásné umění – odborné očištění maleb a rámů
Realizace: Mgr. Lenka Vitikáčová
Cena: 35 000,- Kč

Památník Mohyla míru
1.
Prapor Moravské Legie arcivévody Karla
Inventární číslo: MM 692

Realizace: Radka Kalabisová
Cena: 320 650,- Kč

Ze Sbírky **Památníku písemnictví na Moravě** nebyly externě restaurovány žádné sbírkové předměty

Ze Sbírky **Vily Löw-Beer** nebyly externě restaurovány žádné sbírkové předměty.

Jiná péče o sbírkové předměty:

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří
Uskutečnily se dílčí změny v uložení, např. překrytí některých sb. předmětů ochrannými obaly nebo reorganizace uložení sbírkových předmětů umístěných v chodbě přiléhající k depozitářům. Proběhlo také uložení předmětů z podsbírky Historické do speciálních kartonů.

Sbírka Muzea v Ivančicích
Část sbírkových textilních předmětů byla uložena do nově zhotovených papírových obalů a obalů z netkané textilie. Změna způsobu uložení šátků s bílou výšivkou (navinutí na papírové trubky).

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě
Podsbírka Ex libris byla nově uložena do obálek z nekyselého papíru.

1. 4. Zápůjčky sbírkových předmětů

V roce 2024 bylo na základě řádně uzavřených smluv zapůjčeno celkem **784 sbírkových předmětů** (včetně dlouhodobých zápůjček z minulých let).

Podhorácké muzeum v Předklášteří – 215 sbírkových předmětů
Muzeum v Ivančicích – 545 sbírkových předmětů
Muzeum ve Šlapanicích – 18 sbírkových předmětů
Památník Mohyla míru – 6 sbírkových předmětů

Další specifikace zápůjček viz kapitola 3.4.

2. PREZENTACE

2. 1. Stálé expozice

Podhorácké muzeum v Předklášteří
1.
Dějiny a současnost kláštera Porta coeli
V roce 2024 bylo realizováno řešení prostorové nerovnosti komplikující návštěvníkům pohyb v expozici (nová kovová rampa).
2. – 3.
Mineralogický systém a paleontologie
Minerály Tišnovska
Zahájení rekonstrukce expozice (renovace historických vitrín).
4.
Měšťanský obytný interiér z přelomu 19. a 20. století
Od října 2024 uzavření expozice, zahájení přípravných prací na částečné obměně expozice.
5.
Lapidárium
Expozice je nyní uzavřena v nepřístupném prostoru křížové chodby kláštera a je mimo provoz, hledají se cesty k jejímu zpřístupnění.

Muzeum v Ivančicích
1.
Lapidárium Muzea v Ivančicích
Expozice představuje soubor kamenných architektonických fragmentů, náhrobků a dalších kamenných artefaktů. Expozice se nachází v areálu zámku v Oslavanech a je otevřena od května do září. Průvodcovskou činnost v lapidáriu zajišťuje Vlastivědný spolek Rosicko-Oslavanska v Oslavanech. V roce 2024 beze změny.

Muzeum ve Šlapanicích
1.
Historické koněspřežné kočáry
Beze změny.

Památník Mohyla míru
1.
Bitva tří císařů. Slavkov/Austerlitz 1805
2.
Fenomén Austerlitz
Během roku probíhala údržba expozic. V případě potřeby byly průběžně opravovány nebo vyměňovány světelné zdroje. Po kolaudaci rekonstruované muzejní budovy musela proběhnout technická revitalizace stálé expozice „Bitva tří císařů. Slavkov/Austerlitz 1805“ a její příprava na novou návštěvnickou sezónu. Kromě expozic je návštěvníkům pro prohlídky s odborným výkladem přístupná kaple Památníku Mohyla míru. Je připravována nová stálá expozice Památníku Mohyla míru.

Památník písemnictví na Moravě
1.
Literární Morava 19. – 20. století
2.

Písemnictví na Moravě 9. – 18. století
Provoz expozice Literární Morava 19. – 20. století byl v září 2024 ukončen a expozice byla odstraněna, v roce 2025 ji nahradí nová stálá expozice zaměřená na dějiny rajhradského kláštera. V expozici Písemnictví na Moravě 9. – 18. století probíhala pouze průběžná údržba.

Vila Löw-Beer
1.
Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé.
Expozice v prvním patře vily je věnována židovskému osídlení Moravy od nejstarších zpráv až do současnosti. Návštěvníci v ní naleznou také informace o stavební historii domu a jeho majitelích a obyvatelích.

2. 2. Výstavy

Pobočky Muzea Brněnska připravily v roce 2024 celkem **23 výstav.**

Podhorácké muzeum v Předklášteří (celkem 5 výstav):
1.
Krajiny ZeMě, práce žáků výtvarného oboru ZUŠ Tišnov
V rámci dlouhodobé a pravidelné spolupráce se ZUŠ Tišnov byly prezentovány dětské výtvarné práce, tentokrát na téma krajiny, přírody i vnitřních pocitových a fantazijních světů.
Termín konání: 19. 3. – 28. 4. 2024
Místo konání: výstav. místnost v přízemí
2.
Příroda objektivem Josefa Ptáčka
Průřez celoživotní tvorbou tišnovského rodáka fotografa Josefa Ptáčka (1945-2023), který se zaměřoval na zachycení zvířat, rostlin, krajiny, sokolnictví a s tím spojených vztahů mezi lidmi a zvířaty.
Termín konání: 30. 4. – 29. 9. 2024
Místo konání: výstav. místnosti 1-3 v 1. patře
3.
Porta coeli_vize
Výstava diplomových prací studentů Ústavu architektury FAST VUT v Brně na téma architektonické adaptace a nového využití vybraných historických objektů v areálu kláštera Porta coeli.
Termín konání: 18. 6. - 27. 10. 2024
Místo konání: výstav. místnost v přízemí
4.
Periferní vidění
Skupinová výstava prací současných výtvarných umělců ovlivněných vztahem k Tišnovsku i obecněji blízkostí k životu na venkově, v přírodě a v ústraní.
Termín konání: 22. 10. 2024 – únor 2025
Místo konání: výstav. místnosti 1-3 v 1. patře
5.
Tajemství štědrovečerního stolu
Výstava zaměřená na jednotlivé chody tradiční štědrovečerní večeře na Tišnovsku. Důležitou roli hraje výklad symboliky pokrmů a v interaktivní části také snaha postihnout vytváření nových tradic ve slavení Štědrého večera.
Termín konání: 26. 11. 2024 – leden 2025
Místo konání: výstav. místnost v přízemí

Muzeum v Ivančicích (celkem 0 výstav):
Na konci června 2024 se ivančické muzeum přestěhovalo z Ivančic na zámek do Oslavan. Z důvodu stěhování se tak v roce 2024 nekonaly žádné výstavy. Po získání výstavních prostor bude muzeum pořádat výstavy na zámku v Oslavanech.

Muzeum ve Šlapanicích (celkem 5 výstav):
1.
Krásná práce
Výstava představila tradiční řemesla a lidové umění v kontextu současného designu a módy, díla vznikla díky spolupráci mistrů tradičních řemesel se studenty uměleckých škol a uznávanými designéry, doplněno o dětskou kreativní linku.
Termín konání: 9. 2. – 14. 4. 2024
Místo konání: výstavní prostory v 1. patře
2.
Hospoda! Žije?
Výstava přibližující jedinečnou atmosféru starých hostinců s jejich štamgasty, příběhy a neopakovatelnou historií, zároveň rozkrývající fungování hospodské společnosti v dnešní době na příkladu malého města.
Termín konání: 1. 3. – 19. 5. 2024
Místo konání: výstavní prostory v přízemí
3.
Princezna. Pohádka – Imaginace – Umění
Výstava věnovaná jedné z nejoblíbenějších pohádkových postav se zamýšlela nad typickými atributy princezny i proměnami vnímání této ženské hrdinky. Věnovala se předobrazům postavy, její symbolice a způsobu ztvárnění v umění. Vystavena byla díla z oblasti výtvarného umění, literatury, loutkového divadla i filmu, dále artefakty patřící skutečně žijící pravěké princezně a ikonické šaty z pohádky Tři oříšky pro Popelku. Součástí výstavy byla dětská linka a imaginativní herna pro rodiny s dětmi podněcující představivost a fantazii nevšedním způsobem.
Termín konání: 20. 5. – 27. 10. 2024
Místo konání: výstavní prostory v 1. patře
4.
Svědci zapomenutých časů – Z historie Šlapanic
Výstava k 90. výročí založení muzea. Nahlédnutí do historie města Šlapanic prostřednictvím procházky po jeho hlavním náměstí – prostoru, který má v sobě vepsané stopy dějin města, a prostřednictvím prezentace předmětů, které jsou součástí sbírky muzea od začátků jeho existence. Součástí výstavy byla dětská linka. Výstava k 90. výročí založení muzea.
Termín konání: 28. 6. 2024 – 27. 4. 2025
Místo konání: výstavní prostory v přízemí
5.
Dotek Vánoc
Tvořivá výstava pro rodiny s dětmi – adventní kalendář exponátů, smyslových podnětů i tvořivých aktivit spojených tématem Vánoc. (*Výstava byla realizována v modifikované a prostorově omezené podobě oproti původnímu záměru, protože část výstavních prostor musela být uzavřena z důvodu zmíněné havárie v depozitáři, viz výše v bodě 1. 3. 1. Nicméně i v této redukované podobě se výstava setkala s velmi pozitivním ohlasem a jen v prosinci ji navštívilo přes 900 návštěvníků.)*
Termín konání: 29. 11. 2024 – 12. 1. 2025
Místo konání: část výstavních prostor v 1. patře

Památník Mohyla míru (celkem 1 výstavu):
1.
Ve stínu slavkovského slunce: Proti Napoleonovi 1809

Přiblížení druhého tažení císaře Napoleona na Moravu v roce 1809. Důraz na bitvy u Aspern a Wagramu. Spolupráce a výpůjčky ze spřáteleného muzea v Deutsch-Wagram.
Termín konání: 7. 11. 2024 – 1. 8. 2025
Místo konání: Výstavní sál, nový pavilon, PMM

Památník písemnictví na Moravě (celkem 6 výstav):
1.
Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Výstava představila osobnost a dílo první básnířky v české literatuře v kontextu renesanční kultury a společnosti. Vystavena byla také její sbírka *Parthenicon*, nacházející se ve fondu rajhradské benediktinské knihovny.
Termín konání: 11. 4. –13. 10. 2024
Místo konání: Malá galerie (výstavní prostor PPM)
2.
Petr Dillinger (1899–1954). Grafiky, kresby, akvarely
Výstava malíře, grafika a ilustrátora Petra Dillingera k 70. výročí jeho úmrtí, současně prezentace sbírkové akvizice Památníku písemnictví na Moravě
Termín konání: 15. 5. – 31. 10. 2024
Místo konání: východní chodba kvadratury
3.
Poklady sběratelů exlibris
Výstava knižních značek významných moravských sběratelů 1. poloviny 20. století
Termín konání: 29. 5. – 29. 9. 2024
Místo konání: předsálí refektáře
4.
Claudi Ondok: Tváře muklovského Vatikánu
Výstava portrétů perzekuovaných duchovních od malířky Claudi Ondok, inspirované knihou Josefa Petra Ondoka: Muklovský Vatikán
Termín konání: 27. 6. – 29. 9. 2024
Místo konání: refektář
5.
Svítí hvězda zářivá
Výstava betlémů z českých a moravských sbírek 19. a 20. století
Termín konání: 19. 11. 2024 – 16. 2. 2025
Místo konání: Malá galerie
6.
Co rok 2024 dal
Anotace: Tradiční ukázka nových přírůstků do sbírkových fondů
Termín konání: 3. 12. 2024 – 28. 2. 2025
Místo konání: předsálí refektáře

Vila Löw-Beer (celkem 6 výstav):
1.
Nico v Brně
Výstava obrazů z džínsoviny autora Františka Matouška, která připomněla legendární koncert západoněmecké zpěvačky Nico v Brně – Kníničkách.
Termín konání: 16. 1. – 31. 3. 2024
Místo konání: schodišťová hala vily
2.
Hebrejský výukový diář
Výstava přibližující moderní učebnici hebrejštiny.
Termín konání: 14. 2. – 31. 3. 2024

Místo konání: knihovna vily
3.
Jiří Sobotka: Před bouří se skrýt
Výstava sochařských objektů inspirovaná prostředím vily a dramatickými osudy jejích majitelů.
Termín konání: 15. 5. – 29. 8. 2024
Místo konání: schodišťová hala a zahrada vily
4.
První v zemi. Moravští hejtmani, místodržitelé a prezidenti na prahu moderní doby
Výstava představila osobnosti, které stály v čele státní správy i zemské samosprávy na Moravě v období od 90. let 19. století do 40. let 20. *století.* Konala se pod záštitou hejtmana Jihomoravského kraje Mgr. Jana Grolicha, rodin Mornstein-Zierotin a Thienen-Adlerflycht.
Termín konání: 13. 6. – 22. 10. 2024
Místo konání: výstavní prostory vily
5.
Humor bez legrace
Výstava zaměřená na vizuální projevy antisemitismu v socialistických karikaturách.
Termín konání: 13. 12.– 29. 6. 2025
Místo konání: výstavní prostory vily
6.
Natalie Perkof: Who's gonna wear the pants?
Autorka se ve své tvorbě se zamýšlí nad vlastním životem i společností, zkoumá zažité stereotypy a odhaluje možnosti technické textilie v umění i designu.
Termín konání: 17. 10. – 28. 2. 2025
Místo konání: schodišťová hala vily

2. 3. Výstavní aktivity poboček mimo Muzeum Brněnska

Podhorácké muzeum v Předklášteří
1.
Tradiční bydlení na Tišnovsku
Jednodenní expozice připravená jako doprovodný program Svatováclavských hodů v Tišnově, zaměřeno na podobu a proměny v zařízení venkovského domu na Tišnovsku. Partneři: Městský úřad Tišnov
Termín konání: 28. 9. 2024
Místo konání: radnice Tišnov
2.
Sametová revoluce
Expozice založená na dokumentárních fotografií ze sbírky muzea a připravená k 35. výročí událostí 17. listopadu 1989.
Termín konání: 16. 11. – 21. 11. 2024
Místo konání: kino Svratka v Tišnově, Městské kulturní středisko Tišnov
3.
Vánoční ozdoby v čase
Expozice představila ozdoby na vánoční stromeček od 30. let 20. století po nedávnou minulost.
Termín konání: 1. 12. – 6. 1. 2025
Místo konání: radnice Tišnov

Památník písemnictví na Moravě
1.

Na dveře klepe nový rok…
Výstava představila výběr novoročenek ze sbírek Památníku písemnictví na Moravě od poloviny 20. století do současnosti.
Termín konání: 2. 12. – 31. 1. 2025
Místo konání: LíPa – malá galerie Líšeň, Jírova 2, Brno-Líšeň

2. 4. Externí výstavy v prostorách poboček Muzea Brněnska

Památník písemnictví na Moravě
1.
EPOS 1967–1980
Retrospektivní výstava brněnské fotografické skupiny, kurátor Ludvík Pečínka
Termín konání: 13. 6. – 29. 9. 2024
Místo konání: jižní chodba kvadratury

Vila Löw-Beer
1.
Uloupené umění
Tématem výstavy byly umělecké předměty zcizené či zkonfiskované obětem II. světové války. Výstava ve spolupráci Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války s Muzeem Brněnska.
Termín konání: 5. 4. – 30. 6. 2024
Místo konání: Galerie v zahradě vily
2.
Hřebíky pro sirotky a vdovy
Výstava byla připomenutím 110. výročí propuknutí 1. světové války. Přiblížila jednu z válečných sbírek, jimiž mělo civilní obyvatelstvo přispět ke zmírnění důsledků války. Výstava vznikla ve spolupráci s Německým kulturním spolkem, region Brno.
Termín konání: 20. 8. – 30. 11. 2024
Místo konání: Galerie v zahradě vily
3.
Petr Bureš: Tel Aviv – Florentin
Výstava obrazů zachycujících Florentin, čtvrť izraelského Tel Avivu, která je plná hipsterských kaváren, malých obchodů, hostelů a street artu. Ve spolupráci s festivalem Štetl fest.
Termín konání: 31. 8. – 30. 9. 2024
Místo konání: schodišťová hala vily
4.
Sochy v zahradě
Tradiční výstava pískovcových soch Střediska volného času Lužánky.
Termín konání: 1. 7. – 31. 8. 2024
Místo konání: zahrada vily
5.
Vendula Chalánková: Liška Bystrouška
Výstava originálních ilustrací ke knize Rudolfa Těsnohlídka Liška Bystrouška. Výstava byla součástí doprovodného programu TIC BRNO k festivalu Janáček Brno.
Termín: 29. 10. – 24. 11. 2024
Místo konání: výstavní prostory vily

3. INTERPRETACE

Včetně kulturně-výchovné činnosti (doprovodné programy a akce, přednášky, odborné služby pro školy, odborné služby pro veřejnost, spolupráce s dalšími subjekty).

Pro veřejnost byly v roce 2024 připravovány rozmanité doprovodné akce tematicky zaměřené jednak na konkrétní výstavy či stále expozice, dále reflektující regionální dějiny či prezentující sbírkový fond muzea. Připraveny byly edukační programy, workshopy, přednášky a jiné. Jednotlivé pobočky se také zapojily do celé řady projektů v rámci mezioborové spolupráce. Řadu akcí pobočky uspořádaly v rámci komunitní spolupráce v místech svého působení.

3. 1. Doprovodné programy a akce k výstavám a stálým expozicím

Podhorácké muzeum v Předklášteří

1.

K výstavě Karel Krejčí, Oldřich Rosenbaum

Komentovaná prohlídka výstavy a divadelní improvizace s loutkami O. Rosenbauma.

realizace: Divadlo Paravánek, kurátorka výstavy H. Fadingerová

Termín konání: 27. 1. 2024

2.

K výstavě Karel Krejčí, Oldřich Rosenbaum

Komentovaná prohlídka výstavy pro Společnost A. Pammrové a Univerzitu středního věku při městské knihovně v Tišnově .

realizace: kurátorka výstavy

Termín konání: 25. 1. 2024

3.

K výstavě Příroda objektivem Josefa Ptáčka

Vzpomínání na kolegu a přítele, fotografa přírody Josefa Ptáčka (1945–2023) v podání členů Klubu přátel fotografie Tišnov. Zároveň také součást DOA 2024.

realizace: kurátor výstavy, členové Klubu přátel fotografie

Termín konání: 29. 9. 2024

4.

K výstavě Porta coeli_vize

Komentovaná procházka areálem kláštera Porta coeli. Akce zaměřená na poznání historie i plánů dalšího rozvoje areálu kláštera.

realizace: kurátorka výstavy, autorka výstavy (Fast VUT Brno), Bernardinum s.r.o., Dobrovolníci pro PC a spolek NaNebi

Termín konání: 24. 10. 2024

5.

K výstavě Periferní vidění

Adventní zastavení netradičně – malování hennou

Místo obvyklého zdobení perníčků možnost strávit adventní čas při malování hennou pod vedením výtvarnice zastoupené na výstavě.

realizace: výtvarnice Martina Svozilová, kurátorka výstavy

Termín konání: 7. 12. 2024

6.

K výstavě Tajemství štědrovečerního stolu

Zahájení výstavy s vánočním hudebním programem a výkladem.

realizace: Chudčická chasa, kurátor výstavy

Termín konání: 24. 11. 2024

7.

K výstavě Tajemství štědrovečerního stolu
Komentovaná prohlídka výstavy
realizace: kurátor výstavy
Termín konání: 15. 12. 2024

Muzeum ve Šlapanicích
1.
K výstavám Šelmy české krajiny a **Milování v přírodě**
Muzeum za svitu baterek
Zážitkové večerní prohlídky obou výstav určené rodinám a malým kolektivům.
Termíny konání: 8., 10., 11. a 12. 1. 2024
2.
K výstavě Krásná práce
Recyklovaná krása
Workshop pletení z papíru umožnil účastníkům vyzkoušet si tradiční řemeslnou techniku košíkářství. Proběhl ve dvou termínech, jeden byl určen dospělým zájemcům, jeden dětem.
realizace: Lenka Žaliová
Termín konání: 20. 3. a 12. 4. 2024
3.
K výstavě Krásná práce
Rytá krása
Workshop dřevořezu určený dospělým návštěvníkům.
realizace: Veronika Zetochová
Termín konání: 12. 4. 2024
4.
K výstavě Hospoda! Žije?
Významné hostinské podniky v okolí Šlapanic
Přednáška věnovaná především historii pětice zájezdních hostinců v okolí Šlapanic – Kandie, Rohlenka, Pindulka, Maxlůvka a Pozořická Stará pošta.
realizace: PhDr. Karel Altman, Etnologický ústav AV ČR
Termín konání: 24. 4. 2024
5.
K výstavě Hospoda! Žije?
Šlapanická túr de pub
Komentovaná procházka po šlapanických a bedřichovických výčepech současných i minulých s kurátory výstavy Hospoda! Žije?
realizace: J. Pejchal, M. Turza, P. Jelemenský
Termín konání: 26. 5. 2024
6.
K výstavě Svědci zapomenutých časů – Z historie Šlapanic
Šlapanice plné příběhů
Odpolední program pro děti i dospělé zahrnoval tvořivé dílničky pro děti, speciální komentované prohlídky pro děti a komentované prohlídky pro dospělé.
Termín konání: 23. 10. 2024

Památník Mohyla míru
1.
K výstavě Ve stínu slavkovského slunce: Proti Napoleonovi 1809
Vernisáž výstavy
Proběhlo představení samotné výstavy i spolupráce s muzeem v Deutsch-Wagram za účasti rakouských kolegů i politických představitelů města Deutsch-Wagram.
realizace: Ondřej Buček

Termín konání: 7. 11. 2024

Památník písemnictví na Moravě
1.
K výstavě Pod křídly andělů
Workshop podmalby na skle, doprovodný program.
realizace: Lenka Žaliová
Termín konání: 13. 1. 2024
2.
K výstavě Pod křídly andělů
Komentované prohlídky výstavy Pod křídly andělů – betlémy (výstava zahájená v roce 2023 a trvající do 29. 2. 2024).
realizace: Miroslava Šudomová
Termíny konání: 24. 1., 21. 2., 22. 2., 28. 2. a 29. 2. 2024
3.
K výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Vernisáž výstavy.
realizace: Andrea Procházková a Miroslava Šudomová
Termín konání: 11. 4. 2024
4.
K výstavě Petr Dillinger (1899–1954). Grafiky, kresby, akvarely
Vernisáž výstavy.
realizace: Jiří David
Termín konání: 15. 5. 2024
5.
K výstavě Poklady sběratelů exlibris
Vernisáž výstavy.
realizace: Miroslava Šudomová
Termín konání: 29. 5. 2024
6.
K výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Komentované prohlídky výstavy.
realizace: Miroslava Šudomová a Andrea Procházková
Termíny konání: 5. 6., 6. 6., 18. 9. a 9. 10. 2024
7.
K výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Přednáška Jany Kolářové (FF UPOL): Jiří Barthold Pontanus z Breitenberka.
realizace: Andrea Procházková a Miroslava Šudomová
Termín konání: 6. 6. 2024
8.
K výstavě EPOS 1967–1980
Vernisáž výstavy.
realizace: Jiří David
Termín konání: 13. 6. 2024
9.
K výstavě Claudi Ondok: Tváře muklovského Vatikánu
Vernisáž výstavy.
realizace: Jiří David
Termín konání: 27. 6. 2024
10.
K výstavě Petr Dillinger (1899–1954). Grafiky, kresby, akvarely
Komentované prohlídky výstavy.

realizace: Jiří David
Termíny konání: 28. 8. a 23. 10. 2024
11.
K výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Přednáška Jiřího Šlajsny (OMG Most): Alchymista Edward Kelley a Westonie.
realizace: Andrea Procházková a Miroslava Šudomová
Termín konání: 18. 9. 2024
12.
K výstavě Tváře muklovského Vatikánu
Beseda s prof. Jiřím Hanušem (FF MU).
realizace: Jiří David
Termín konání: 27. 9. 2024
13.
Ke stálé expozici a konaným výstavám
Dny otevřených ateliérů - volný vstup do výstav.
realizace: Jiří David
Termíny konání: 28. a 29. 9. 2024
14.
K výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia
Přednáška Mileny Hajné (NPÚ České Budějovice): Rožmberský fraucimor.
realizace: Andrea Procházková a Miroslava Šudomová
Termín konání: 9. 10. 2024
15.
K výstavě Svítí hvězda zářivá
Vernisáž výstavy.
realizace: Miroslava Šudomová
Termín konání: 19. 11. 2024
16.
K výstavě Svítí hvězda zářivá
Komentované prohlídky výstavy Svítí hvězda zářivá.
realizace: Miroslava Šudomová
Termíny konání: 27. 11. a 12. 12. 2024

Vila Löw-Beer
1.
K expozici Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé
Přednáška Dr. Daniela Baránka z Historického ústavu Akademie věd ČR na téma Proměny židovských ghett na Moravě.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 13. 3. 2024
2.
K výstavě Nico v Brně
Veřejné promítání dokumentu „Hvězdy za železnou oponou.“ Součástí komentovaná prohlídka výstavy a beseda s režisérem Pavlem Jiráskem (ČT Brno), dramaturgem Martinem Polákem (ČT Brno) a účastníky koncertu zpěvačky Nico v Brně- Kníničkách v roce 1985.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 20. 3. 2024
3.
K výstavě Uloupené umění
Veřejná vernisáž výstavy za účasti autorů z Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války.
realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 4. 4. 2024

4.

K expozici Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé

Komentovaná prohlídka se spoluautorkou expozice Mgr. Janou Černou, Ph.D.

realizace: Jana Černá

Termín konání: 11. 4. 2024

5.

K výstavě Před bouří se skrýt

Veřejná vernisáž výstavy za přítomnosti autora Jiřího Sobotky a kurátorky Hany Fadingerové.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 15. 5. 2024

6.

K expozici Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé

Přednáška Židovští advokáti na Moravě, zvláště v Brně. Přednášející Dr. Martin Rája (Zámek Slavkov-Austerlitz).

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 16. 5. 2024

7.

K výstavě Uloupené umění

Přednáška Uloupené umění se věnovala problematice výzkumu provenience uměleckých děl zkonfiskovaných během okupace. Přednášející Mgr. Vojtěch Řapka z Centra pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 29. 5. 2024

8.

K expozici Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé

Přednáška Brněnská fotografka Frence Grubnerová. Dr. Vojen Drlík představil méně známou osobnost židovské fotografky.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 6. 6. 2024

9.

K výstavě První v zemi. Moravští hejtmani, místodržitelé a prezidenti na prahu moderní doby.

Veřejná vernisáž s úvodním slovem autora Mgr. Vladimíra Březiny, Ph.D a příslušníků rodin Thienen-Adlerflycht a Mornstein-Zierotin.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 13. 6. 2024

10.

K výstavě Sochy v zahradě

Veřejná vernisáž za účasti autorů soch.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 19. 7. 2024

11.

K výstavě Hřebíky pro vdovy a sirotky

Vernisáž výstavy. Úvodní slovo autora výstavy dr. Vojena Drlíka.

realizace: Vladimír Březina

Termín konání: 20. 8. 2024

12.

K výstavě Před bouří se skrýt

Veřejná dernisáž výstavy s komentovanou prohlídkou autora Jiřího Sobotky a kurátorky Hany Fadingerové.

realizace: Hana Fadingerová

Termín konání: 27. 8. 2024

13.
K výstavě Tel Aviv – Florentin
Vernisáž s úvodním slovem architekta Ivana Wahly.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 31. 8. 2024
14.
K výstavě První v zemi. Moravští hejtmani, místodržitelé a prezidenti na prahu moderní doby
Přednáška Poslední moravský zemský prezident. Tragický osud JUDr. Jaroslava Mezníka. Přednášející: Mgr. Vladimír Černý, Ph.D., Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 2. 10. 2024
15.
K výstavě První v zemi. Moravští hejtmani, místodržitelé a prezidenti na prahu moderní doby
Přednáška V službách smíření. Poslední moravský zemský hejtman Otto Serényi. Přednášející: Mgr. Michal Konečný, Národní památkový ústav, ÚOP v Brně.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 8. 10. 2024
16.
K výstavě První v zemi. Moravští hejtmani, místodržitelé a prezidenti na prahu moderní doby
Přednáška Moravský místodržitel Karel Emanuel ze Zierotina – velké moravské žerotínské finále. Přednášející: prof. PhDr. Stanislav Balík, Ph.D., Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 8. 10. 2024
17.
K výstavě Vendula Chalánková: Liška Bystrouška
Vernisáž výstavy za přítomnosti autorky. Pěvecké vystoupení Terezy Merklové Kyzlinkové a Dětského sboru Brno.
realizace: Vladimír Březina
Termín konání: 8. 10. 2024
18.
K výstavě Humor bez legrace
Vernisáž s úvodním slovem autorky Mgr. Jany Černé, Ph.D. a kulturním programem.
realizace: Jana Černá
Termín konání: 12. 12. 2024

3. 2. Kulturně výchovná činnost zaměřená na mládež a spolupráce se školami

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:
V roce 2024 byly stejně jako v minulých letech nedílnou součástí nabídky Muzea Brněnska edukační programy pro školní kolektivy a doprovodné programy pro rodiny s dětmi, na nichž se ve spolupráci s muzejní pedagožkou podílí celá řada pracovníků instituce. Stěžejní je pro muzeum nejen množství zpracovaných edukačních programů, ale zejména jejich neustálé zkvalitňování, což se poté odráží v opakovaných návštěvách ze strany škol i rodin.

Podhorácké muzeum v Předklášteří
Podhorácké muzeum se dlouhodobě věnuje spolupráci se školami, především v nejbližším okolí. Kromě edukačních programů nabízí školám také velmi oblíbené kostýmované komentované prohlídky kláštera Porta coeli a v loňském roce byl mezi edukačními programy nejoblíbenější ten k výstavě *Tajemství štědrovečerního stolu*, na který přijížděli zejména účastníci z nejbližšího okolí.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

K expozici **Mineralogie Tišnovska**

1.

Oživlé minerály

Edukační program pro 1. stupeň ZŠ. Program dětem představoval minerály a horniny v souvislosti s jejich vlastními zkušenostmi. Žáci se věnovali skupinové práci a získané poznatky prezentovali.

2.

Skrytá tajemství mineralogie

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ. Žáci se seznámili s běžnými i vzácnějšími druhy minerálů. Aktivně si vyzkoušeli jejich rozeznávání a popsali jejich využití v běžném životě.

3.

Minerály a jejich barvy

Edukační program pro žáky MŠ realizovaný přímo ve školách.

K expozici **Dějiny a současnost kláštera Porta coeli**

4.

Provází královna Konstancie

Komentované prohlídky pro MŠ a ZŠ představují architekturu kláštera hravou formou. V prohlídce je oproti variantě pro dospělé kladen větší důraz na dialog mezi účastníky a průvodkyní v roli královny Konstancie.

K výstavě **Hračka v dřevě ukrytá**

5.

Komponovaný program

Program se skládal ze speciální komentované prohlídky a tvorby vlastní hračky a byl určen dětem 1. stupně ZŠ.

K výstavě **Příroda objektivem Jiřího Ptáčka**

6.

Příroda a já

Edukační program pro žáky MŠ, ZŠ a kolektivy příměstských táborů propojoval interpretaci fotografií a pojetí vlastní identity dětí prostřednictvím výtvarných prostředků.

K výstavě **Periferní vidění**

7.

Vidět svět i sebe

Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ a studenty gymnázií a středních škol kombinoval metody interpretace uměleckých děl s výtvarnými aktivitami s důrazem na poznání současných místních autorů i posílení vlastního sebevědomí účastníků ve výtvarném projevu.

K výstavě **Tajemství štědrovečerního stolu**

8.

Kouzelná štědrovečerní večeře

Úspěšný edukační program přibližoval dětem z MŠ a 1. stupně ZŠ průběh štědrovečerní večeře na Tišnovsku prostřednictvím všech smyslů.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Speciální sklářská dílna

Dílna se sklářskou výtvarnicí Alicí Dostálovou pro děti ze ZŠ Předklášteří.

Termín: 20. 3. 2024
2.
Škola v klášteře
V roce 2024 proběhl pilotní běh komponovaného programu školy v přírodě ve spolupráci s dobrovolníky kláštera Porta coeli.
Termín: 16. a 17. 5. 2024
3.
Odhal tajemství památek
Příměstský tábor pro děti od 8 do 12 let se v roce 2024 zaměřoval na tematiku klášterního areálu a kláštera jako hospodářského centra. Tábor byl organizován ve spolupráci se SVČ Inspiro.

Muzeum v Ivančicích
Do provozu edukačních aktivit v Muzeu v Ivančicích intenzivně zasáhla nutnost stěhování pobočky v polovině roku, proto nebyla realizována plánovaná výstava a zároveň nebylo možné v roce 2024 uspořádat ani letní příměstský tábor. I přes to však pokračoval alespoň edukační program realizovaný přímo ve školách zaměřený na život a dílo Alfonse Muchy, ten byl připraven pro žáky, kteří v Ivančicích trávili čas v době, kdy byly jejich školy poničeny povodněmi.

Ke sbírkovému fondu:
1.
Mucha do škol!
Edukační program pro 2. stupeň ZŠ byl vytvořen v předchozím roce s finanční podporou Ministerstva kultury ČR a byl nabízen i letos. Program propojuje český jazyk a výtvarnou výchovu a jeho středobodem je práce s vyobrazením z plakátu Médea.

Muzeum ve Šlapanicích
Muzeum ve Šlapanicích se dlouhodobě věnuje spolupráci se školami se zvláštním zaměřením na žáčky a žáky mateřských škol a v těchto aktivitách pokračovalo i v roce 2024. Obzvláště programy zaměřené na regionální historii přiváděly do muzea i žáky základních škol. V první polovině roku se edukační nabídka pro školy i pro rodiny s dětmi se zaměřovala na rozvoj kreativity a v druhé polovině roku na rozvoj imaginace. Tomu odpovídali také interaktivní prostory připravené k výstavám. Nabídku jako tradičně doplňují letní příměstské tábory, které muzeum v létě organizovalo dva, jeden z nich i tematicky navazoval na zmíněnou hlavní letní výstavu.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

K výstavě **Milování v přírodě**
1.
Královna matka a její společenství
Edukační program pro 3. až 7. třídu ZŠ představoval žákům komplexnost včelího společenství a to, jak se včelám daří spolupracovat, aby přežily a rozmnožily se. V programu byly zahrnuty metody dramatické výchovy.
2.
Kde se bere život?
Edukační program pro žáky 8. a 9. tříd ZŠ a studenty gymnázií a SŠ nabízel participantům možnost pátrat po tom, jak se rozmnožují různé skupiny zvířat a zvát je k diskuzi nad potenciálem a limity sexuální výchovy ve školách.

K výstavě **Šelmy české krajiny**
3.
Ostré zuby, dlouhé drápy

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ seznamoval návštěvníky s šelmami, které žijí v ČR. Děti zjišťovali, čím se šelmy živí a pomocí řízeného imaginativního cvičení se „přenesly“ do divokého lesa.

K výstavě **Krásná práce**

4.

Razítkovaná krása

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ nabízel kromě seznámení s vybranými řemesly nabídl jedinečnou možnost seznámit se výšivkovými tiskátky ze sbírek muzea a vytvořit si s jejich pomocí vlastní výrobek.

K výstavě **Princezna: pohádka – umění – imaginace**

5.

Kde žijí princezny

Edukační program pro MŠ a 1. a 2. třídu ZŠ se zaměřoval na podporu imaginace a základy interpretace uměleckých děl, zejména v oblastech pozorování a popisování.

6.

Magický svět pohádek

Edukační program pro 3. až 9. třídu ZŠ propojoval interpretaci uměleckých děl s učivem slovních druhů a nabízel i možnost vlastní výtvarné práce.

K výstavě **Svědci zapomenutých časů**

7.

Srdce Šlapanic

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ se zaměřoval na rozvoj čtenářské a předčtenářské gramotnosti a podporu zvídavosti skrze příběhy předmětů prezentovaných na výstavě.

8.

Šlapanice jinak

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ, gymnázia a SŠ zprostředkovával účastníkům nejvýznamnější události z dějin Šlapanic a pomocí metod dramatické výchovy přibližoval vybrané exponáty.

K výstavě **Dotek Vánoc**

9.

Mozaika Vánoc

Edukační program pro MŠ a 1. stupeň ZŠ se zaměřoval na zprostředkování vánoční tématiky za pomoci všech smyslů.

Dlouhodobé edukační programy

10.

Můj rok

Úspěšná série etnologicky zaměřených programů pro MŠ a 1. stupeň ZŠ pokračovala i v roce 2024 a proběhly programy věnované Masopustu a Velikonocům. Vánoční program byl tentokrát provázan s aktuální výstavou.

11.

Objevené Šlapanice

V rámci cyklu opět probíhali komentované procházky s archeologem a lektorkou pro žáky 1. stupně ZŠ.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Příměstské tábory

Proběhly dva příměstské tábory ve spolupráci se SVČ Lužánky. Tábory se jako tradičně těšily výraznému zájmu veřejnosti a jejich účastníci patří mezi pravidelné návštěvníky muzea.

- **Hravé léto s muzeem**

Příměstský tábor pro děti školního věku se zaměřil na tematiku archeologie, tentokrát byl důsledně postaven na metodologii badatelské výuky a účastníci tak prostřednictvím diskuze s archeology hledali odpovědi na své vlastní výzkumné otázky.

- **Síť. Příměšťák o videích na netu**

Příměstský tábor určený dětem staršího školního věku byl potřetí pořádán ve spolupráci s Městskou knihovnou Šlapanice a zaměřoval se na tvorbu videí. Jako tradičně byl zakončen přehlídkou vzniklých děl.

2.

V pohádce

Komponovaný program nabízel komentované prohlídky pro rodiny s dětmi a dětský výtvarný ateliér, kde děti pracovaly s textilem. Program byl před uvedením dvakrát pilotován s kolektivy dětských příměstských táborů.

Termín: 8. srpna 2024

3.

Princezna ze Žuráně

Terénní program se odehrával přímo na kopci Žuráň, byl složen ze storytellingových a výtvarných aktivity a využívali se v něm i materiály z projektu Objevené Šlapanice.

Termín: 28. 9. 2024

4.

Vánoční světýlko

Workshop odlévání tradičních vánočních ozdob nebo motání svíček pod vedením včelařů. Akce je určena pro rodiny s dětmi.

Termín: 8. 12. 2024

Památník Mohyla míru

Školním skupinám pobočka standardně nabízí komentované prohlídky stálých expozic a kaple uzpůsobené věku návštěvníků. V roce 2024 byla nabídka omezena průběžnými rekonstrukčními pracemi a v některých částech roku bylo třeba programy upravovat. Pracovníci pobočky proto pokračovali v nabízení programu, který se odehrává přímo ve školách.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálé expozici **Bitva tří císařů. Slavkov / Austerlitz 1805**

1.

Bitva u Slavkova a Jižní Morava

Přednáškový program ve školách, který přibližuje dění bitvy u Slavkova s důrazem na konkrétní obce. Program se odehrává přímo ve školách a určen žákům druhého stupně.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky, workshopy a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Spolupráce s Univerzitou obrany

Zajištění prohlídek v rámci výuky taktiky a historie v kariérových kurzech VeV-VA Vyškov. Do budoucna plánujeme v této spolupráci pokračovat.

Památník písemnictví na Moravě

Památník písemnictví na Moravě se ve svých edukačních programech v souladu se svým zaměřením věnuje zejména dějinám písemnictví a literatury a jejich dílčím tématům. Mimo edukační programy nabízí pobočka školním skupinám komentované prohlídky kláštera uzpůsobené věku návštěvníků.

Každoročně zřejmě nejvýznamnější aktivitou je soutěž *Skrytá paměť Moravy* a na ní navázané semináře tvůrčího psaní *Krocení literární múzy*, které přispívají k prestiži pobočky daleko přesahující region. Dlouhodobě úspěšné jsou edukační programy *Čtení a badání s Kašpárkem*, *Příběh knihy* nebo od roku 2023 nově zařazený program *Za barokem do kláštera*.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálým expozicím **Středověké skriptorium** a **Historie rajhradského kláštera**

1.

Příběh knihy

Edukační program pro základní a střední školy shrnuje vývoj knižní kultury napříč staletími a je realizován v historickém sále knihovny. Program spojuje znalosti žáků a studentů o současné knize s dějinami knihy prostřednictvím dialogických metod a metod objektového učení. V roce 2024 byla připravena nová verze programu pro využití v zimních měsících.

2.

Nebojte se staroslověnštiny!

Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ a SŠ. Program představuje staroslověnštinu v historických souvislostech za pomoci metod přednášky a testováni.

K expozici **Moravská literatura 19. – 20. století**

3.

Čtení s Kašpárkem

Edukační program pro žáky MŠ a 1. stupně ZŠ. Programy představovaly návštěvníkům tvorbu moravských pohádkářů prostřednictví čtení a tvořivých aktivit. Program je zaměřen na pravidelné setkávání s místními dětmi a vykazuje vysokou návštěvnost i výrazný ohlas u dětí i učitelů.

4.

Bádání s Kašpárkem

Série tvořivých programů určená kolektivům školních družin. Program byl zaměřen na pravidelné setkávání s místními dětmi a vykazuje vysokou návštěvnost i výrazný ohlas u dětí i učitelů.

Mimo výstavy a expozice:

5.

Za barokem do kláštera

Edukační program pro studenty středních škol a gymnázií a žáky druhého stupně základních škol zve participanty k poznávání barokní architektury a jejich specifik přímo v prostorách rajhradského kláštera.

K výstavě **Desatá múza. Renesanční malířka Westonia**

6.

Westonia

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ, gymnázia a SŠ studentům představoval osobnost renesanční básnířky prostřednictví dokladů dobové všednodennosti a interpretací jejích děl.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky, workshopy a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:

1.

Krocení literární múzy

Seminář tvůrčího psaní je doprovodným programem literární soutěže Skrytá paměť Moravy. Účastníkům nabízí formou vybraných technik tvůrčího psaní seznámení s aktuálním soutěžním tématem a inspiraci pro tvorbu vlastního literárního textu.

2.

Křehká krása zimy

Workshop podmalby na skle pro rodiny s dětmi navazoval na výstavu pod křídly andělů.

Termín: 13. 1. 2024
3.
Kašpárkova herna
Celoroční interaktivní herna byla průběžně obnovována a obměňována a těšila se u rodin s dětmi velkému zájmu. V průběhu roku se dvakrát proměnila: nejdříve prezentovala dětem tematiku velikonočních svátků a na závěr roku doplňovala výstavu betlémů.
4.
Velikonoční dílna s Kašpárkem
Speciální doprovodný program pro rodiny s dětmi s tvořivou dílnou.
Termín: 23. 3. 2024
5.
Vánoční dílna
V rámci doprovodného programu si rodiny s dětmi vyráběly vlastní stínové betlémy.
Termín: 14. 12. 2024
6.
Literární soutěž Skrytá paměť Moravy
Téma: **Moje místa**

Datum vyhlášení: 18. 10. 2023
Uzávěrka přihlášek: 31. 3. 2024
Uzávěrka hodnocení: 7. 5. 2024
Vyhlášení výsledků: 19. 6. 2024

Počet přihlášených celkem: 230
Počet hodnocených celkem: 223
Počet přihlášených v I. kategorii: 143
Počet hodnocených v I. kategorii: 140
Počet přihlášených v II. kategorii: 87
Počet hodnocených v II. kategorii: 83

Odborná porota: PhDr. Olga Jeřábková, Mgr. Ing. Romana Dominika Hrbatová, Mgr. Anežka Soukupová, PhDr. Tomáš Jeřábek, Ph.D., PaedDr. Libor Kalina

Výsledky:
I. kategorie (11–15 let):
1. místo Ester Chalupníčková
2. místo Katka Toncarová
3. místo Sofie Gergelová
čestná uznání Marie Janeková, Eliška Stejskalová

II. kategorie (16–19 let):
1. místo Barbora Špalková
2. místo Petra Macháčková
3. místo Ema Ševčíková
čestná uznání: Václav Marek, Tereza Hebnarová

Slavnostní vyhlášení výsledků, které bylo připraveno ve spolupráci s odborem kultury Krajského úřadu Jihomoravského kraje, se uskutečnilo v Památníku písemnictví na Moravě dne 19. června 2024. Součástí programu bylo autorské čtení oceněných prací. Vítězné práce byly vydány ve sborníku Skrytá paměť Moravy – 18. ročník.

Téma pro další ročník bylo vyhlášeno dne 29. října 2024.

Vila Löw-Beer
V roce 2024 byla dokončena práce na nové edukační nabídce pobočky v návaznosti na stálou expozici. Nové edukační programy propojují osobní příběhy obyvatel vily s vlastními zkušenostmi účastníků programů a zprostředkovávají tematiku kultury a historie Židů na Moravě obecně. Další stálou součástí edukační nabídky pobočky je každoročně pořádaný příměstský tábor.

Edukační programy pro děti a mládež ke krátkodobým výstavám a stálým expozicím:

Ke stálé expozici **Židé na Moravě. Vila a její obyvatelé**
1.
Rok ve vile
Série čtyř edukačních programů představuje židovské svátky v průběhu roku dětem z mateřských škol a žákům 1. stupně základních škol.
2.
Portrét identity
Edukační program pro studenty gymnázií a středních škol se zaměřuje na témata identity a integrity prostřednictvím životního příběhu Alfréda Löw-Beera.
3.
Löw-Beerovi. Seznamte se!
Edukační program pro žáky 2. stupně ZŠ zprostředkovává budovu vily i stálou expozici za pomocí metod dramatické výchovy a objektového učení. Zvláštní pozornost je věnována vlastní interpretaci architektury a jejímu propojení s rodinou, která tu žila.

Ostatní kulturně výchovná činnost, přednášky a jiné interpretační aktivity zaměřené na děti a mládež, spolupráce se školami:
1.
Příměstský tábor Kouzlo řemesel
V roce 2024 jsme uspořádali příměstský tábor ve spolupráci se střediskem environmentálního vzdělávání Lipka a opět jsme se zaměřili na tematiku tradičních řemesel a průmyslové výroby.

3. 3 Jiné aktivity určené veřejnosti v rámci MB

KRUH – Klub seniorů Muzea Brněnska
V roce 2024 pokračovala činnost Klubu seniorů Muzea Brněnska. Konalo se celkem 8 setkání, která jsou nově v rámci jednotlivých cyklů provázaná jedním tématem. V první polovině roku se konala setkání na téma Cestování, kde se členky mohli účastnit těchto setkání: Polárník Antonín Mrkos (Josef Zacpal), Etiopské střípky (Jindřich Mikel), Cesty – pravěké putování Evropou (Klára Sovová), Z Ivančic do Ekvádoru (Marta Němečková). V podzimní cyklu proběhla setkání na téma Tvorba a pro členky byly připraveny: Lidové podmalby na skle – workshop (Veronika Mičolová, Monika Mikulášková), Křesťanské umění v Etiopii (Lenka Vrlíková), Tvorba výstav (Peter Jelemenský, Hana Matyášová), Autor, tvůrce, konzervátor (Šárka Resová).

Setkávání průvodců Muzea Brněnska
V roce 2024 navázala na setkání o nenásilné komunikaci série jednání průvodců a managementu muzea se zaměřením na tvorbu kodexu průvodců muzea.

Festival vědy

V roce 2024 se Muzeum Brněnska opět zapojilo do akce Festival vědy. Aktivity pro dětské návštěvníky zaměřenou na rozvoj vizuální inteligence během třídenního festivalu realizovali zaměstnanci z různých poboček muzea.

Podhorácké muzeum v Předklášteří

1.

Kostýmovaná prohlídka

Mimořádná velikonoční akce, prohlídky klášterního kostela s královnou Konstancií.

Termín konání: 29. 3. 2024

2.

Slow ArtDay

Jednodenní prezentace zaměřená na vnímání solitérního uměleckého díla (malba Josefa Jambora).

Termín konání: 13. 4. 2024

3.

Muzejní noc

Program zaměřen na hlavní výstavu sezóny, výstavu fotografií přírody J. Ptáčka (expozice dravých ptáků) a na historii místa (setkání s králem Přemyslem Otakarem II).

Termín konání: 18. 5. 2024

4.

Přednáška Přemyslovská pohřebiště

Klášter cisterciaček Porta Coeli patří k místům, kde našli svůj poslední odpočinek někteří členové rodu Přemyslovců. Přednáška mgr. Libora Zajíce (FF MU) se zaměřením na pohřby Přemyslovců od počátků této dynastie až do roku 1326.

Termín konání: 2. 6. 2024

5.

Dny evropského dědictví

Komentované prohlídky křížové chodby kláštera Porta coeli s mgr. Alešem Flídrem (FF MU).

Termín konání: 15. 9. 2024

6.

Přednáška Počátky cisterciáckého řádu na Moravě

Přednáška prof. PhDr. Martina Wihody, Ph.D. (FF MU Brno) se zaměřením na první cisterciácké kláštery na Moravě a jejich významné zakladatele.

Termín konání: 31. 10. 2024

7.

Komorní výstavní prezentace k 95. výročí Podhoráckého muzea

Termín konání: 3. 7. – 27. 10. 2024

Muzeum v Ivančicích

1.

Kukátko

Seriál prezentující sbírkové předměty Muzea v Ivančicích (Facebook a Instagram Muzea v Ivančicích)

Termín konání: celoročně

Muzeum ve Šlapanicích

1.

Durchóz kulturou: nevšední týden pro seniory

Týdenní program („příměstský tábor“) pro seniory byl připraven spolu s Městskou knihovnou Šlapanice za podpory Města Šlapanice. Obsah setkání pro 15 účastníků navazoval na výstavy *Krásná prác*e a *Hospoda! Žije?* a zahrnoval workshopy, přednášky, komentované prohlídky, procházky a kvízy.

Šlo o pilotní projekt v souvislosti se snahou pobočky dále rozšiřovat nabídku pro jiné cílové skupiny, než jsou školy a rodiny s dětmi (dlouhodobě hlavní cílová skupina pobočky); velmi pozitivní zpětná vazba zúčastněných.
Termín konání: 4. – 8. 3. 2024, vždy od 9 do 14 h
2.
Den země
Tematický odpolední program k tradiční akci připravený ve spolupráci s Městskou knihovnou zahrnoval tzv. green swap (výměnný bazar pokojových a venkovních rostlin i pěstitelských a zahradnických potřeb), povídaní o udržitelném pěstování květin a včelách s ukázkou skleněného včelího úlu a tvořivou dílničku pro děti.
Termín konání: 20. 4. 2024
3.
Férová snídaně s módou
Tradiční celoevropská akce na podporu fair trade, připravená ve spolupráci s organizací Fair Trade Česko a Slovensko a Městskou knihovnou Šlapanice, doplněno o oblíbený výměnný bazar oděvů (swap).
Termín konání: 11. 5. 2024
4.
Brněnská muzejní noc
Tematický program k aktuálním výstavám *Hospoda! Žije?* a *Princezna. Pohádka – Imaginace – Umění* pro děti i dospělé, komentované prohlídky, kreativní dílny, večerní ohňová show.
Termín konání: 18. 5. 2024
5.
Proměň šatník, udržitelně!
Tradiční podzimní akce s ekologickou tematikou připravená ve spolupráci s Městskou knihovnou Šlapanice zahrnovala výměnný bazar oděvů a tvořivé dílny pro děti.
Termín konání: 2. 11. 2024

Památník Mohyla míru
1.
Brněnská muzejní noc na Mohyle míru
Téma Francouzi na Moravě. Ve spolupráci s divadlem historie v pohybu Exulis proběhl program o dobovém životě francouzských vojáků pohybujících se v roce 1805 na jižní Moravě.
Termín konání: 18. 5. 2024
2.
Pietní akt k uctění obětí slavkovské bitvy
Cílem akce bylo uctění památky obětí padlých v „bitvě u Slavkova“. Akce se zúčastnila řada významných osobností veřejného života, spolky vojenské historie i mnoho přihlížejících diváků.
Termín konání: 3. 12. 2024

Památník písemnictví na Moravě
1.
Velikonoční dílna pro rodiny s dětmi
Termín konání: 23. 3. 2024
2.
Brněnská muzejní noc
Program: vystoupení skupiny historického tance Roseta a výuka renesančních tanců, komentované prohlídky výstav, 10 NEJ rajhradské knihovny.
Termín konání: 18. 5. 2024
3.
Středověká písařská dílna
Workshop pro veřejnost.

Termín konání: 7. 10. 2024

4.

Dalibor Havel (FF MU): Nejstarší rajhradské rukopisy

Anotace: přednáška v rámci Dnů evropské kultury, workshop středověkého písma.

Termín konání: 12. 10. 2024

Vila Löw-Beer

1.

Pátrací hra V kůži tajného agenta

Imerzivní pátrací hra seznamuje účastníky se sbírkovým předmětem muzea – špionážním románem An Epic of the Gestapo. Návštěvníci se během programu vtělí do role detektiva a pátrají po záhadně zmizelém majiteli vily Alfredu Löw-Beerovi. Ten zmizel za nejasných okolností v dubnu roku 1939. Hra byla oceněna v národní soutěži Gloria musaealis zvláštní cenou v kategorii Muzejní počin roku.

Termín konání : celoročně (vyjma letních měsíců) dle předem vyhlášených termínů a následných rezervací 8. 1., 29. 1., 6. 2.,7. 3.,25. 3.,27. 3., 8. 4., 24. 4.,29. 4.,30. 4., 7. 5., 18. 6.,23. 10, 9. 11., 20. 11., 22. 11. 2024.

2.

Josef Mysliveček a jeho italské cesty

Přednáška a koncert. Ve spolupráci se Společností přátel Itálie.

Termín konání: 23. 1. 2024

3.

Tubišvat ve vile

Povídání o historii a tradicích, tubišvatový seder, ukázka a workshop izraelských tanců a dílna pro děti. Organizuje Štetl.

Termín konání: 28. 1. 2024

4.

Darwin a želva

Divadelní představení Micro-teatro.

Termín konání: 30. 1. 2024

5.

Příběh knihy

Divadelní představení Hany Mikoláškové. Příběh první navrácené knihy (z unikátní sbírky liturgických knih zabavených v Terezíně Židovské obce) – Machzoru potomkům majitelů.

Termíny konání: 23. 2., 11. 4., 15. 4., 24. 6., 25. 6. 2024

6.

Chopin a Sandová_Milostné preludium

Taneční představení skupiny ProArt věnované dopisům George Sandové a Fryderyka Chopina.

Termín konání: 25. 2. 2024, 15. 12. 2024

7.

Dáša Zázvůrková – Čím dál, tím víc...

Koncert k poctě zpěvačky Hany Hegerové.

Termín konání: 26. 2. 2024

8.

Řízená degustace vína

Řízená degustace vín z vinařství Hradil z Čejkovic, Válka Nosislav, Kolby, Vinselekt Michlovský, Doležal (v Cafe Löw-Beer).

Termíny konání: 13. 2., 26. 3., 30. 5., 23. 10., 10. 12. 2024

9.

Reynek_Renaud – Snění z Petrkova

Taneční představení skupiny ProArt.

Termíny konání: 10. 3., 2. 4., 18. 9., 28. 11. 2024

10.

Přednáška Kabala
A. K. Novák.
Termín konání: 16. 4. 2024
11.
Štetl –Pesah.
Tvoření k židovskému svátku.
Termín konání: 21. 4. 2024
12.
Robert Balzar Trio: Conversation
Koncert hudebního tělesa.
Termín konání: 28. 4. 2024
13.
Brněnská muzejní noc 2024.
Tradiční muzejní akce. Výtvarné práce Jiřího Sobotky ve schodišťové hale vily, komentované prohlídky výstavy Uloupené umění v galerii v zahradě vily, Hledání ztraceného Brna - promítání historických dokumentárních filmů v půdních prostorách vily, hudební vystoupení ve schodišťové haly, programy pro dětské návštěvníky ve vile i v zahradě.
Termín konání: 18. 5. 2024
14.
Tygr v tísni: Oidipús komplet
Interaktivní divadelní představení v zahradě vily.
Termíny konání: 22. - 23. 5. 2024
15.
Šansony a jazz
Koncert Moravského jazzového dua a Lenky Filipové-Kudelové.
Termín konání: 24. 6. 2024
16.
Nejlépe opravená památka Jihomoravského kraje
Vyhlášení vítězů za přítomnosti zástupců JMK a majitelů nominovaných památek.
Termín konání: 26. 6. 2024
17.
Komorní kytara ve vile Löw-Beer
Soubor koncertů Vladislava Bláhy a jeho hostů: Jindřich Macek a Lea Kilianová, Gabriella Lubello a Riccardo Calogiuri, Alena Tikhmanovich a Josep Manzano, Luka Gudelj a Petar Čulič, Jaroslav Svěcený, Viera Gulaszi-Maňásková, Tania Drobysh, Czech vistuosi.
Termíny konání: 27. 6., 9. 7., 20. 9., 9. 11., 10. 12., 18. 12. 2024
18.
Letní kino v zahradě
Pravidelné páteční (sobotní) promítání českých i zahraničních filmů v zahradě vily Löw-Beer ve spolupráci s Kinem Art.
Termíny konání: 29. 6. – 31. 8. 2024
19.
Štetlfest
Mezinárodní multižánrový festival židovské kultury a historie.
Termín konání: 29. 8. - 1. 9. 2024
20.
Položení kamenů zmizelých věnovaných rodinám Hože, Löw-Beer, Tugendhat.
Akci pořádá Židovská obec Brno, Muzeum města Brna, Meeting Brno, ŠTETL fest a Muzeum Brněnska za přítomnosti premiéra České republiky Petra Fiala, hejtmana Jihomoravského kraje Jana Grolicha, primátorky města Brna Markéty Vaňkové, ministra školství mládeže a tělovýchovy Mikuláše Beka a ministra zdravotnictví Vlastimila Války.
Termín konání: 6. 9. 2024

21.
Kafka tančí
Literárně taneční představení **a** přednáška Charlotte Aigner.
Termín konání: 21. 10. 2024
22.
Podnikání pod Davidovou hvězdou
Beseda se spisovatelem Pavlem Kosatíkem a představení jeho nové knihy Podnikání pod Davidovou hvězdou.
Termín konání: 31. 10. 2024
23.
Koncert BROLN a Q VOX
Společný koncert dvou hudebních těles.
Termín konání: 11. 11. 2024
24.
Festival Janáček Brno.
9. ročník festivalu. Recitál Pavly Vykopalové a koncert Janáčkova kvarteta.
Termíny konání: 17. 11., 24. 11. 2024
25.
Lejsci epoch kvartet
Koncert hudebního tělesa.
Termín konání: 18. 11. 2024
26.
Sladké melodie.
Koncert árií ze slavných operet. Ve spolupráci s Českou společností Johann Strauss.
Termín konání: 19. 11. 2024
27.
Soirée ve vile.
Nový unikátní program Vily Löw-Beer. Celý večer je navržen jako jedinečná forma divadelního představení, v němž může divák (host na večírku) navázat spojení s postavami a vnímat proměnlivost dobové atmosféry. Na večírku se objeví rodinní přátelé i nevítaní hosté a o pohodlí účastníků se postará pozorný personál vily. Tyto postavy postupně vtáhnou do života rodiny Löw-Beer, jejich podnikatelských úspěchů i starostí. Účastníci se dozví, jak rodina v této impozantní vile žila, o jejím vztahu k Brnu a o tom, jak se zapsala do historie města.
Termíny konání: 21. 11., 3. 12. 2024
28.
Anna Hogenová: Jak žít mezi pravdami.
Beseda s filozofkou o aktuálních tématech. Pořádá ProArt.
Termín konání: 26. 11. 2024
29.
Dáša Zázvůrková: Věřím v brzké lepší příští.
Koncert k nově vydanému autorskému CD.
Termín konání: 27. 11. 2024
30.
Adventní tvoření v Café Löw-Beer.
Adventní dílnička pro děti, zdobení perníčků, malování dekorací, rozsvěcení stromku.
Termín konání: 30. 11. 2024
31.
Haas_Dny po slávě.
Multižánrové představení skupiny ProArt. Divadelní rozhovor herce a jeho bratra Pavla.
Termín konání: 2. 12. 2023
32.
Estonsko na kole

Cestovatelská přednáška mgr. Michaela Pokorného.
Termín konání: 4. 12. 2024
33.
Italské melodie
Koncert pořádaný ve spolupráci se Společností přátel Itálie. Skladby Antonia Vivaldiho, Luigiho Boccheriniho, Pietra Mascagniho, Ennia Morriconeho či Francesca Paola Tostiho.
Termín konání: 5. 12. 2024
34.
Tmavomodrý Ježek...chvíli, ještě malou chvíli
Multižánrová inscenace, která pracuje s hudebním odkazem skladatele Jaroslava Ježka. ProArt.
Termín konání: 9. 12. 2024
35.
Premiéra studentského filmu Alfred
Představení nového dokumentárního filmu žáků ZŠ Perlička inspirovaného životními osudy Alfreda Löw-Beera.
Termín konání: 16. 12. 2024
36.
Prostřený vánoční stůl – 1937
Přednáška dr. Jindřicha Chatrného z Muzea města Brna jako vzpomínka na sváteční časy první republiky.
Termín konání: 17. 12. 2024
37.
Vánoční koncert Broln
Tradiční sváteční koncert hudebního tělesa.
Termín konání: 19. 12. 2024

3. 4. Další interpretační aktivity určené veřejnosti (mimo MB), spolupráce s dalšími subjekty

Podhorácké muzeum v Předklášteří
1.
Beseda o obnově krojů (etnolog P. Drastil)
Termín konání: 2. 3. 2024
Místo konání: obec Lažánky
2.
Setkání v krojích (P. Drastil)
Průvod a taneční vystoupení krojovaných skupin z obcí v regionu. Spolupráce na přípravě akce.
Termín konání: 25. 5. 2024
Místo konání: obec Předklášteří
3.
Beseda o současné podobě kroje (P. Drastil)
Termín konání: 31. 5. 2024
Místo konání: Veverská Bítýška
4.
Komentovaná prohlídky výstavy Tradiční bydlení na Tišnovsku (P. Drastil)
Termín konání: 28. 9. 2024
Místo konání: radnice Tišnov
5.
Minerály Tišnovska a okolí (přírodovědec R. Knecht)
Přednáška pro Klub seniorů Tišnov. Spolupráce s městem Tišnovem.
Termín konání: 31. 10.2024

Místo konání: Tišnov
6.
Diecézní pouť rodin
Spoluúčastna akci, spolupráce s Biskupstvím brněnským a centrem pro rodinu Brno; volný vstup do muzea, sociální zázemí.
Termín konání: 31. 8. 2023
Místo konání: areál kláštera Porta coeli, Podhorácké muzeum
7.
Zápůjčky sbírkových předmětů na výstavy:
Tišnovsko Josefa Jambora, Galerie Josefa Jambora Tišnov, 29. 11. 2024 – 2. 3. 2025
Školy na Brněnsku, Státní okres. archiv Brno venkov, Rajhrad, 12. 8. 2024 – 12. 8. 2025
Tradiční bydlení na Tišnovsku, radnice Tišnov, 28. 9. 2024
Stálá expozice, Muzeum města Tišnova (dlouhodobá zápůjčka)
Stálá expozice, Obecní úřad v Lelekovicích (dlouhodobá zápůjčka)
Stálá expozice, Společenské a kulturní centrum Kuřim (dlouhodobá zápůjčka)
8.
Práce v odborných komisích:
Sbírkotvorné komise:
Galerie výtvarného umění Hodonín: H. Fadingerová – člen
Muzeum města Brna: J. Zacpal – člen
Další komise:
Komise historiků umění muzeí a galerií JmK: historička umění H. Fadingerová
Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG: historik J. Zacpal
Asociace Muzeí a galerií: historička H. Sedláčková (individuální člen)
Komise restaurátorů a konzervátorů při AMG: konzervátoři M. Holzapfel, Š. Resová
Archeologická komise: archeoložka K. Sovová
9.
Praxe studentů SŠ (Fortika Lomnice a další) a VŠ (FF MU): 8 studentů, celkem 15 týdnů praxe
10.
Setkání "Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví"
Spolupráce s JMK a ARUB, K. Sovová, J. Pejchal, organizace akce
Termín konání: 4. 6. 2024; 11. 9. 2024
Místo konání: Vila Löw-Beer; Zámek Oslavany
11.
Archeologická vycházka v rámci akce Archeologické léto 2024 (spolupráce s AÚ AVČR), (K. Sovová)
Termín konání: 21. 6. 2024; 12. 7. 2024
Místo konání: Žuráň
12.
Dotazník pro návštěvníky muzea, vyhodnocení proběhlo na konci r. 2024

Muzeum v Ivančicích
1.
Archeologické léto
Réna u Ivančic. Komentované prohlídky významného hradiska v rámci projektu Archeologické léto 2024 Archeologického ústavu Akademie věd ČR. Realizováno ve dvou termínech. (přednášející: J. Pejchal, MB)
2.
Zápůjčky sbírkových předmětů jiným institucím včetně dlouhodobých zápůjček z minulých let
- Muzeum města Brna, expozice „Brno na Špilberku" (dlouhodobá zápůjčka)
- expozice na zámku v Rosicích (dlouhodobá zápůjčka)
- zápůjčka obrazu Alfonse Muchy „Alegorie dramatických umění" do obřadní síně Městského úřadu Ivančice, vypůjčitel: město Ivančice (dlouhodobá zápůjčka)

- Ústav archeologie a muzeologie FF MU Brno, badatelské účely
- Archeologický ústav AV ČR, Brno, badatelské účely
- KIC Ivančice, výstava: Mucha a fotografie
- Muzeum Hlučínska, výstava: Jídlo
- Státní okresní archiv Brno-venkov se sídlem v Rajhradě, výstava: Školy na Brněnsku

Muzeum ve Šlapanicích

1.

Noc s Andersenem

Spolupráce na tradiční akci s Městskou knihovnou Šlapanice.

Termín konání: 22. 3. 2024

Místo konání: Městská knihovna Šlapanice

2.

Po Šlapkách

Spolupráce na každoroční tematické štafetové hře ve Šlapanicích a okolí pořádané sdružením Kavka.

Termín konání:16. 6. 2024

Místo konání: Šlapanice a okolí

3.

Archeologické léto: Žuráň

Komentované prohlídky významné archeologické lokality v regionu v rámci projektu *Archeologické léto* Archeologického ústavu Akademie věd ČR, realizováno ve dvou termínech.

přednášející: K. Sovová, MB

Termín: 21. 6. 2024; 12. 7. 2024

Místo konání: Žuráň

4.

Zápůjčky sbírkových předmětů na výstavní projekty jiných institucí:

Expozice na Státním zámku Lednice, NPÚ (dlouhodobá zápůjčka)

Lapidárium města Šlapanice, město Šlapanice (prodloužená zápůjčka)

Výstava *Školy na Brněnsku*, MZA, SokA Brno-venkov se sídlem v Rajhradě

Dále proběhla zápůjčka autorské výstavy *Jídlo! Interaktivní výstava* do Muzea Hlučínska (textové panely, mobiliář, bez sbírkových předmětů).

Památník Mohyla míru

1.

Účast na odborné konferenci „Austria versus Napoleon 1809, 215th Anniversary Congress“

Vystoupení s příspěvkem „The Officer's Sword from the Battle of Aspern-Essling and its Place amongst the Exhibits at Cairn of Peace, Austerlitz“ (Ondřej Buček).

Termín konání: 4. 7. 2024

Místo konání: Deutsch-Wagram

Památník písemnictví na Moravě

1.

Odborná exkurze studentů Fa Architektury VUT

Realizoval: Jiří David

Termín konání: 21. 2. 2024

Místo konání: památník

2.

Skautská pouť sv. Jiří

Akci organizoval Junák – český skaut, z.s., konala se v prostorách benediktinského kláštera a PPM, který zajišťoval komentované prohlídky areálu.

Termín konání: 20. 4. 2024

Místo konání: areál kláštera
3.
Ministrantská pouť
Akci organizovala Brněnská diecéze ŘKC, konala se v prostorách benediktinského kláštera a PPM, který zajišťoval komentované prohlídky areálu.
Termín konání: 27. 4. 2024
Místo konání: areál kláštera
4.
Koncert Brno Gospel Choir
Akci organizovala Oblastní charita Rajhrad, PPM zajišťoval komentované prohlídky areálu
Termín konání: 26. 5. 2024
Místo konání: areál kláštera
5.
Zápůjčka makety faksimile rukopisu R 600
Vypůjčitel: Národní knihovna ČR
Zápůjčka na výstavu: Královny, šlechtičny, měšťanky: kulturní aktivity žen ve středověku.
Termín konání: 15. 5. – 2. 7. 2024
Místo konání: Praha
6.
Letní škola středověké kaligrafie a iluminace na Špilberku
Workshop pro veřejnost
Realizovala: Jana Srnková
Termín konání: 29. – 31. 7. 2024
Místo konání: Muzeum města Brna
7.
Workshop středověké iluminace
Realizovala: Jana Srnková
Termín konání: 23. 8. 2024
Místo konání: Mendlovo muzeum (Brno)
8.
Odborná exkurze studentů FF MU
Realizoval: Jiří David
Termín konání: 4. 10. 2024
9.
Workshop středověké iluminace
Doprovodný program k výstavě Kniha v muzeu v Havlíčkově Brodě
Realizovala: Jana Srnková
Termín konání: 18. 10. 2024
Místo konání: muzeum Havlíčkův Brod
10.
Odborná exkurze studentů PřF MU
Realizoval: Jiří David
Termín konání: 10. 12. 2024
11.
Vyžádané přednášky
ŠUDOMOVÁ, Miroslava. *Max Švabinský a František Kožík v Kroměříži*, Kroměříž, Klub přátel Maxe Švabinského (přednáška)
Termín konání: 26. 11. 2024
Místo konání: Klub přátel Maxe Švabinského
SRNKOVÁ, Jana. *Středověká knižní malba*, Zlín, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (přednáška a workshop).
Termín konání: 26. 11. 2024

Místo konání: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
12.
Účast na webinářích, workshopech:
- 48. celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií, 17. – 19. 9. 2024, Brno (J. David)
- aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci VIII, 30. 9. – 2. 10. 2024, Hodonín (M. Šudomová, J. Srnková, Š. Dudková)
- Bibliotheca Antiqua 2024 – konference, Vědecká knihovna v Olomouci, 7.–8. listopadu 2024 (A. Procházková)
- kulatý stůl edukátorů Jihomoravského kraje – Mikulov, 18. 11. 2024 (J. Srnková, Š. Dudková)

Vila Löw-Beer
1.
Univerzita třetího věku
Krátkodobý kurz pro posluchače Univerzity třetího věku MU v Brně „Genealogie aneb cesta k rodovým kořenům“, vyučující: Vladimír Březina.
Termín konání: podzimní semestr 2024
Místo konání: Masarykova univerzita (Brno)
2.
Sbírkotvorná komise Zámku Slavkov-Austerlitz
člen Vladimír Březina
3.
Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG
členové Jana Černá a Vladimír Březina
4.
Spolupráce s Federací židovských obcí v ČR při přípravě výstavy Humor bez legrace
konzultace připravované výstavy
5.
Spolupráce s Moravskou zemskou knihovou při přípravy výstavy Humor bez legrace
konzultace připravované výstavy
6.
Spolupráce s Divadelním studiem „V“ při přípravě nového programu Soirée ve vile
spolupráce na novém návštěvnickém programu

4. NÁVŠTĚVNOST

				Muzeum ve Šlapanicích	*Podhorácké muzeum (muzeum + klášter)*	*Památník Mohyla míru*	*Muzeum v Ivančicích (výstavy + lapidárium)*	*Památník písemnictví na Moravě*	*Vila Löw-Beer v Brně (vila + galerie)*	*Celkem za organizaci*
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace			5755	14252	17663	200	12318	57929	108117
	z toho	za vstupné celé		1051	4222	5482	143	2717	5062	18677
		za vstupné snížené		3029	6731	7315	57	7232	3567	27931
		za vstupné zvýšené za speciální služby		0	0	0	0	0	0	0
		z toho za služby cizincům		0	0	0	0	0	0	0
		za rodinné vstupné		0	0	2874	0	70	0	2944
		za seniorpasy		10	45	10	0	12	52	129
		neplatících		1665	3254	1982	0	2287	49248	58436
	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím			2575	3463	972	0	3672	1866	12548
	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy			111	128	1	0	143	11	394
	z toho	pro děti a mládež		88	112	0	0	137	7	344
		pro seniory		4	0	0	0	4	0	8
		pro zdravotně handicapované		2	0	0	0	1	0	3
2.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)			516	74	0	110	195	3341	4236
	Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	0	0	0	0	0	39	39
			přednášky	0	2	0	2	1	3	8
			ostatní	16	1	0	0	4	5	26
		návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	0	0	0	0	0	2866	2866
			přednášek	0	58	0	0	27	200	285
			ostatních	516	16	0	110	168	275	1085
3.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)			0	0	0	0	35	40	75
4.	Ostatní návštěvníci (badatelské úkony)			17	11	1	18	8	14	69
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem				6288	14337	17664	328	12556	61324	112497

5. VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST

Odborní pracovníci Muzea Brněnska se v maximální možné míře snažili také o vlastní vědeckovýzkumnou činnost včetně kvalitních výstupů (publikační činnost, výstavy atd.). Průběžně byl prováděn terénní výzkum – povrchová archeologická prospekce, dokumentace života, krajiny, staveb, událostí a osob v konkrétním regionu. Byly doplňovány fotoarchivy a dokumentace nesbírkové povahy. Odborní pracovníci se podíleli na práci oborových komisí Asociace muzeí a galerií, účastnili se odborných seminářů a konferencí, rozšiřovali si odborné vzdělání v rámci kurzů a workshopů. Poskytovali odbornou a metodickou pomoc při tvorbě studentských prací a odborných studentských praxích, věnovali se práci s badateli.

5. 1. Odborní pracovníci s mezipobočkovou působností

Muzeum Brněnska nedisponuje na jednotlivých pobočkách všemi potřebnými odbornostmi. Archeologové, přírodovědec, muzejní pedagožka a historička umění působící v Podhoráckém muzeu, resp. Muzeu ve Šlapanicích proto zajišťují odbornou činnost pro více poboček.

Archeologové MB (domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří - Klára Sovová, domovská pobočka Muzeum ve Šlapanicích - Jiří Pejchal)

Archeologové spravují tři rozsáhlé archeologické podsbírky poboček Muzeum ve Šlapanicích, Muzeum v Ivančicích a Podhorácké muzeum. Autorsky a kurátorsky zajišťují výstavy s archeologickou tématikou, metodicky a organizačně se podílí na interpretačních aktivitách s archeologickou tématikou (workshopy, edukační akce, přednášky, příměstské tábory aj.). Průběžně se podílí také na prezentačních a interpretačních aktivitách domovských poboček.

V roce 2024 se archeologové věnovali mimo výše uvedeného zejména těmto odborným úkolům:

V souvislosti s prezentační (výstavní) činností:
Muzeum ve Šlapanicích
- spolupráce na výstavě Hospoda! Žije?, příprava archeologických exponátů do výstavy (Jiří Pejchal)
- spolupráce na výstavě Svědci zapomenutých časů, příprava archeologických exponátů do výstavy (Jiří Pejchal)
- spolupráce na výstavě Princezny, příprava archeologických exponátů do výstavy (Klára Sovová)
- příprava výstavy Rytíři (studium) (Jiří Pejchal)

Podhorácké muzeum v Předklášteří
- příprava výstavy Příběh hory, koordinační schůzky a konzultace v rámci projektu Tajemná místa, libreto výstavy, příprava vizualizací a exponátů (projekt JMK, AÚ AVČR, MZM a ostatní krajská muzea, spolupořadatelé Klára Sovová, Jiří Pejchal).

V souvislosti s edukační činností:
Vila Löw-Beer
- přednáška Putování v pravěku (Kruh) (Klára Sovová)

V rámci projektu Archeologické léto (hlavní pořadatel AÚ AVČR)
- 2 x archeologická vycházka na lokalitu Žuráň (Klára Sovová)
-2 x archeologická vycházka na lokalitu Réna (Jiří Pejchal)

Muzeum ve Šlapanicích
- program pro školy Objevené Šlapanice (Pejchal)

Další aktivity týkající se více poboček:

- setkání v rámci projektu "Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví" 4. 6. vila Löw-Beer, 11. 9. Oslavany (spolupořadatelé Klára Sovová, Jiří Pejchal ve spolupráci s AÚ AVČR a JMK)
- školení občanských spolupracovníků v rámci projektu "Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví" (Jiří Pejchal)

V souvislosti se sbírkotvornou činností:
Podhorácké muzeum v Předklášteří
- evidence archeologické Růžičkovy sbírky – pokračování úkolu (Klára Sovová)
- přebírání a zpracování archeologických nálezů od občanských spolupracovníků (Klára Sovová)
Muzeum v Ivančicích
- zpracování a katalogizace ZV muzea Brněnska, lokalita Ivančice-Stará radnice – pokračování úkolu (Klára Sovová)
- přebírání a zpracování archeologických nálezů od občanských spolupracovníků (Jiří Pejchal)
Muzeum ve Šlapanicích
- přebírání a zpracování archeologických nálezů od občanských spolupracovníků (Jiří Pejchal)

V souvislosti s publikační činností:
- Ivančické husitské reminiscence, kachlové motivy husitského okruhu ze sbírek Muzea v Ivančicích, článek do Sborníku Muzea Brněnska (Klára Sovová)
- článek o J. Stávkovi pro časopis Pravěk (Klára Sovová)

V souvislosti s plánovanou publikační činností:
- příprava článku o halštatských sekerkách s raménky (Jiří Pejchal)

Jiné:
- pokračovala velmi intenzivní spolupráce s amatérskými badateli zapojenými do projektu *Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví*
- probíhaly pravidelné konzultace, realizována byla odborná pomoc při určování nalezených artefaktů, poskytování odborné literatury, školení směřující k optimalizaci badatelské činnosti, dohledávky v terénu (Jiří Pejchal)
- proběhlo také školení pro amatérské spolupracovníky.
- poskytnutí materiálu a pravidelné (opakované) konzultace pro mezinárodní badatele.
- terénní prospekce (sběrné oblasti všech poboček), také v rámci projektu Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví (Jiří Pejchal)

Muzejní pedagožka MB (domovská pobočka Muzeum ve Šlapanicích)

Muzejní pedagožka vykonává pro všech šest poboček muzea činnost metodickou, dále připravuje a následně z velké části realizuje široké spektrum edukačních aktivit na pobočkách (edukační programy, spolupráce se školami, víkendové akce pro rodiny s dětmi, je za MB garantem příměstských táborů aj. – viz kapitola 3. 2., popř. 3. 3., 3. 4.); dále je garantem a organizátorem pravidelných setkání klubu seniorů KRUH. Podílí se také na přípravě a realizaci vybraných výstav (pracovní listy, interaktivní stanoviště), případně taktéž jako autorka či kurátorka. Významně také spolupracuje na všech prezentačních a interpretačních aktivitách domovské pobočky.

Kromě výše uvedeného se muzejní pedagožka MB v roce 2024 věnovala také těmto odborným úkolům:

Účast na odborných seminářích a konferencích, pedagogická činnost apod.:
- pravidelná výuka předmětů *Lektorské praktikum, Výstavní projekt, Stáž z muzejní pedagogiky* na Masarykově univerzitě, Filozofická fakulta, Ústav archeologie a muzeologie.

- výuka v akreditovaném kurzu *Muzejní edukátor*, Metodické centrum pro muzejní pedagogiku při MZM.
- *OBJEKT, PŘÍBĚH, INTEGRITA. Muzejní edukace v památných vilách.* Autorský workshop pro muzejníky připravený pro MCMP, Brno, 2024 (autorka a realizátorka, společně s Bc. Markétou Brhlíkovou, Muzeum města Brna).
- odborný seminář *Laboratoř muzejního vizuálna*. Brno, 2024. (spoluautorka a spoluorganizátorka; společně s MgA. Hanou Matyášovou a Mgr.art. Peterem Jelemenským.
- *Pestrost spolupráce*. Prezentace na konferenci *Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci VIII.: Pestrost v muzejní edukaci*. Hodonín, 2024.
- spolupořadatelka Plenárního zasedání Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG, Hlučín. 2024.
- spolupořadatelka konference *Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci VII.: Edukace v malém muzeu*. Hodonín, 2024.
- místopředsedkyně výboru Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG

Přírodovědec MB (domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří)

Spravuje tři podsbírky Podhoráckého muzea a dále přírodovědné podsbírky Muzea ve Šlapanicích a Muzea v Ivančicích. Autorsky a kurátorsky zajišťuje výstavy s přírodovědnou tématikou. Také poskytuje edukační programy ke stálé mineralogické expozici a ostatním přírodovědným výstavám.

V roce 2024 se věnoval mimo výše uvedeného zejména těmto odborným úkolům:

V souvislosti s prezentační činností:
Památník písemnictví na Moravě
- spolupráce na výstavě Desátá múza. Renesanční básnířka Westonia, 11. 4. – 13. 10. 2024 (M. Šudomová)

Péče o sbírky:
Muzeum v Ivančicích
- přírodovědné sbírky – pokračování v čištění předmětů a jejich vhodnějším uložení

Jiné:
- fotografická dokumentace přírody Tišnovska, Šlapanicka a Ivančicka.
- přírodovědné příspěvky na muzejní FB

Historička umění (domovská pobočka Podhorácké muzeum v Předklášteří)

V souvislosti s prezentační (výstavní) činností:
Vila Löw Beer
- výstava Jiří Sobotka, Před bouří se skrýt, 15. 5. - 29. 8. 2024
Muzeum ve Šlapanicích
- příprava výstavy Za obzor krajinomalby (realizace 2025)

V souvislosti s edukační činností:
Vila Löw Beer
- komentovaná prohlídka výstavy Jiří Sobotka, Před bouří se skrýt, 27. 8. 2024

V souvislosti se sbírkotvornou činností:
Památník písemnictví Rajhrad
- akvizice z pozůstalosti J. Floriana (s J. Davidem)

Další:
Muzeum v Ivančicích
- závěrečné korektury scénáře expozice Muzeum A. Muchy v Ivančicích
- konzultace a podklady pro audioprůvodce Stezka A. Muchy Brnem (připravuje Destinace Brněnsko)

5. 2. Odborná činnost na jednotlivých pobočkách

Podhorácké muzeum v Předklášteří
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.
Katalog osobností Tišnovska (historik J. Zacpal)
2.
Dílo umělecké rodiny Ranných a sbírkový fond PM (historička umění H. Fadingerová)
3.
Zpracování pozůstalosti amatérského archeologa V. Růžičky (archeoložka K. Sovová)
4.
Zpracování archeologických výzkumů muzea „Ivančice - Sbor, Ivančice - Stará radnice“ se zaměřením na tematiku kachlové produkce ivančických hrnčířských dílen (archeoložka K. Sovová)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
1.
Dokumentace tvorby umělců regionu s přesahem do navazujícího teritoria Vysočiny (H. Fadingerová, výstupem byla výstava Periferní vidění)
2.
Proměny Štědrého večera (P. Drastil, výstupem byla výstava Tajemství štědrovečerního stolu)
3.
Sakrální krajina pravěku a novověku (K. Sovová, výstupem bude výstava Příběh hory v r. 2025)
4.
Tišnovská spořitelna (H. Sedláčková, výstupem bude výstava v r. 2025)

Jiné:
1.
Historie regionu Tišnovska, osobnosti Tišnovska (H. Sedláčková)
2.
Fotodokumentace regionu Tišnovska (H. Sedláčková)
3.
Fotografická dokumentace přírody Tišnovska, Šlapanicka a Ivančicka (R. Knecht)
4.
Botanický herbář (R. Knecht)
5.
Dokumentace hodových slavností na Tišnovsku (P. Drastil)
6.
Alfons Mucha a Brno (F. Fadingerová, v souvislosti s přípravou audioprůvodce po stopách A. Muchy Brnem, Destinace Brněnsko)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 11

Muzeum v Ivančicích
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.

Církevní textil (B. Svobodová)
2.
Kovové zámky (B. Svobodová)
3.
Vězeňské mundúry (B. Svobodová)
4.
Jakub Svoboda (B. Floriánová)
5.
Alfons Mucha (B. Floriánová)
6.
Grafika 19. století (B. Floriánová)
7.
Umělecká litina (B. Floriánová)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
1.
Z Ivančic do Ekvádoru (M. Němečková)
2.
Terénní výzkum k poutím – Ořechov (B. Svobodová)
3.
Rozhovory s lidmi na téma poutí – Ivančice, Rosice (B. Svobodová)
4.
Terénní výzkum v obci Nové Bránice (lidové zvyky a tradice) – rozhovor s pamětníky (B. Svobodová)

Jiné:
1.
Fotodokumentace – studium principů fotodokumentace sbírkových předmětů (B. Svobodová)
2.
Realizace fotodokumentace sbírkových předmětů – digitalizace (B. Svobodová)
3.
Činnost v rámci oborových komisí – komise etnologů muzeí JmK, Etnografická komise AMG (B. Svobodová)

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:
1.
SEDLÁČKOVÁ, Marcela. *Jak vyprávět dějiny umění*, Blog, https://modernartbrno.com/blog/jak-vypravet dejiny-umeni/, publikováno 21. 3. 2023 (publikováno na webu Centra pro moderní umění a teorii Masarykovy univerzity)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 18

Muzeum ve Šlapanicích
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.
Alois Kalvoda – ohlasy v dobovém tisku
2.
Fotografický fond – vizuální proměny města

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
1
Obchody a trhy ve Šlapanicích na přelomu 19. a 20. století
2.

Spolková činnost ve Šlapanicích na přelomu 19. a 20. století
3.
Historie pohostinství na Šlapanicku
4.
Vánoční tradice a zvyky

Jiné:
1.
L. Libicherová – tajemnice Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost MB
2.
Činnost v rámci oborových komisí (komise etnologů muzeí JMK; oborové komise v rámci AMG)
3.
Činnost v pracovní skupině pro přípravu nového evidenčního systému sbírek JMK.

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:
1.
KRAJÍČKOVÁ, Martina. *Výstava očima ženy. Osudové i všední dny stoleté republiky v životech žen. Muzeum ve Šlapanicích, 30. 10. 2018 – 9. 3. 2019*. Acta Musei Nationalis Pragae – Historia. Praha: Národní muzeum, 2024, s. 82–84.
2.
KRAJÍČKOVÁ, Martina a MIKULÁŠKOVÁ, Monika. *Specifika zážitku z návštěvy malého muzea: na příkladu Muzea ve Šlapanicích.* In: Muzea a regionální historie. Brno, 2024.
3.
MIKULÁŠKOVÁ, Monika. Laboratoř muzejního vizuálna. Věstník AMG, 2/2024. (Zde: https://www.cz-museums.cz/UserFiles/file/2024/Vestnik/2_2024_komplet_mensi.pdf)
4.
BRHLÍKOVÁ, Markéta, DROBNÝ, Tomáš a MIKULÁŠKOVÁ, Monika. Muzejní edukace v památných vilách. Metodický text. Brno, 2024. https://www.mcmp.cz/vzdelavani/metodicke-texty-a-doporuceni/muzejni-edukace-v-pamatnych-vilach/)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 17

Památník Mohyla míru
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.
Digitalizace sbírkového fondu a prezentace na webu eSbírky (Daniel Černohorský)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
2.
Práce na přípravě nové stále expozice „Bitva u Slavkova 1805“. (Buček, Černohorský, Matěj Haumer)

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 7

Památník písemnictví na Moravě
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.
Osobnost Ludvíka Kundery (David)
2.
Osobnost Vítězslava Gardavského (David)
3.
Literární a výtvarná tvorba Emila Skácela (Procházková)
4.

Drobná grafika a exlibris v moravském kontextu (Šudomová)
5.
Osobnost Petra Dillingera (David, Šudomová)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
1.
Dějiny rajhradského kláštera a klášterní knihovny (David)
2.
Osobnost Maxe Švabinského v literárním kontextu (Šudomová)
3.
Spisovatelky 19. až 21. století (Procházková)
4.
Knižní kultura 17.–20. století (David, Procházková)
5.
Barokní literatura a společnost na Moravě v 17. a 18. století (David, Procházková)
6.
Středověké iluminované rukopisy (Srnková)
7.
Benediktinská knihovna: rukopisná sbírka, rukopisné knihovní katalogy (Srnková)

Dlouhodobé odborné zaměření:
1.
Právní a politické dějiny Moravy v 17. a 18. století (David)
2.
Starší česká literatura (Procházková)
3.
Osobnost Františka Kožíka (Šudomová)
4.
Písemná kultura českého středověku (Srnková)

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:
1.
PROCHÁZKOVÁ, Andrea (red.). Skrytá paměť Moravy, 18. ročník. Sborník oceněných prací literární soutěže pro mládež. Brno: Muzeum Brněnska, 2024, ISBN 978-80-88496-06-9.
2.
DAVID, Jiří. Písemnictví a vzdělanost. In: *Vlastivěda Boskovicka 4 – Středověk.* V tisku.
3.
Rajhradský zpravodaj:
č. 1/2024
Betlemářská výstava přilákala své obdivovatele – M. Šudomová
č. 2/2024
Desátá Múza. Renesanční básnířka Westonia – A. Procházková, M. Šudomová
O renesanční básnířce – A. Procházková, M. Šudomová
Za barokem do kláštera – I. Zálešák
č. 3/2024
Moje místa – A. Procházková
Tváře muklovského Vatikánu – J. David
Dílo grafika a malíře Petra Dillingera v našich sbírkách – M. Šudomová

Účasti na konferencích:
1.

ŠUDOMOVÁ, Miroslava. *Sběratel a mecenáš Mojmír Helcelet a jeho svět exlibris.* Příspěvek na konferenci Umělec a sítě – přátelé, spolupracovníci, zadavatelé zakázek, Praha 30. – 31. 5. 2024, Ústav dějin umění AV ČR a Národní galerie v Praze
2.
DAVID, Jiří. *Archiválie a muzejní evidenční praxe.* Příspěvek na konferenci Archivy & Muzea, Plzeň 6. – 7. 11. 2024, Česká archivní společnost a Asociace muzeí a galerií ČR

Organizace odborného semináře:
1.
Od banánovky k inventáři. Osobní fondy v paměťových institucích. Rajhrad, 12. 6. 2024, ve spolupráci s Moravskou zemskou knihovnou v Brně

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 8

Vila Löw-Beer
V souvislosti se zpracováním sb. fondu:
1.
Životní příběh sira Paula Dukese, osobnost a dílo (Jana Černá)
2.
Podnikatelské aktivity a životní příběh rodiny Fuhrmann a Löw-Beer (Vladimír Březina, Jana Černá)
3.
Historie židovského osídlení na Moravě (Vladimír Březina)

V souvislosti s prezentační a interpretační činností pobočky:
1.
Antisemitismus za socialismu
Výzkum antisemitské a protiizraelské socialistické karikatury, propagace komunistického režimu a diskriminace vůči židovskému obyvatelstvu. Studium za cílem přípravy výstavy Humor bez legrace, která bude obsahově plynule navazovat na novou stálou expozici muzea. (Jana Černá)
2.
Zemská správa a samospráva Moravy. Studium spojené s přípravou výstavy První v zemi. Moravští zemští hejtmané, místodržící a prezidenti na prahu nové doby. (Vladimír Březina)

Jiné:
1.
Absolvování série kurzů v rámci vzdělávání pracovníků v kulturním sektoru. Pořádané Knihovnou Ústeckého kraje a Knihovnou Jiřího Mahena (Jana Černá)
2.
Absolvování programu celoživotního vzdělávání Práce s daty: Jak porozumět světu dat a být strůjcem pokroku, Masarykova univerzita (Jana Černá)
3.
Odpoledne v židovském ghettu V, 25. 5. 2024
Přednáška *Löw-Beer. Příběh moravských vlnobaronů*, Synagoga maior, Náměstí u Templu, Boskovice (Jana Černá)
4.
Známe své návštěvníky?, 12. 6. - 14. 6. 2024
Účast na konference pořádané Komisí muzejních historiků AMG z cyklu Tvorba a hodnocení výstav (Jana Černá)
5.
Historie v muzeu, 25. 9. 2024 – 26. 9. 2024
Účast na odborném semináři pořádaný Historickou komisí AMG (Jana Černá)
6.

Dějiny ve veřejném prostoru IV.: Paměť pod tlakem: napětí, konflikty, katarze, 17. 10. – 18. 10. 2024
Přednáška *Humor bez legrace. Podobnost antisemitských symbolů v soudobé a historické karikatuře* (Jana Černá)
7.
Konference památkových vil a městských bytů 19. a 20. století, 17. 10. 2024
Účast na konferenci pořádané Vilou Grossmann a přednáška *Vila Löw-Beer*, Vila Grossmann, Ostrava (Vladimír Březina)

Publikační činnost mimo Sborník Muzea Brněnska:
1.
BŘEZINA, Vladimír. *Moravský místodržitel Karel Emanuel Zierotin*. In. Nic prý není hotovo, když ještě cos učiniti zbývá. Sborník příspěvků k životnímu jubileu Bohumíra Smutného (eds. Libor, Blažek; Vladimír Březina; Radana Červená; Jana Fasorová; Radek Slabotínský a Petr Sychra). Brno: Statutární město Brno, Archiv města Brna; Moravský zemský archiv v Brně; Matice moravská, 2024, s. 118–138.

Počet badatelských úkonů k 31. 12. 2024: 6

5. 3. Publikační činnost

Sborník Muzea Brněnska
Muzeum Brněnska vydalo 25. ročník Sborníku MB. Autory příspěvků byli v tomto ročníku zaměstnanci MB i externisté. Obsahové vymezení publikace: Přijímány jsou odborné studie vztahující se k pobočkám Muzea Brněnska a jejich sbírkovým fondům, dále odborné texty teritoriálně vymezené územím Jihomoravského kraje, zejména pak okresem Brno-venkov; taktéž příspěvky charakteru zprávy či úvahy reflektující činnost Muzea Brněnska nebo aktuální muzeologická témata, dále recenze výstav a regionální odborné literatury. Přijetí příspěvků do sborníku schvaluje redakční rada, následně jsou příspěvky z oddílů Studie a Materiály posuzovány vždy dvěma nezávislými recenzenty.

Obsah:
I. STUDIE:
Borský, Pavel: *Sýpka kláštera Porta coeli. Od barokní sýpky k pivovarskému provozu 19. století.*
Konečný, Tomáš: *Vojenská reprezentace Augusta Silného: Kulturně-militární rozbor plánů cvičení saské armády u Zeithainu (1730).*
Mikulášková, Monika: *Interaktivní prostory pro rodiny s dětmi: Na příkladu Muzea Brněnska.*

II. MATERIÁLY:
Hons, David: *Pravěké a středověké osídlení na katastrech obcí Mokrá u Brna a Horákov*; Sovová, Klára: *Ivančické husitské reminiscence. Kachlové motivy husitského okruhu ze sbírek Muzea v Ivančicích*; Drastil, Petr: *Prapor Katolické omladiny z Olší ve sbírkách Podhoráckého muzea.*

III. ZPRÁVY:
Dufka, Jiří: *Od banánovky k inventáři: Seminář k tématu osobních fondů v archivech, muzeích a knihovnách.*

IV. RECENZE:
Vašík Pavel: *Alois Král (1877–1972).*

Rozsah: 152 stran.
ISBN 978-80-88496-03-8, ISSN 2570-6349.

Redakční rada Sborníku Muzea Brněnska:

Předseda: prof. PhDr. Dušan Uhlíř, CSc.
Členové: Mgr. Vladimír Březina, Ph.D. (MB), Mgr. Jiří David, PhD.(MB), PhDr. Tomáš Jeřábek, PhD. (FF MU), Mgr. Petra Pichlová (MZM), Mgr. Marta Sedláková (NPÚ), Mgr. Radek Slabotínský, PhD. (TMB), PhD., Ing. Petr Svoboda (NPÚ), PhDr. Josef Zacpal (MB);
Tajemnice redakční rady, redaktorka sborníku: Mgr. Martina Krajíčková (MB).

Počínaje rokem 2021 muzeum ukončilo prodej tištěného sborníku, v intencích tohoto rozhodnutí byl také snížen náklad, který je nyní určen pouze pro povinné výtisky, autorské výtisky a propagaci. Přes spuštění online verze sborníku (viz níže) je důležité i nadále vydávat i tištěnou verzi. Jedná se o jediný dlouhodobý publikační výstup odborné činnosti Muzea Brněnska.

Sborník Muzea Brněnska online
Od roku 2020 projekt online verze Sborníku Muzea Brněnska, ve kterém jsou veřejnosti zpřístupněny ročníky 2002-2024. Aplikace umožňuje snadné vyhledávání podle témat, autorů či klíčových slov.

6. KNIHOVNÍ FOND

Muzeum Brněnska spravuje knižní fond Knihovny Muzea Brněnska, registrovaný u Ministerstva kultury ČR pod ev. č. 6205/2005, a knižní fond Knihovny Benediktinského opatství v Rajhradě, registrovaný pod ev. č. 6206/2005. Obě knihovny jsou organizačně začleněny do PPM.

6. 1. Knihovna Muzea Brněnska

Katalogizace
V roce 2024 bylo pracovníky muzejní knihovny zkatalogizováno celkem **187** čísel periodik a **204** monografií. Tyto zpracované položky představují nové přírůstky do centrální knihovny nebo příručních knihoven na jednotlivých pobočkách. V katalogu přibylo **46** svazků sbírkové knihovny Muzea v Ivančicích a **48** svazků sbírkové knihovny PPM.

Výpůjčky
Tituly z fondu Knihovny Muzea Brněnska byly využívány v roce 2024 pracovníky MB. Celkem Knihovnu Muzea Brněnska využili **4** čtenáři, jimž bylo půjčeno **28** knih a **5** periodik**.**

Revize fondu
V r. 2024 pokračovala revize centrálního fondu Knihovny Muzea Brněnska, stav ke konci roku činil **13565** zrevidovaných svazků.

6. 2. Knihovna Benediktinského opatství v Rajhradě

Katalogizace
V roce 2024 bylo katalogizováno **168** svazků.

Digitalizace
V roce 2024 bylo z prostředků programu VISK 6 financováno digitalizování 4 rukopisů pocházejících z Knihovny Benediktinského opatství v Rajhradě. Jednalo se o čtyři rukopisy z 1. poloviny 15. století: R 366, R 368, R 371 a R 374. Celkem vzniklo 1494 digitálních obrazů. Digitalizaci provedla firma AiP Beroun a digitální dokumenty byly zveřejněny na portálu manuscriptorium.com.

Výpůjčky
Zápůjčka rukopisu R 388 – Martyrologium Adonis
Vypůjčitel: Masarykova univerzita
Zápůjčka na výstavu: Moc inkoustu. Středověká knižní kultura na Moravě
Termín: Moravský zemský archiv, 15. 4. – 23. 5. 2024

Péče o knižní fond
V roce 2024 nebyl na knižním fondu proveden žádný restaurátorský nebo konzervační zákrok.

6. 3. Jiné

J. David se věnoval činnosti v rámci **Knihovnické komise AMG**. Jako člen celostátního výboru KK AMG se podílel na přípravě celostátního semináře knihovníků muzeí a galerií, který byl letos připraven ve spolupráci s Moravským zemským muzeem v termínu 17. – 19. 9. 2024. Jako koordinátor činnosti KK

AMG v JmK se podílel na organizaci regionálního setkávání muzejních knihovníků a knihovnic v rámci Jihomoravského a Zlínského kraje.

7. PROPAGACE

Muzeum vydává tištěné propagační materiály dlouhodobého charakteru, které jsou k dispozici návštěvníkům na pobočkách a jsou distribuovány různým partnerským organizacím. Stejným způsobem jsou distribuovány tištěné propagační materiály ke krátkodobým výstavám a aktuálním akcím. Je prováděna cílená propagace edukačních aktivit ve školách a volnočasových organizacích (nabídka edukačních programů k jednotlivým výstavám, pravidelně distribuováno elektronicky). Muzeum pravidelně aktualizovalo internetové platformy komunikace s veřejností (webové stránky a profily na sociálních sítích), propagovalo své aktivity tematickými články zejména v regionálních periodicích, využívalo též placené inzerce. Konkrétní výčet viz níže.
Všechny pobočky byly zapojeny do projektů Senior Pas, Rodinné pasy a Slevového programu IDS JMK.

Tištěné propagační materiály MB:
Leták Muzea Brněnska (DL formát, základní informace o pobočkách, otevírací doba, kontakty, CZ verze), leták Památníku Mohyla míru – Poznejte srdce slavkovského bojiště (CZ verze), leták Vily Löw-Beer v Brně (CZ/EN verze), informační leták k expozici lapidária Muzea v Ivančicích na zámku v Oslavanech (CZ verze).

Komunikační prostředky internetu:
Webové stránky muzea www.muzeumbrnenska.cz: informace o stálých expozicích, krátkodobých výstavách a doprovodných akcích, sbírkotvorná činnost muzea (rubrika Z našich sbírek), nabídka edukačních programů (rubrika Pro školy). Kromě webu Muzea Brněnská má vlastní web také každá z jeho šesti poboček. Každý z těchto webů slouží k cílené a úplné propagaci poslání a krátkodobé i dlouhodobé nabídky té které pobočky.
Facebookový profil Muzea Brněnska: informace o stálých expozicích, krátkodobých výstavách a doprovodných akcích; aktuální dění v MB; komunikace s návštěvníky. Kromě společného profilu MB má od roku 2020 každá pobočka muzea svou vlastní FB stránku, což přineslo výrazné rozšíření cílené propagace aktivit poboček, lepší komunikaci s návštěvníky a rozšíření povědomí o činnosti muzea.
Instagramové profily poboček Muzea Brněnska: od roku 2024 mají všechny pobočky muzea vlastní účet na sociální síti Instagram, kde sdílí aktuální informace o nabídce pro návštěvníky i o své odborné a sbírkotvorné činnosti.

Propagační materiály ke krátkodobým výstavám a doprovodným akcím:
Pozvánky (elektronická, někdy také papírová forma), plakáty (výlep), propagační letáky (specifikace obsahu výstav a doprovodných akcí), tiskové zprávy – distribuce médiím, web muzea.

Propagace v regionálních a celostátních médiích:
Brněnský deník, MF Dnes, Lidové noviny, Jihomoravské listy, Tajemství české minulosti, Věstník Asociace muzeí a galerií České republiky; Rádio Proglas, stanice Českého rozhlasu, Radio Čas; Česká televize (např. pořady Toulavá kamera, Dobré ráno, Události v regionech), CCN Prima News, TV Nova, TV Brno 1; Brněnská drbna, Brňan, iBrno.cz, Místní kultura (nyní Pro kulturu), Artalk.cz a další.

Placená inzerce:
Pravidelné měsíční informace o expozicích, výstavách a dalších akcích Muzea Brněnska v časopisech KAM v Brně a Šalina; vysílání reklamních spotů v ČRo Brno; placená inzerce na Facebooku.

Jiné:
Prezentace aktuálních akcí MB na bezplatných webech regionálního i celorepublikového dosahu orientovaných na cestovní ruch a volnočasové aktivity (Kudyznudy.cz, Gotobrno.cz).
Aktualizovaná propagace v místech působení poboček (bannery a poutače na budovách, informační vývěsky atp.).

Odborní pracovníci jednotlivých poboček přispívají do místních médií s příspěvky propagujícími činnost pobočky.
Muzeum ve Šlapanicích, Památník písemnictví na Moravě, Podhorácké muzeum zapojeny do projektu Moja karta – prezentace v tištěné brožuře, na webu, Facebooku a Instagramu projektu.
Památník Mohyla míru a Vila Löw-Beer v Brně nadále součástí projektu BRNOPAS – prezentace v tiskovinách, na webu a sociálních sítích.
Památník Mohyla míru stále součástí projektu Top výletní cíle Jižní Moravy – prezentace v tiskovinách, na webu a Facebooku projektu.

Mimo výše uvedené bylo v rámci propagace na pobočkách realizováno:

Podhorácké muzeum v Předklášteří
- informační vitrína a banner k výstavám u vstupu do areálu kláštera
- informační stojan před vchodem do muzea
- výlep na plakátovacích plochách v Tišnově, letáky a plakátu v Turistickém informačním centru Tišnov
- Tišnovská televize: Reportáž TTV o výstavě Karel Krejčí, Oldřich Rosenbaum: přátelství – osudy – výtvarná tvorba, leden 2024; Reportáž TTV o výstavě Příroda objektivem Josefa Ptáčka, červenec 2024
- měsíčník Tišnovské noviny – pravidelně (jednou měsíčně) články o výstavách a akcích muzea, informace o tomtéž v příloze Kam v Tišnově a okolí
- Zpravodaj obce Předklášteří, informační vitrína obce Předklášteří
- obecní rozhlas Předklášteří (případně další obce v okolí)
- další weby (mimo webu Muzea Brněnska) www.tisnov.info, www.tisnovskenoviny.cz, www.kulturatisnov.cz
- profil muzea na Facebooku a od srpna 2024 také na Instagramu, archeologický facebook Archeo Brunensis

Muzeum v Ivančicích
- prezentace muzea na sociálních sítích - Facebook Muzea v Ivančicích a Instagram Muzea v Ivančicích

Muzeum ve Šlapanicích
- FB profil pobočky, Instagram pobočky: cílená propagace aktivit pobočky, komunikace se stávajícími i potencionálními návštěvníky, obecně rozšíření povědomí o činnosti muzea
- sdílení příspěvků na jiných relevantních fórech (profil města Šlapanice, městské knihovny Šlapanice, místní skupiny, zájmové skupiny dle témat aktuálních výstav atp.).
- nabídka edukačních programů pro školy
- elektronický newsletter pobočky, distribuován zájemcům o aktivity pobočky, aktivně získáváni další odběratelé
- regionální média (Šlapanický zpravodaj, Infokanál Šlapanice aj.)
- výlep plakátů v širším regionu; placená propagace CLV v Brně

Památník Mohyla míru
- zapojení do projektu BRNOPAS
- základním školám v okolí Památníku Mohyla míru bylo nabídnuto zapojení do projektu „Bitva u Slavkova a jižní Morava“
- pravidelně byly vkládány tematicky zaměřené příspěvky na sociální sítě Facebook a Instagram – jedná se o příspěvky populárně-naučného charakteru, aktuality; na sociální sítě jsou vkládány pozvánky na události, stejně jako příspěvky po samotných událostech
- v průběhu roku proběhlo několikeré natáčení reportáží do zpravodajství ČT, CNN Prima news a TV Nova a vysílání pozvánek na stanicích ČRo

Památník písemnictví na Moravě

- Facebook Památník písemnictví na Moravě, průběžná komunikace s veřejností (aktivita min. 2 příspěvky týdně), informace o výstavách a akcích, pohledy do sbírek PPM a knihoven, reflexe každodenního provozu, mimořádné aktivity zaměřené na interakci s okruhem přátel
- Facebook Skrytá paměť Moravy, zajišťuje přímý kontakt se soutěžícími, informuje zájemce o aktualitách v průběhu soutěže a propaguje dění v Památníku písemnictví na Moravě
- Facebook Čtení a bádání s Kašpárkem, komunikace s cílovou skupinou (děti, pedagogové, rodiče), informace o připravovaných akcích, soutěžích apod., s možností připojení k online aktivitám
- Instagram Památníku písemnictví na Moravě, rychlá vizuální komunikace, fotografické upoutávky na akce, výstavní počiny nebo doprovodné aktivity, reflexe každodenního provozu
- Instagram Čtení a bádání s Kašpárkem
- fotografická reflexe akcí, dokumentace tvorby dětí ve tvůrčích dílnách
- hromadné rozesílání programové nabídky PPM, zacílené na školy, kluby seniorů, informační centra, městské úřady a pobočky Knihovny Jiřího Mahena v Brně
- Literka. Informační zpravodaj Památníku písemnictví na Moravě. Titul je tištěn v nákladu 100 ks a rozesílán dle databáze Klubu přátel Památníku písemnictví na Moravě. V elektronické podobě ve formátu pravidelného měsíčního newsletteru s aktuálními informacemi je rozesílán cca 1 000 příjemců.
- vývěska Památníku písemnictví na Moravě v Rajhradě, pravidelně obměňovaný obsah vývěsné skříňky, informující o akcích a dění v okruhu působnosti Památníku písemnictví na Moravě
- spolupráce s regionálními tiskovinami – Rajhradský zpravodaj, Šalina, KAM a také s periodiky historického nebo literárního zaměření – Tajemství české minulosti, TVAR, Čtenář
- plakáty k jednotlivým výstavám a akcím PPM jsou systematicky distribuovány do vývěsek kulturních organizací a na infocentra spádových obcí
- aktuální informace o výstavách, doprovodných akcích, dění v PPM a jeho okruhu byly průběžně zpracovávány do podoby tiskových zpráv a distribuovány do médií dle zpracovaného zájmového okruhu, průběžně inovovaného a doplňovaného o nové kontakty a adresy
- zařazování tiskových zpráv do rozhlasového zpravodajství, dále informování o výstavách PPM formou reportáží a rozhovorů s kurátory na spolupracujících stanicích – ČRo, Proglas, Radio Čas
- zapojení PPM/Benediktinského kláštera do komunikačních sítí zaměřených na církevní turistiku: Svatojakubská cesta, Cyrilometodějská cesta, sdružení Klösterreich (AT)

Vila Löw-Beer

- webové stránky www.vilalowbeer.cz
- FB profily VLB a Vila dětem (zaměřený na aktivity pro děti), vč. reklamy (propagace událostí)
- účet VLB na Instagramu
- distribuce propagačních materiálů v blízkém okolí (veřejné nezpoplatněné plochy v okolí a centru Brna, brněnské knihovny, turistické informační centrum, kavárny, školy)
- příspěvky do Severníku – měsíčníku MČ Brno-sever
- zapojení do projektu brněnské turistické karty BRNOPAS
- vystoupení pracovníků pobočky v rozhlase, televizi – Vladimír Březina, Jana Černá
- propagace činnosti muzea i pobočky při příležitosti významných návštěv vily (prezidenti, představitelé brněnského diplomatického sboru, hejtmani atd.)

8. PLÁNOVÁNÍ A ŘÍZENÍ

8. 1. Plánování

Výchozím dokumentem je Plán činnosti Muzea Brněnska na rok 2024.

a) identifikace priorit – definování dlouhodobých priorit a cílů hlavní činnosti

Podhorácké muzeum v Předklášteří
Udržení a posílení stávající pozice muzea v regionu a také zvýšení atraktivity muzea pro turisty.
Další rozšiřování spolupráce se ZŠ a MŠ.
Práce na optimalizaci uložení sbírek ve spolupráci s konzervátory muzea.
Využívání dotačních titulů v oblasti digitalizace, restaurování, vybavení depozitářů, edukačních programů.
Posílení komunitní spolupráce (sdružení a organizace působící v areálu Porta coeli).
Digitalizace sbírek – zapojení do projektu digitalizace v rámci celého Muzea Brněnska.

Muzeum v Ivančicích
Posílení role instituce v regionu.
Pokračování v aktualizaci původní (nevyhovující) evidence.

Muzeum ve Šlapanicích
Snaha o další rozšíření cílových skupin pobočky (senioři, starší školáci).
Analýza zájmu o skupinové permanentky pro školy v nejbližším okolí.
Setrvává snaha o posílení vědeckovýzkumné činnosti – tento zásadní segment činnosti paměťové instituce je dlouhodobě determinován rozporem mezi personálním obsazením pobočky (2 úvazky odb. pracovníků) a objemem ostatní činnosti pobočky (správa sbírek, výstavy, akce atp.).

Památník Mohyla míru
Návrat PMM do povědomí veřejnosti.
Uskutečnění krátkodobé výstavy a zahájení standardní frekvence jedné dočasné výstavy ročně.
Prohloubení spolupráce se školami.
Digitalizace sbírek a knihovních fondů.
Zvyšování počtu návštěvníků.
Zařízení a vybavení návštěvnického i pracovního prostředí.

Památník písemnictví na Moravě
Realizace nové stálé expozice o dějinách kláštera a benediktinského řádu.
Realizace dlouhodobě plánovaných sbírkových akvizic, průběžné zpracovávání nových sbírkových akvizic.
Pokračování realizace projektu Digitalizace a zpřístupnění sbírek Muzea Brněnska.
Vytvoření dlouhodobého konzervačního plánu benediktinské knihovny, včetně specializovaných sbírek.
Zvýšení návštěvnosti v letních měsících.
Navázání těsnější spolupráce s institucemi regionálními (Město Rajhrad, SOkA Brno-venkov) a odbornými (univerzitní pracoviště, paměťové instituce).

Vila Löw-Beer
Realizace krátkodobých výstav na témata, která souvisí s historií vily, jejích majitelů, židovského obyvatelstva a architektury.

Realizace krátkodobých výstav soudobého výtvarného umění ve schodišťové hale.
Zvyšování počtu návštěvníků.
Spolupráce s dalšími vilovými objekty, ať již v rámci Brna (zejména Arnoldova vila a vila Tugendhat), tak v rámci celé republiky.
Vědeckovýzkumná činnost.

b) analýza sbírek – viz Kapitola I. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

c) analýza okruhu působnosti
Okruh působnosti Muzea Brněnska je vymezen jednak stanovením sbírkotvorné oblasti jednotlivých poboček (přičemž u Památníku Mohyla míru a částečně i u Památníku písemnictví na Moravě je oblast působení vymezena spíše tematicky než geograficky), jednak aktuálními úkoly a projekty instituce v oblasti prezentační, interpretační a vědecko-výzkumné činnosti.

d) analýza potřeb – konkretizace dlouhodobých a akutních problémů k řešení

Podhorácké muzeum v Předklášteří
Nedostatečná kapacita stávajících depozitářů – již v r. 2023 byla zahájena jednání s Cisterciáckým opatstvím Porta coeli o možnosti pronájmu prostor klášterní sýpky pro další depozitář muzea, čeká se na reakci zřizovatele.
Bezbariérový přístup do 1. patra – ke zvážení je varianta čekat na celkovou rekonstrukci budovy, o čemž v blízké době uvažuje pronajímatel (Cist. opatství PC) nebo realizovat samostatně - požádat o finanční příspěvek z prostředků JmK, zatím nevyřešeno.
Orientační systém pro návštěvníky v areálu kláštera Porta coeli, ve kterém muzeum působí. Proběhla přípravná fáze a konzultace s průvodkyněmi a výtvarníky muzea, výsledkem je dílčí návrh informačního systému, v r. 2025 se počítá s realizací.
Obnova stálých expozic Minerály Tišnovska a Paleontologický a mineralogický systém. V minulosti bylo požádáno o dataci zřizovatele a dále se čeká na její schválení. V r. 2024 proběhla revize a konkretizování projektu na obnovu expozic a proběhla renovace 2 kusů historických vitrín na exponáty. Přírodovědec muzea průběžně pracuje na nové verzi textů do expozice.
Potřeba rozšíření týmu realizujícího výstavy a expozice.

Muzeum v Ivančicích
Příprava výstavních prostor na zámku v Oslavanech a realizace výstav.

Muzeum ve Šlapanicích
Reorganizace všech depozitářů pobočky v souvislosti se stěhováním části sbírek a havárií v budově muzea (viz také 1.3.1.) a s tím související optimalizace lokačních systému a evakuačních postupů.
Absence depozitáře s dostatečnou kapacitou zůstává dlouhodobým důvodem značné determinace péče o archeologické podsbírky a výrazně omezuje možnosti jejich smysluplného rozšiřování (týká se také poboček Muzeum v Ivančicích a Podhorácké muzeum).

Památník Mohyla míru
Řešení dlouhodobého problému se zatékáním do kaple Památníku MM – sanační omítka je na svém místě. Provedena bude ještě restaurátorská výmalba interiéru kaple.
Restrukturalizace sbírkového fondu PMM a přesun do budoucího nového depozitáře – vyřešeno.

Památník písemnictví na Moravě
Renovace zabezpečovacího systému: v uplynulém období neřešeno nad rámec běžné údržby.

Vila Löw-Beer
Propojení zahrady Vily Löw-Beer se zahradou Arnoldovy vily.

Výměna osvětlení v Galerii Celnice, rekonstrukce internetové a telefonní sítě (síťové prvky)

8. 2. Řízení

Řízení a odpovědní pracovníci:
za oblast řízení organizace zodpovídal: *ředitel – statutární orgán;*
za oblast odborné činnosti zodpovídala: *hlavní kurátorka;*
za oblast provozu a řízení pobočky zodpovídal: *příslušný vedoucí zaměstnanec;*
a oblast ekonomickou zodpovídal: *hlavní ekonomka, která řídí mzdovou účetní;*
za oblast BOZP a PO zodpovídal: *pracovník obchodního provozu*, v kumulaci se svou specializací;
za oblast řízení hlavní a doplňkové činnosti zodpovídal: *ředitel, účetní a investiční referentka;*
V ekonomické oblasti zodpovídá: *hlavní ekonomka;*
za oblast personální zodpovídal: *ředitel a personalistka.*

9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB

dle § 10a Zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy: ods. (1) **Standard územní dostupnosti** - splněn;

odst. (2) **Standard časové dostupnosti** - splněn;
a) *zpřístupnění sbírek nebo sbírkových předmětů prostřednictvím muzejních výstav; veřejné oznámení návštěvní doby* – Muzeum uspořádalo celkem 23 výstav – viz kapitola 2.2.; Výstavní prostory ve čtyřech pobočkách Muzea Brněnska jsou otevřeny celoročně (*Muzeum ve Šlapanicích* má zavřeno, pokud se v dané době nekoná výstava, naopak otevírá své prostory po předchozí dohodě i mimo stanovenou otevírací dobu, především pro školní skupiny; *Muzeum v Ivančicích* vystavuje prozatím v Lapidáriu na zámku v Oslavanech).
Přehled dnů, kdy byly pobočky Muzea Brněnska v roce 2023 otevřeny pro veřejnost:
Podhorácké muzeum – 309 dnů; Muzeum v Ivančicích – 0 dnů; Muzeum ve Šlapanicích – 239 dnů; Památník Mohyla míru – 321 dnů; Památník písemnictví na Moravě – 308 dnů; Vila Löw-Beer – 302 dnů.
b) *každoroční pořádání muzejních programů* – přehled činnosti v tomto bodě obsahuje kapitola 3. Interpretace;
c) *každoroční poskytnutí informací o činnosti* – Zpráva o činnosti Muzea Brněnska za rok 2024 bude nejpozději 15. 5. 2025 zveřejněna na webových stránkách Muzea Brněnska, příspěvkové organizace www.muzeumbrnenska.cz; způsob informování o muzejních výstavách a programech viz kapitola 7. Propagace; muzejní publikace viz kapitola 5. 2. Publikační činnost.
d) Odborná vyjádření zpracovávána průběžně dle požadavků.

odst. (3) **Standard ekonomické dostupnosti** - splněn;
Ve všech pobočkách bylo poskytnuto zlevněné vstupné osobám a skupinám osob v zákoně uvedeným.

odst. (4) **Standard fyzické dostupnosti** - splněn;
Plně fyzicky dostupné, bez architektonických a jiných bariér, jsou expozice a výstavy poboček Památníku Mohyla míru (kaple památníku s využitím vozíčkářských ližin) a Památník písemnictví na Moravě; obě pobočky disponují i WC pro tělesně postižené návštěvníky, v Památníku písemnictví na Moravě je návštěvníkům s tělesným postižením k dispozici transportní zařízení do prvního patra nebo osobní výtah; celý areál vily Löw-Beer je přístupný bez bariér, v samotné vile je výtah a WC pro invalidy. Ke galerii v zahradě vily je vybudována zdvižná plošina; v kavárně je WC pro invalidy; cestní síť v zahradě je bez bariér.
Zčásti jsou v tomto ohledu dostupné výstavní prostory Podhoráckého muzea (přízemí), k dispozici je WC pro tělesně postižené návštěvníky. Obtížněji jsou dostupné výstavní prostory Muzea ve Šlapanicích (památkově chráněný objekt v pronájmu, návštěvníkům je individuálně nabízena pomoc při překonání schodiště).

odst. (5) **Veřejné oznámení standardizovaných veřejných služeb** - splněno; *Propagační letáky MB a jednotlivých poboček, webové stránky, propagační materiály, vývěsky na budovách* – podrobněji viz kapitola 7. Propagace.

Podklady pro část I. Zprávy o činnosti za rok 2024 Muzea Brněnska, p. o., předložili:

Mgr. Hana Fadingerová, vedoucí pobočky Podhorácké muzeum v Předklášteří
Mgr. Marta Němečková, vedoucí pobočky Muzeum v Ivančicích
Mgr. Martina Krajíčková, vedoucí pobočky Muzeum ve Šlapanicích
Mgr. Ondřej Buček, vedoucí pobočky Mohyla míru
Mgr. Jiří David, Ph.D., vedoucí pobočky Památník písemnictví na Moravě
Mgr. Vladimír Březina, Ph.D., vedoucí pobočky Vila Löw-Beer v Brně
Mgr. Monika Mikulášková, muzejní pedagožka MB
Mgr. Jana Černá, Ph.D., kurátorka MB
Mgr. Lucie Hřebíčková, koordinační, projektový a programový pracovník MB
Mgr. Bc. Lenka Křížová, pracovnice PR – vztahů s veřejností
Mgr. Štěpán Staňa, pracovník obchodního oddělení MB

V Brně 20. února 2025

Zpracoval:
Mgr. Vladimír Březina, Ph.D.
zástupce ředitele
vedoucí pobočky Vila Löw-Beer v Brně

Předkládá a schvaluje:
Ing. ThLic. Evžen Martinec, Ph.D., MBA
ředitel

KAPITOLA II: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V PERSONÁLNÍ OBLASTI

	vzdělání	počet zaměstnanců								mzdové zatřídění			průměrný plat při dosaženém vzdělání
		nepřepočtené úvazky				*přepočtené úvazky*				platové třídy *)	počet zaměst-nanců	průměrný plat v plat.třídě	
		poč.stav	přírůstek	úbytek	konečný stav	poč.stav	přírůstek	úbytek	konečný stav				
Technicko-hospodářští pracovníci	VŠ	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	36 087
		9	0	0	9	6	0	0	6	5	9	25210	
		0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	0	
		1	0	0	1	1	0	0	1	8	1	27950	
		2	1	0	3	2	0	0	2	9	2	29980	
		13	0	0	13	13	0	0	13	10	13	33950	
		15	1	0	16	14	0	0	14	11	16	42630	
		2	0	0	2	2	0	0	2	12	2	56800	
	ÚSO	8	1	0	9	8	0	0	8	5	1	25010	30 283
		1	0	0	1	1	0	0	1	7	1	21800	
		1	0	0	1	1	0	0	1	8	1	27310	
		1	0	0	0	1	0	0	0	9	0	0	
		2	0	0	2	2	0	0	2	10	2	38670	
	vyučen	2	0	0	2	2	0	0	2	5	2	22050	22 050
		1	0	0	1	1	0	0	1	3	1	23115	23 115
	základní	1	0	0	1	1	0	0	1	5	1	24350	24 350
elkem		61	2	0	63	55,08	0	0	55,08	7,78	63	31910	29 910
Dělnické profese	VŠ	1	0	0	1	1	0	0	1	4	1	18550	18 550
	ÚSO	1	0	0	1	1	0	0	1	2	1	17900	17 120
		3	0	0	3	2,8	0	0	2,8	3	3	18960	
		1	0	0	1	0,5	0	5	0,5	7	1	14500	
	vyučen	59	0	0	5	4,57	0	0	4,57	2	5	18103	17 990
		5	0	0	5	4,8	0	0	4,8	4	5	17320	
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	základní	1	0	0	1	1	0	0	1	2	1	18780	18 550
elkem		17	0	0	17	15,67	0	0	15,67	3,6	17	18367	18 490
												174880	

ový počet zaměstnanců		**80**
z toho:	pracovníci důchodci	9
	pracovníci ZPS	7
	pracovníci na rodičovské dovolené	4

Ostatní osobní náklady:

Ve sledovaném roce 2024 organizace uzavřela celkem **42 dohod o provedení práce.**
DPP byly uzavřené zejména s průvodci na Vile Löw-Beer, v Podhoráckém muzeu a v Památníku Mohyla míru. Pro výpomoc při restaurování archeologických sbírek, pro obsluhu v kavárně Café Löw-Beer a kavárně v Památníku Mohyla míru, jako ostraha objektů Vila Löw-Beer a PMM.

Ve sledovaném roce 2024 organizace uzavřela celkem **11 dohod o pracovní činnosti** s ukončením k 31. 12. 2024. DPČ byly uzavřené na dozory v expozicích jednotlivých poboček, výpomoc v kavárně Café Löw-Beer a ostrahu objektu Vila Löw-Beer.

Odstupné:

Ve sledovaném roce 2024 odstupné nebylo vyplaceno.

Nemocnost a náhrada mzdy za dočasnou pracovní neschopnost:

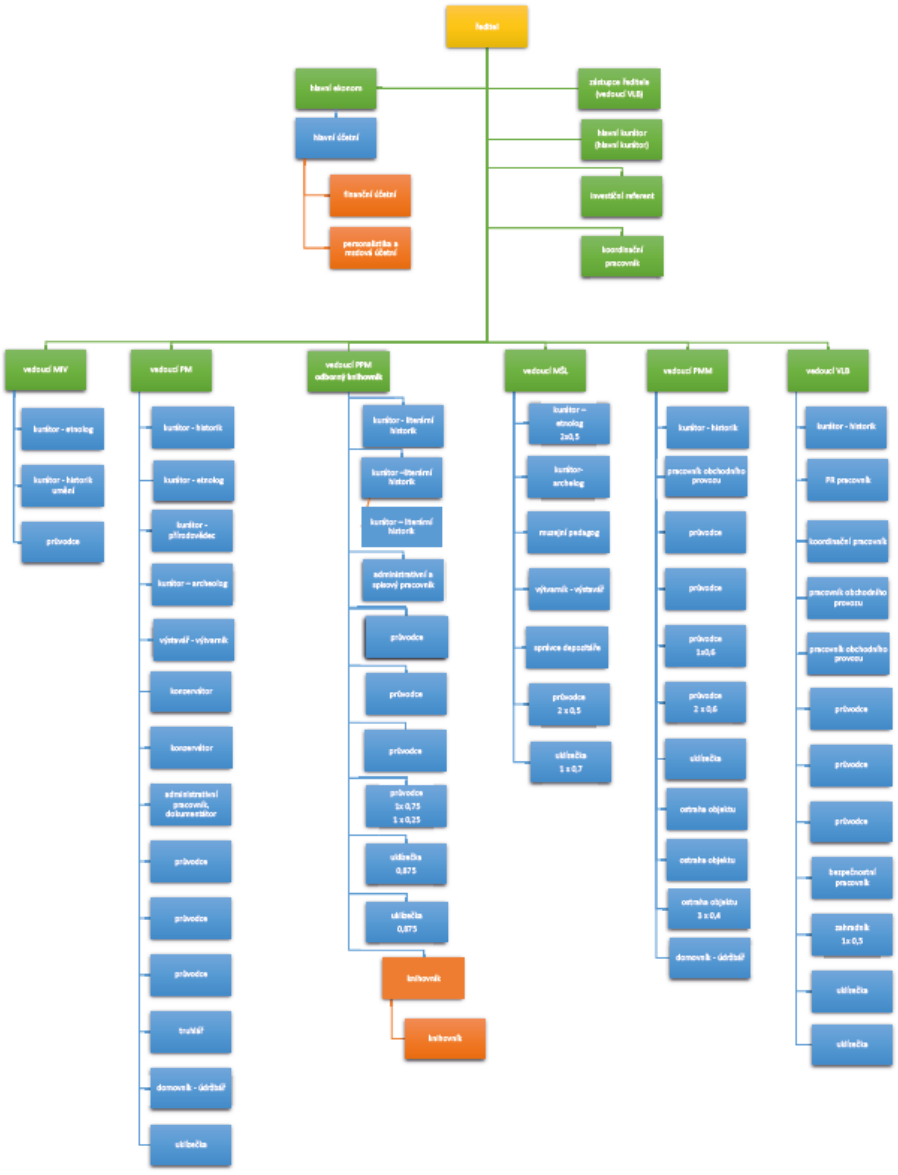
Ve sledovaném roce 2024 bylo hlášeno celkem **52 případů pracovní neschopnosti,** celkem bylo prostonáno 572 kalendářních dnů. Na náhradách mzdy za prvních 14 dnů pracovní neschopnosti bylo vyplaceno celkem 191.648 Kč.

Dodržování bezpečnosti práce, pracovní úrazy:

V organizaci je kladen velký důraz na dodržování bezpečnosti práce v souladu s platnými předpisy. Ve sledovaném roce 2024 nebyl zaznamenán žádný pracovní úraz.

Organizační schéma Muzea Brněnska
účinné od 1. 7. 2023

MIV-Muzeum v Ivančicích
PM-Podhorácké muzeum
PPM-Památník písemnictví na Moravě
MŠL-Muzeum ve Šlapanicích
PMM-Památník Mohyla míru
VLB-Vila Löw-Beer



KAPITOLA III: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HOSPODAŘENÍ

1. VÝNOSY

Příloha č. 15 směrnice Zásady vztahů JMK k PO-Výnosy

V Ý N O S Y

v tis. Kč

Název organizace: Muzeum Brněnska

	SÚ	AÚ	Hlavní činnost				Doplňková činnost			
			Skutečnost		Upravený rozpočet - plán hospodaření 2024	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření [4]	Skutečnost		Upravený rozpočet - plán hospodaření 2024	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření [4]
			2023	2024			2023	2024		
Výnosy v tis.Kč										
Výnosy z vlastních výkonů a zboží										
Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601									
Výnosy z prodeje služeb	602	*314*	2 785	3 362	2 850	118				
Výnosy z pronájmu	603	*301*	563	685	550	125				
Výnosy z prodaného zboží	604		2 338	3 004	3 300	91				
	604	*300*	486	491						
	604	*310*	1 495	2 071						
	604	*320*	357	442						
Jiné výnosy z vlastních výkonů	609									
Ostatní výnosy										
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641		18							
Jiné pokuty a penále	642									
Výnosy z vyřazených pohledávek	643									
Výnosy z prodeje materiálu	644									
Výnosy z prodeje dlouh. nehmot. majetku	645									
Výnosy z prod. dlouh. hmot. majetku kromě pozemků	646									
Výnosy z prodeje pozemků	647									
Čerpání fondů	648									
- investiční fond opravy a údržba majetku	648									
- fond odměn	648									
- rezervní fond	648									
Ostatní výnosy z činnosti	649		55	46	50	92				
	649	301	20	34						
	649	302	35	12						
Finanční výnosy										
Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661									
Úroky	662		0	598	582					
Kursové zisky	663		4	2						
Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664									
Ostatní finanční výnosy	669									
Výnosy z nároků na prostředky st. rozpočtu, rozpočtu ÚSC a státních fondů										
Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672		51 278	51 278	50 536	101				
z toho:1 .příspěvek na provoz bez účel.určení			47 309	48 496	48 496	100				
2. příspěvky účelově určené			2 998	800	800	100				
PMM rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	672	522	0	800	800					
Rok Jana Blahoslava	672	521	160	0						
Výměna parketové podlahy ve Vile Löw-Beer	672	527	2 797	0						
Informační značky	672	520	41	0						
3. nájem Rajhrad			671	910	834	109				
4. výnosy ze SR			353	406	406	100				
MK-VISK 6 Digitalizace rukopisů	672	302	100	90	90					
MK-Humor bez legrace	672	301	0	150	150					
MK-Restaurování praporu	672	303	0	166	166					
MK- Santini-geometrie posvátného prostoru	672	301	44	0	0					
Digitalizace - vybavení pracovišť	672	302	253	0	0					
5. výnosy z jiných dotací	672	800	62	0	0					
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv.transferů			795	969	1 047	93				
Jiné ost.výnosy				0	0	0				
						0				
Výnosy celkem:			**57 895**	**59 278**	**58 333**	102				

2. NÁKLADY

Příloha č. 16 směrnice Zásady vztahů JMK k PO - Náklady

N Á K L A D Y

v tis. Kč

Název organizace: Muzeum Brněnska			Hlavní činnost				Doplňková činnost			
			Skutečnost				Skutečnost			
	SÚ	AÚ	2023	2024	Upravený rozpočet - plán hospodaření 2024	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření [4]	2023	2024	Upravený rozpočet- plán hospodaření 2024	% plnění upraveného rozpočtu - plánu hospodaření [4]
Náklady v tis.Kč										
Spotřebované nákupy										
Spotřeba materiálu	**501**		**1 390**	**1 463**	**1 246**	**117**				
materiál Celnice kavárna	501	0310	5	19						
kancelářský materiál	501	0320	142	187						
knihy, časopisy, CD	501	0325	25	66						
propagační materiál	501	0345	139	87						
čistící prostředky	501	0360	138	189						
pohonné hmoty	501	0370	98	122						
materiál údržba	501	0380	73	102						
DDHM	501	0940	237	138						
materiál výstavy	501	0941	347	359						
spotřeba ostatní	501	0942	186	194						
Spotřeba energie	**502**		**2 499**	**3 375**	**3 416**	**99**				
elektrická energie	502	0300	1 376	2 183	1 930	113				
plyn	502	0330	1 008	1 085	1 286	84				
ostatní - LTO			115	107	200	54				
Spotřeba ostatních neskladovat. dodávek	**503**		**213**	**218**	**220**	**99**				
voda	503	0300	213	218		99				
Prodané zboží	**504**		**1 420**	**1 853**	**2 000**	**93**				
vlastní zboží	504	0300	329	320						
zboží kavárny	504	0310	769	1 145						
komisní zboží	504	0320	275	335						
odpisy	504	0330	47	53						
Aktivace dlouhodobého majetku	506									
Aktivace oběžného majetku	507									
Změna stavu zásob vlastní výroby	508									
Služby										
Opravy a udržování	**511**		**3 763**	**1 974**	**1 004**	**197**				
opravy ostatní	511	0300	502	763						
opravy budov	511	0301	2 893	331						
oprava a údržba aut	511	0302	70	30						
restaurování	511	0306	298	850						
Cestovné	**512**	**0300**	**128**	**128**	**145**	**88**				
tuzemsko	512	0300	128	125						
zahraničí	512	0600	0	3						
Náklady na reprezentaci	**513**	**0300**	**23**	**33**	**40**	**83**				
Aktivace vnitroorganizačních služeb	516									
Ostatní služby	**518**	**0870**	**5 331**	**6 129**	**5 667**	**108**				
bankovní poplatky	518	0300	79	113						
údržba software	518	0310	185	369						
pevná linka	518	0400	23	23						
mobilní telefony	518	0410	32	20						
internet	518	0420	162	162						
poštovné	518	0430	45	52						
poplatky rozhlas a televize	518	0440	8	11						
programátorské služby	518	0450	82	67						
propagace, grafika	518	0500	333	345						
tisk	518	0510	247	128						
revize	518	0530	345	261						
dopravné	518	0600	86	40						
nájemné	518	0620	2 037	2 400						
zabezpečení budov	518	0730	674	701						
komunální odpad	518	0750	72	98						
právní služby a konzultace	518	0800	61	47						
kulturní program	518	0871	96	215						
příprava výstav	518	0872	196	480						
členské příspěvky	518	0875	48	53						
jiné služby	518	0876	323	333						
digitalizace VISK	518	0900	128	115						
parkovací místa	518	0902	69	96						

Osobní náklady										
Mzdové náklady - zaměstnanci	521	0300	26 341	26 765	27 523	97				
OON	521	0310	1 386	1 469	1 386	106				
doč.pr.neschopnost	521	0303	262	194	250					
Zákonné sociální pojištění	524	0300	8 881	9 058	9 387	96				
Jiné sociální pojištění	525	0301	76	72	80	90				
Zákonné sociální náklady - FKSP	**527**		**1 376**	**1 535**	**1 500**	**102**				
základní příděl	527	0301	532	269						
příspěvek na stravování	527	0302	797	1 198						
preventivní prohlídky	527	0303	18	11						
ochranné osobní pomůcky	527	0304	16	38						
pitná voda	527	0305	1	0						
odborný rozvoj	527	0307	12	19						
Jiné sociální náklady	528									
Daně a poplatky										
Daň silniční	531		0	0	0					
Daň z nemovitostí	532									
Jiné daně a poplatky	538		6	6	6	100				
Ostatní náklady										
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541									
Jiné pokuty a penále	542		0	0	0					
Dary	543									
Prodaný materiál	544									
Manka a škody	547		3	4	4					
Tvorba fondů	548									
Ostatní náklady z činnosti - odvod ze vstupného	549	0300	21	29	29	21				
Odpisy, rezervy a opravné položky										
Odpisy dlouhodobého majetku	**551**	**0300**	**3 461**	**3 984**	**4 175**	**95**				
	551	0301	1 229	2 308						
	551	0302	49	38						
	551	0303	2 183	1 638						
Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552									
Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553									
Prodané pozemky	554									
Tvorba a zúčtování rezerv	555									
Tvorba a zúčtování opravných položek	556									
Náklady z vyřazených pohledávek	557									
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	**558**		**990**	**857**	**700**	**122**				
Finanční náklady										
Prodané cenné papíry a podíly	561									
Úroky	562									
Kurzové ztráty	**563**	**0300**	**0**	**0**	**0**					
Náklady z přecenení reálnou hodnotou	564									
Ostatní finanční náklady	569									
Daň z příjmů										
Daň z příjmů	591			125	137					
Dodatečné odvody daně z příjmů	595									
Náklady celkem:			**57 570**	**59 271**	**58 915**	101				

3. FINANČNÍ MAJETEK

Název	stav k 31.12.2023	stav k 31.12.2024
Běžný účet	15 985 461,34	7 975 709,13
Běžný účet v EUR	77 904,52	29 548,55
FKSP	254 181,80	132 905,14
Revolvingový úvěr	25 000 000,00	0,00
Celkem	**41 317 547,66**	**8 138 162,82**

4. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY

Příloha č. 17 směrnice Zásady vztahů JMK k PO-přehled pohledávek a závazků

Přehled pohledávek a závazků k 31.12.2024

Název organizace: Muzeum Brněnska

P o h l e d á v k y

v tis. Kč

Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	Po datu splatnosti						
			Celkem po splatnosti	0-30 dnů po splatnosti	31-60 dnů po splatnosti	61-90 dnů po splatnosti	91-180 dnů po splatnosti	181-360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Poskytnuté provozní zálohy									
314 0000	73	73	0						
Zaměstnanci									
335 0030	0	0	0						
Odběratelé									
311 000	5	5	0		5				
Ostatní krát.pohledávky									
377 0000	24	24	0						
Pohl.za vybranými institucemi									
348 0110	0	0	0						
Nákl.příšt.období									
381 0000	3209	3209	0						
Dohadné účty aktivní									
385 0000	343	343	0						
Celkem	**3654**	**3654**	**0**	**0**	**5**	**0**	**0**	**0**	**0**

Z á v a z k y

v tis. Kč

Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	Po datu splatnosti						
			Celkem po splatnosti	0-30 dnů po splatnosti	31-60 dnů po splatnosti	61-90 dnů po splatnosti	91-180 dnů po splatnosti	181-360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Dodavatelé			0						
321 0000	408	408	0						
Zaměstnanci			0						
331 0000	2293	2293	0						
Ostatní závazky vůči zaměst.			0						
333 0000	0	0	0						
Soc.a zdrav.poj.			0						
336 0000+337 0000	1181	1181	0						
Daně			0						
342 0000	183	183	0						
Krát.zál.na transfery			0						
374 0000	0	0	0						
Výnosy př.období			0						
384 0000	3180	3180	0						
Výnosy příštích období			0						
389 0000	37	37	0						
Ostatní závazky			0						
378 0000	259	259	0						
Výdaje příštích období			0						
383 0321	169	169	0						
Celkem	**7710**	**7710**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

5. DOTACE A PŘÍSPĚVKY

Poskytovatel dotace/ příspěvku	*Účel dotace/ příspěvku*	*I/P*	*Poskytnutá částka*	*Vyčerpaná částka v Kč*	*Komentář*
OINV JMK	Památník Mohyla míru - sanace poškozených omítek - projektová dokumentace	I	90 140	90 140	zůstatek na výkon autorského dozoru při realizaci v r. 2024
OINV JMK	Památník Mohyla míru - sanace poškozených omítek - havarijní stav	I	3 900 000	2 400 564	prodloužena použitelnost do 31.12.2025
OINV JMK	Památník Mohyla míru - rekonstrukce kavárny a salonku	I	1 200 000	1 200 000	
OINV JMK	Památník Mohyla míru - rekonstrukce kotelny	I	2 850 000	2 265 380	
OINV JMK	Muzeum ve Šlapanicích - výměna poplachového zabezpečovacího zařízení - havárie	I	260 000	260 000	
OINV JMK	Památník Mohyla míru - realizace nové expozice (Slavkov 1805) - projekt	I	370 000	360 580	
OKPP JMK	Nákup sbírkových předmětů	I	250 000	250 000	
OKPP JMK	Muzeum v Ivančicích - Expozice Alfonse Muchy v Ivančicích	I	522 000	30 235	prodloužena použitelnost do 31.12.2025
OKPP JMK	Památník Mohyla míru, rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	P	800 000	800 000	
OKPP JMK	Digitalizace a zpřístupnění sbírek Muzea Brněnska II.	I	182 700	131 880	Knižní skener požadovaných technických parametrů byl vysoutěžen za nižší cenu než byla předpokládaná.
JMK	Památník Mohyla míru, rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	I	15 304 000	15 304 000	
IROP	Památník Mohyla míru, rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	I	31 958 246	31 958 246	
JMK	Příspěvek na provoz bez účelového určení	P	48 496 000	48 496 000	
MK ČR	1. etapa restaurování praporu Česko-moravsko-slezské legie arcivévody Karla	P	166 000	166 000	
MK ČR	VISK 6 - Digitalizace rukopisů z Benediktinské knihovny v Rajhradě	P	90 000	90 000	
MK ČR	Digitalizace a zpřístupnění sbírek Muzea Brněnska II.	I	870 000	628 000	Knižní skener požadovaných technických parametrů byl vysoutěžen za nižší cenu než byla předpokládaná.
MK ČR	Humor bez legrace	P	150 000	150 000	

6. INVESTICE A ROZSÁHLÉ OPRAVY

Název investiční akce	celková investovaná částka
Památník Mohyla míru - rekonstrukce kavárny a salonku	1 201 383
Památník Mohyla míru - rekonstrukce kotelny	2 265 380
Muzeum ve Šlapanicích - výměna poplachového zabezpečovacího zařízení - havárie	264 372
Muzeum v Ivančicích - zabezpečení budovy	104 746
Památník Mohyla míru, rekonstrukce návštěvnické infrastruktury	80 860 010
Digitalizace a zpřístupnění sbírek Muzea Brněnska	759 880

KAPITOLA IV: AUTOPROVOZ ZA ROK 2024

Muzeum Brněnska

příspěvková organizace

Autoprovoz za rok 2024

měsíc	vozidlo	středisko	ujeto za měsíc (km)	zůstatek PHM z min. měsíce (l)	nákup PHM za měsíc (l)	zůstatek PHM v nádrži (l)	spotřeba PHM za měsíc (l)	Ø spotřeba za měsíc (l)
vzorec						dle ukazatele	8=(5+6-7)	9=(8:4x100)
leden	Renault 8B1 8009	02	1 200	25	151,82	70	106,82	8,90
	Peugeot 2BC 6531	03	46	45	0,00	42	3,15	6,85
	Kangoo 9B3 6877	10	422	38,50	42,00	44	36,50	8,60
	Nissan 9B9 2002	14	235	8	34,06	21	21,06	8,96
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**1 903**	**116**	**227,88**	**177**	**167,53**	**8,80**
únor	Renault 8B1 8009	02	2 074	70	167,96	58	179,96	8,68
	Peugeot 2BC 6531	03	694	42	30,01	24	47,54	6,85
	Kangoo 9B3 6877	10	254	44	35,60	54	25,60	10,07
	Nissan 9B9 2002	14	394	21	34,03	20	35,03	8,89
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**3 416**	**177**	**267,60**	**156**	**288,13**	**8,43**
březen	Renault 8B1 8009	02	591	58	0,00	5	52,39	8,86
	Peugeot 2BC 6531	03	349	24,1	38,04	38,2	23,94	6,86
	Kangoo 9B3 6877	10	1 530	54	116,56	33	137,56	8,99
	Nissan 9B9 2002	14	735	20	69,08	23	66,08	8,99
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**3 205**	**156**	**223,68**	**99**	**279,97**	**8,74**
duben	Renault 8B1 8009	02	463	5	133,42	98	40,42	8,73
	Peugeot 2BC 6531	03	712	38,20	44,59	33	49,27	6,92
	Kangoo 9B3 6877	10	821	33	70,12	34	69,12	8,42
	Nissan 9B9 2002	14	702	23	36,00	2	57,00	8,12
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**2 698**	**99**	**284,13**	**167**	**215,81**	**8,00**
květen	Renault 8B1 8009	02	2 161	98	120,25	25	193,25	8,94
	Peugeot 2BC 6531	03	220	33	0,00	18	15,18	6,90
	Kangoo 9B3 6877	10	1 564	34	124,15	22	136,15	8,70
	Nissan 9B9 2002	14	353	2	30,00	3	29,00	8,22
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**4 298**	**167**	**274,40**	**68**	**373,58**	**8,69**
červen	Renault 8B1 8009	02	821	25	90,08	45	70,08	8,53
	Peugeot 2BC 6531	03	788	18	79,16	43	54,14	6,87
	Kangoo 9B3 6877	10	762	22	62,17	28	56,67	7,43
	Nissan 9B9 2002	14	967	3	94,77	29	68,77	7,11
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**3 338**	**68**	**326,18**	**145**	**249,66**	**7,48**

červenec	Renault 8B1 8009	02	1 016	45	81,02	36	90,02	8,86
	Peugeot 2BC 6531	03	653	43	31,10	29	45,45	6,96
	Kangoo 9B3 6877	10	314	28	35,06	35	27,56	8,78
	Nissan 9B9 2002	14	205	29	0,00	12	17,00	8,29
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**2 188**	**145**	**147,18**	**112**	**180,03**	**8,23**
srpen	Renault 8B1 8009	02	340	36	81,80	86	32,00	9,40
	Peugeot 2BC 6531	03	643	29	36,00	20	44,88	6,98
	Kangoo 9B3 6877	10	215	35	0,00	17	18,50	8,60
	Nissan 9B9 2002	14	295	12	34,97	23	23,97	8,13
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**1 493**	**112**	**152,77**	**145**	**119,35**	**7,99**
září	Renault 8B1 8009	02	755	86	0,00	18	68,00	9,00
	Peugeot 2BC 6531	03	698	20	47,45	19	48,30	6,92
	Kangoo 9B3 6877	10	40	17	0,00	13	3,50	8,75
	Nissan 9B9 2002	14	346	23	31,99	25	29,99	8,67
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**1 839**	**145**	**79,44**	**75**	**149,79**	**8,15**
říjen	Renault 8B1 8009	02	2 331	18	171,65	5	184,65	7,92
	Peugeot 2BC 6531	03	1 107	19	70,33	14	75,50	6,82
	Kangoo 9B3 6877	10	1 027	13	114,25	28	99,75	9,70
	Nissan 9B9 2002	14	247	25	31,00	34	22,00	8,91
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**4 712**	**75**	**387,23**	**80**	**381,90**	**8,10**
listopad	Renault 8B1 8009	02	1 921	5	187,79	50	142,79	7,43
	Peugeot 2BC 6531	03	1 034	14	85,90	29	71,14	6,88
	Kangoo 9B3 6877	10	1 289	28	109,30	22	114,80	8,90
	Nissan 9B9 2002	14	979	34	54,72	11	77,72	7,94
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**5 223**	**80**	**437,71**	**112**	**406,45**	**7,78**
prosinec	Renault 8B1 8009	02	671	50	81,80	69	62,80	9,35
	Peugeot 2BC 6531	03	459	29	39,67	36	32,40	7,06
	Kangoo 9B3 6877	10	59	22	0,00	17	5,00	8,47
	Nissan 9B9 2002	14	171	11	34,00	30	15,00	8,77
rekapitulace	**Σ**	02+03+10+14	**1 360**	**112**	**155,47**	**152**	**115,20**	**8,47**
Celkem za rok		**02+03+10+14**	**35 673**	**1 453**	**2 963,67**	**1 488**	**2 928,19**	**8,31**

Vozidla ve správě organizace jsou využívána formou referenstkých vozidel a není povoleno jejich užití k soukromým účelům.

Muzeum Brněnska
příspěvková organizace

Autoprovoz za rok 2024

1	2	3	4	5	6	7	8	9
měsíc	**vozidlo**	**středisko**	**ujeto za měsíc km**	**zůstatek PHM z min. měsíce (l)**	**nákup PHM za měsíc v (l) 0,00**	**zůstatek PHM v nádrži k ... (l)**	**spotřeba PHM za měsíc v (l)**	**Ø spotřeba za měsíc v (l)**
							8 = (5+6-7)	9 = (8:4x100)
leden	Renault 8B18009	02	1 200	25,00	151,82	70,00	106,82	8,90
únor		02	2 074	70,00	167,96	58,00	179,96	8,68
březen		02	591	58,00	0,00	5,00	52,39	8,86
duben		02	463	5,00	133,42	98,00	40,42	8,73
květen		02	2 161	98,00	120,25	25,00	193,25	8,94
červen		02	821	25,00	90,08	45,00	70,08	8,53
červenec		02	1 016	45,00	81,02	36,00	90,02	8,86
srpen		02	340	36,00	81,80	85,80	32,00	9,40
září		02	755	86,00	0,00	18,00	68,00	9,00
říjen		02	2 331	18,00	171,65	5,00	184,65	7,92
listopad		02	1 921	5,00	187,79	50,00	142,79	7,43
prosinec		02	671	50,00	81,80	69,00	62,80	9,35
Celkem za rok			**14 344**		**1 267,59**		**1 223,18**	**8,72**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
leden	PEUGEOT 308 2BC 6531	03	46	44,78	0,00	41,63	3,15	6,85
únor		03	694	41,63	30,01	24,10	47,54	6,85
březen		03	349	24,10	38,04	38,20	23,94	6,86
duben		03	712	38,20	44,59	33,34	49,27	6,92
květen		03	220	33,34	0,00	18,16	15,18	6,90
červen		03	788	18,16	79,16	43,18	54,14	6,87
červenec		03	653	43,18	31,10	28,83	45,45	6,96
srpen		03	643	28,83	36,00	19,95	44,88	6,98
září		03	698	19,95	47,45	19,10	48,30	6,92
říjen		03	1 107	19,10	70,33	13,93	75,50	6,82
listopad		03	1 034	13,93	85,90	28,69	71,14	6,88
prosinec		03	459	28,69	39,67	35,96	32,40	7,06
Celkem za rok		**03**	**7 403**		**502,25**		**510,89**	**6,91**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
leden	Kangoo 9B36877	10	422	38,50	42,00	44,00	36,50	8,64
únor		10	254	44,00	35,60	54,00	25,60	10,07
březen		10	1 530	54,00	116,56	33,00	137,56	8,99
duben		10	821	33,00	70,12	34,00	69,12	8,41
květen		10	1 564	34,00	124,15	22,00	136,15	8,70
červen		10	762	22,00	62,17	27,50	56,67	7,43
červenec		10	314	27,50	35,06	35,00	27,56	8,77
srpen		10	215	35,00	0,00	16,50	18,50	8,60
září		10	40	16,50	0,00	13,00	3,50	8,75
říjen		10	1 027	13,00	114,25	27,50	99,75	9,71
listopad		10	1 289	27,50	109,30	22,00	114,80	8,90
prosinec		10	59	22,00	0,00	17,00	5,00	8,47
Celkem za rok			**8 297**		**709,21**		**730,71**	**8,79**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
leden	Nissan C13 9B92002	14	235	8,00	34,06	21,00	21,06	8,96
únor		14	394	21,00	34,03	20,00	35,03	8,89
březen		14	735	20,00	69,08	23,00	66,08	8,99
duben		14	702	23,00	36,00	2,00	57,00	8,12
květen		14	353	2,00	30,00	3,00	29,00	8,22
červen		14	967	3,00	94,77	29,00	68,77	7,11
červenec		14	205	29,00	0,00	12,00	17,00	8,29
srpen		14	295	12,00	34,97	23,00	23,97	8,13
září		14	346	23,00	31,99	25,00	29,99	8,67
říjen		14	247	25,00	31,00	34,00	22,00	8,91
listopad		14	979	34,00	54,72	11,00	77,72	7,94
prosinec		14	171	11,00	34,00	30,00	15,00	8,77
Celkem za rok			**5 629**		**484,62**		**462,62**	**8,42**

Komentář:

Renault Trafic-8B18009-rok výroby 2012, průměrná roční spotřeba 8,72l/100 km - nafta
Na vozidle byly provedeny opravy (repas turbodmychadla, výměna oleje, filtrů...) v celkové částce cca 17.000kč.

Peugeot 308-2BC6531-rok výroby 2018, průměrná roční spotřeba 6,91l/100 km - benzín
Na vozidle byly provedeny opravy (diagnostika, výměna svíček, oleje, filtrů...) v celkové částce cca 12.500kč.

Renault Kangoo-9B36877-rok výroby 2013, průměrná roční spotřeba 8,79l/100 km - benzín
Na vozidle byly provedeny běžné opravy (oprava světel a pneumatik) v celkové částce cca 1.000kč.

Nissan C13-9B92002-rok výroby 2016, průměrná roční spotřeba 8,42l/100 km - benzín
Na vozidle byly provedeny běžné opravy (oprava odstřikovačů) v celkové částce cca 1.000kč.

Vozidla jsou ve vlastnictví zřizovatele, příspěvková organizace je má ve správě a využívá je jako referentská vozidla.
Auta nejsou určena k použití pro soukromé účely.
Automobily nebyly nadstandardně vybaveny.

KAPITOLA V: PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Souhrn inventarizace majetku ke dni 31. 12. 2024

Souhrn inventarizace majetku ke dni 31.12.2024

účtová třída	název účtů		stav k 1. 1. 2024	stav k 31. 12. 2024
013 0000	**SOFTWARE**			
	1	Software k evidenci sb.předmětů	155 890,00 Kč	155 890,00 Kč
	7	Software pro informační kiosek	98 771,00 Kč	98 771,00 Kč
	11	Památník písemnictví *(knihovna)*	434 927,82 Kč	434 927,82 Kč
Celkem			**689 588,82 Kč**	**689 588,82 Kč**
018 0000	**DDNM**			
	1	Muzeum v Ivančicích	3 204,07 Kč	3 204,07 Kč
	2	Podhorácké muzeum (*muzeum*)	165 925,49 Kč	165 925,49 Kč
	3	Památník Mohyla míru (*expozice*)	14 520,00 Kč	14 520,00 Kč
	5	Památník Mohyla míru (*kavárna*)	7 710,12 Kč	7 710,12 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích *(muzeum)*	84 399,08 Kč	65 063,08 Kč
	10	Památník písemnictví *(muzeum)*	8 124,29 Kč	8 124,29 Kč
	14	Low-Beer vila	18 150,00 Kč	18 150,00 Kč
	16	Kavárna Celnice	7 235,80 Kč	7 235,80 Kč
	18	Ekonomické oddělení	82 428,58 Kč	82 428,58 Kč
Celkem			**391 697,43 Kč**	**372 361,43 Kč**
019 0000	**Ostatní DDNM**			
	10	Památník písemnictví *(muzeum)*	705 015,00 Kč	705 015,00 Kč
	14	Low-Beer vila	149 905,00 Kč	0,00 Kč
CELKEM			**854 920,00 Kč**	**705 015,00 Kč**
021 0000	**STAVBY**			
	2	Podhorácké muzeum	825 063,82 Kč	825 063,82 Kč
	3	Památník Mohyla míru (*muzeum*)	34 527 183,26 Kč	117 486 294,42 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (*Brněnská*)	1 189 827,00 Kč	1 189 827,00 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (*muzeum*)	54 748,87 Kč	54 748,87 Kč
	7	Památník Mohyla míru (*sádrokarton)*	46 584,00 Kč	46 584,00 Kč
	10	Památník písemnictví *(muzeum)*	270 829,56 Kč	270 829,56 Kč
	14	Löw-Beerova vila	51 486 979,03 Kč	51 486 979,03 Kč
	14	Löw-Beerova vila (*inženýrské sítě*)	1 300 746,00 Kč	1 300 746,00 Kč
	15	Celnice –zahradní domek	10 184 662,00 Kč	10 184 662,00 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	29 323 223,00 Kč	29 323 223,00 Kč
Celkem			**99 886 623,54 Kč**	**212 168 957,70 Kč**
022 0000	**DHM**			
	1	Muzeum v Ivančicích	960 054,11 Kč	837 987,07 Kč
	2	Podhorácké muzeum (*muzeum*)	4 324 090,70 Kč	4 324 090,70 Kč
	3	Památník Mohyla míru (*muzeum*)	5 783 073,95 Kč	6 492 117,29 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (*Brněnská*)	943 812,73 Kč	943 812,73 Kč
	5	Památník Mohyla míru (*kavárna*)	0,00 Kč	826 808,00 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (*muzeum*)	2 551 023,19 Kč	2 815 395,24 Kč
	7	Památník Mohyla míru (*expozice*)	3 615 389,00 Kč	3 298 445,00 Kč
	10	Památník písemnictví *(muzeum)*	8 803 150,76 Kč	8 876 372,76 Kč
	11	Památník písemnictví *(knihovna*)	365 868,00 Kč	365 868,00 Kč
	12	Přístavba MM	3 961 697,00 Kč	3 961 697,00 Kč
	13	Expozice Rajhrad	1 649 220,00 Kč	1 649 220,00 Kč
	14	Löw-Beerova vila	9 094 368,80 Kč	8 825 255,23 Kč
	15	Celnice - zahradní domek	886 346,00 Kč	886 346,00 Kč
	16	Celnice - kavárna	199 028,00 Kč	199 028,00 Kč
	17	Lapidárium Oslavany	972 194,01 Kč	972 194,01 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	644 962,00 Kč	644 962,00 Kč
Celkem			**44 754 278,25 Kč**	**45 919 599,03 Kč**

028 0000	DDHM			
	1	Muzeum v Ivančicích	1 311 561,00 Kč	1 292 211,66 Kč
	2	Podhorácké muzeum (*muzeum*)	2 623 555,77 Kč	2 694 462,49 Kč
	3	Památník Mohyla míru (*muzeum*)	1 076 967,37 Kč	1 492 008,21 Kč
	4	Muzeum ve Šlapanicích (*Brněnská*)	233 514,74 Kč	205 216,92 Kč
	5	Památník Mohyla míru (*kavárna*)	241 607,50 Kč	256 572,25 Kč
	6	Muzeum ve Šlapanicích (*muzeum*)	1 607 206,11 Kč	1 683 134,77 Kč
	7	Památník Mohyla míru (*expozice*)	688 740,37 Kč	688 740,37 Kč
	10	Památník písemnictví (*muzeum)*	3 356 767,11 Kč	3 093 365,90 Kč
	11	Památník písemnictví *(knihovna*)	390 907,08 Kč	389 719,08 Kč
	12	Přístavba MM	73 185,00 Kč	73 185,00 Kč
	13	Expozice Rajhrad	85 498,00 Kč	85 498,00 Kč
	14	Löw-Beerova vila	2 730 931,45 Kč	2 674 590,45 Kč
	15	Celnice – zahradní domek	925 656,26 Kč	934 389,22 Kč
	16	Celnice - kavárna	559 673,65 Kč	559 673,65 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	135 515,90 Kč	135 515,90 Kč
Celkem			**16 041 287,31 Kč**	**16 258 283,87 Kč**

031	Pozemky			
	3	Památník Mohyla míru	679 425,00 Kč	679 425,00 Kč
	4	depozitář Šlapanice	14 000,00 Kč	14 000,00 Kč
	14	vila Löw-Beer	5 969 600,00 Kč	5 969 600,00 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	166 730,00 Kč	166 730,00 Kč
Celkem			**6 829 755,00 Kč**	**6 829 755,00 Kč**

032	1	Muzeum v Ivančicích	584 447,00 Kč	587 944,00 Kč
	2	Podhorácké muzeum	535 861,00 Kč	546 371,00 Kč
Kulturní předměty	3	Památník Mohyla míru	687 889,00 Kč	809 889,00 Kč
	6	Muzeum Šlapanice	474 703,00 Kč	480 060,00 Kč
	10	Památník písemnictví	788 588,00 Kč	907 592,00 Kč
	14	vila Löw-Beer	125 304,00 Kč	125 304,00 Kč
	15	Celnice	183 920,00 Kč	183 920,00 Kč
Celkem			**3 380 712,00 Kč**	**3 641 080,00 Kč**

902	1	Muzeum v Ivančicích	127 140,63 Kč	169 362,13 Kč
	2	Podhorácké muzeum	366 103,56 Kč	327 201,16 Kč
Operativní evidence	3	Památník Mohyla míru	205 932,23 Kč	258 570,44 Kč
	4	depozitář Šlapanice	34 547,22 Kč	33 956,08 Kč
	5	Památník Mohyla míru	16 992,20 Kč	19 531,99 Kč
	6	Muzeum Šlapanice	270 483,25 Kč	271 802,50 Kč
	7	Památník Mohyla míru	21 359,86 Kč	21 359,86 Kč
	10	Památník písemnictví	313 575,01 Kč	328 507,55 Kč
	11	Památník písemnictví	76 278,33 Kč	67 195,83 Kč
	12	Přístavba MM	5 647,35 Kč	5 647,35 Kč
	13	Expozice Rajhrad	36 202,70 Kč	36 202,70 Kč
	14	vila Löw-Beer	662 843,23 Kč	681 739,13 Kč
	15	Celnice	110 963,18 Kč	113 409,18 Kč
	16	Celnice - kavárna	49 469,88 Kč	49 469,88 Kč
	18	Muzeum Brněnska	40 771,63 Kč	40 771,63 Kč
	19	Úprkova 1733, Strážnice	22 013,70 Kč	22 013,70 Kč
Celkem			**2 360 323,96 Kč**	**2 446 741,11 Kč**

SOUPIS POŘÍZENÉHO DLOUHODOBÉHO MAJETKU

Dlouhodobý hmotný majetek pořízený v roce 2024

Rekonstrukce návštěvnické infrastruktury		
budova Muzea Památník Mohyla míru	021	79 950 404,07 Kč
stožáry na vlajky	021	77 563,42 Kč
oplocení areálu	021	72 505,62 Kč
stojany na kola	021	50 493,30 Kč
pult recepce	022	250 900,00 Kč
rozšíření CCTV a EPS	022	113 987,09 Kč
vitríny	022	113 500,00 Kč
sedací souprava	022	68 600,95 Kč
ochranné řetězy	022	162 055,30 Kč
Rekonstrukce kavárny a salonku PMM		
budova Muzea Památník Mohyla míru	021	374 575,21 Kč
vybavení kavárny	022	531 808,00 Kč
vitríny	022	295 000,00 Kč
Rekonstrukce kotelny Památníku Mohyla míru	021	2 433 569,55 Kč
Zabezpečení Oslavany	022	104 746,07 Kč
Modernizace systému PZTS Muzeum ve Šlapanicích	022	264 372,05 Kč
Knižní skener	022	759 880,00 Kč
Sbírky		
Koutní hrnec	032	2 500,00 Kč
Reliéf podle obrazu A. muchy, autor M. Schildberger	032	1 300,00 Kč
Pozůstalost Tlachů a Klapalů	032	10 500,00 Kč
Francouzská pistole AN IX	032	32 000,00 Kč
Francouzský palaš typ 1784	032	50 000,00 Kč
Pozůstalost Emila Skácela	032	30 000,00 Kč
Soubor exlibris	032	10 000,00 Kč
Soubor šesti výtvarných děl k J. Florianu	032	79 000,00 Kč
Civilní křesadlová pistole	032	20 000,00 Kč
Křesadlová mušketa	032	20 000,00 Kč
Proutěný kočárek	032	5 000,00 Kč

INFORMACE O ŠKODÁCH VZNIKLÝCH NA MAJETKU

Informace o škodách vzniklých na majetku

V průběhu roku 2024 došlo v důsledku silného větru 3x k poškození střechy na budově Úprkova 1733 ve Strážnici. Pojistná plnění pojišťovny se s každým dalším hlášením snižovala. Organizace požádala o investiční příspěvek na celkovou rekonstrukci střechy.

Jiné škody na majetku nevznikly.

KAPITOLA VI: PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

Příloha č.14 směrnice Zásady vztahů JMK k PO-Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů na rok 2024

Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů na rok 2024

Název organizace: Muzeum Brněnska, příspěvková organizace
org.č. 9104

v tis. Kč

	stav k 1.1.	tvorba	plán	skutečnost	čerpání	plán	skutečnost	stav k 31.12.2024	bankovní krytí
		příděl z odpisů DHM a DNM	3128	3015	MIV - Expozice A. Muchy	492			
		PMM - sanace poškozených omítek - havarijní stav	3900	3900	PMM - sanace poškozených omítek - havarijní stav	3957	2467		
		PMM - rekonstrukce kavárny a salonku	1200	1200	PMM - rekonstrukce kavárny a salonku	1200	1201		
		PMM - rekonstrukce kotelny	2310	2310	PMM - rekonstrukce kotelny	2304	2265		
		PMM - Expozice Bitva u Slavkova	0		PMM - Expozice Bitva u Slavkova	370	363		
		PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury-dotace SR+EU	31958	31958	PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury - dotace SR+EU	31958	31958		
		PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury-zřizovatel	2970	2970	PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury - zřizovatel	9727	9727		
					PMM - rekonstrukce návštěvnické infrastruktury - vlastní zdroje	140	26		
		PPM - Expozice historie benediktinského řádu	0		PPM - Expozice historie benediktinského řádu	0	53		
		MB - Digitalizace a zpřístupnění sbírek - MK	870	628	MB - Digitalizace a zpřístupnění sbírek - MK	870	628		
		MB - Digitalizace a zpřístupnění sbírek MB II. - zřizovatel	183	183	MB - Digitalizace a zpřístupnění sbírek MB II. - zřizovatel	183	132		
		Nákup sbírkových předmětů	250	250	Nákup sbírkových předmětů	250	260		
		Vila LB - Vybudování chodníku k Arnoldově vile	0		Vila LB - Vybudování chodníku k Arnoldově vile	0			
		Strážnice - Rekonstrukce střechy - havárie	0		Strážnice - Rekonstrukce střechy - havárie	0			
					MŠL - výměna poplachového zabezpečovacího zařízení - havárie	260	264		
					MIV - zabezpečovací zařízení	105	105		
					Odvod invest.zdrojů do rozpočtu zřizovatel	2417	2417		
					Vratka investičních příspěvků dle fin. vypořádání	13	13		
Fond investic	**8889**	celkem tvorba	**46769**	**46414**	celkem čerpání	**54246**	**51879**	**3424**	**3424**

	stav k 1.1.	tvorba	plán	skutečnost	čerpání	plán	skutečnost	stav k 31.12.2024	bankovní krytí
		příděl ze zlepš. výsl. hospod.	325	325	další rozvoj své činnosti	0			
		převod nespotřebované dotace kryté z rozpočtu EU, a z fin.mechanismu EHP, Norska a z progr. švýcarsko-české spolupráce dle § 28 odst. 3 zák. č. 250/2000 Sb.			časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady				
					úhrada případných sankcí				
					úhrada ztráty za předchozí léta				
					převod do fondu investic				
		peněžní dary			použití peněžních darů				
					čerpání nespotřebované dotace dle § 28 odst. 3 zák. č. 250/2000 Sb.				
Fond rezervní	**1384**	celkem tvorba	**325**	**325**	celkem čerpání	**0**	**0**	**1709**	**1709**

	stav k 1.1.	tvorba	plán	skutečnost	čerpání	plán	skutečnost	stav k 31.12.2024	bankovní krytí
		příděl ze zlepš. výsl. hospod.			odměny zaměstnancům				
		peněžní dary účelově určené na platy			překročení prostředků na platy				
Fond odměn	**50**	celkem tvorba	**0**	**0**	celkem čerpání	**0**	**0**	**50**	**50**

	stav k 1.1.		plán	skutečnost	čerpání	plán	skutečnost	stav k 31.12.2024	bankovní krytí
		příděl do fondu na vrub nákl.	278	270	pořízení DHM				
		peněžní dary			spoření na stáří	139	91		
					z toho záv. stravování	338	308		
		jiná tvorba			jiné použití	0			
FKSP	**260**	celkem tvorba	**278**	**270**	celkem čerpání	**477**	**399**	**131**	**133**

Zpracoval dne: 22.1.2025
Jméno: Renata Nováková

*) uvede se stav ke dni, ke kterému se příloha předkládá

KAPITOLA VII: INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

1. INFORMACE O PROVEDENÍ INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

Inventarizace veškerého majetku a závazků k 31. 12. 2024 příspěvkové organizace Muzeum Brněnska proběhla řádně a v souladu s vnitřním předpisem organizace č. 11/2013 „O provedení inventarizace majetku, pohledávek, účtů a závazků“, Příkazem ředitele K provedení inventarizace majetku, pohledávek a závazků, Plánem inventur a platnými právními předpisy. Byla dodržena metodika postupů při inventarizaci i termíny inventur.

Zjištěný skutečný stav majetku a závazků byl následně porovnán s účetním stavem. Nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly.

Veškeré inventurní soupisy a další doklady prokazující provedení inventarizace majetku a závazků organizace k 31. 12. 2024 jsou uloženy na účtárně organizace.

KAPITOLA VIII: KONTROLNÍ ČINNOST

Kontrolní systém v organizaci je zajištěn Směrnicí ředitele č. 5/2012, který je v souladu se zákonem 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se zákon 320/2001 Sb. provádí, ve znění pozdějších předpisů a směrnici zřizovatele Zásad vztahů JMK k PO, v platném znění. Směrnice se vztahuje na všechny pobočky muzea. Kontrolou je zajištěno, zda zaměstnanci muzea postupují v souladu s právními předpisy a směrnicemi.

1. PLÁN KONTROLNÍ ČINNOSTI V ROCE 2024

- termín plánu kontrol je stanoven v měsíci; datum kontroly určuje ředitel; místo kontroly pobočky určuje ředitel

1.	**Kontrola vedení autoprovozu Mohyla míru**			
	T:	**II.**	Kontrolují:	*L. Křížová, P. Holíková*
2.	**Kontrola skladu vlastního zboží Předklášteří**			
	T:	**III.**	Kontrolují:	*L. Křížová, R. Nováková*
3.	**Kontrola pracovního výkazu v souvislosti s cestovními příkazy a knihou jízd**			
	T:	**IV.**	Kontrolují:	*R. Nováková*, *L. Křížová*
4.	**Kontrola dodržování splatnosti faktur**			
	T:	**V.**	Kontrolují:	*L. Křížová, P. Holíková*
5.	**Kontrola vedení zůstatku cenin – známek**			
	T:	**VI.**	Kontrolují:	*L.Křížová, R. Nováková*
6.	**Kontrola mezd na účetnictví**			
	T:	**VII.**	Kontrolují:	*L. Křížová, P. Holíková*
7.	**Kontrola limitů pokladen**			
	T:	**VIII.**	Kontrolují:	*L. Křížová, R. Nováková*
8.	**Kontrola vedení pokladen s odsouhlasením zůstatku hotovosti**			
	T:	**VI.-IX.**	Kontrolují:	*L. Křížová, R. Nováková*
9.	**Kontrola docházky**			
	T:	**X.**	**Kontrolují:**	*L. Křížová, R. Nováková*
10.	**Inventura skladu materiálu**			
	T:	**XI.**	Kontrolují:	*L. Křížová, R.Nováková*
11.	**Provedení inventarizace majetku, závazků a pohledávek k 31. 12. 2024**			
	T:	**XII.**	Kontrolují:	*R.Nováková, L. Křížová*

2. VYHODNOCENÍ PLÁNU KONTROLNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2024

Při kontrolách nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Mimo plán kontrol:

a) ředitel provádí při pracovních výjezdech na pobočky namátkové kontroly a zjištěné závady neprodleně řeší s vedoucími poboček s cílem jejich okamžité nápravy;
b) ekonom muzea provádí měsíční kontrolu vybraných účtů v hlavní knize;
c) v organizaci je prováděna čtvrtletní kontrola externím dodavatelem pro oblast požární ochrany a BOZP.

3. VNĚJŠÍ KONTROLNÍ ČINNOST V ORGANIZACI

Státní zemědělská a potravinářská inspekce provedla dne 8. 11. 2024 kontrolu v kavárně Mohyla míru. Kontrola nenalezla žádné nedostatky.

Dne 21. 8. 2024 byla zahájena veřejnosprávní kontrola Jihomoravského kraje na období roku 2023 a období účetně související. Z protokolu č.103/PO/24 ze dne 25. 10. 2024 o jejím výsledku plynou drobné výtky většinou formálního charakteru. Na tento protokol organizace v řádném termínu zareagovalo dne 26. 11. 2024 Zprávou o plnění opatření přijatých k nápravě k jednotlivým bodům předmětné kontroly.

Dne 21. 11. 2024 byla zahájena veřejnosprávní kontrola Ministerstva kultury, předmětem kontroly bylo hospodaření s prostředky na projekt: Digitalizace a zpřístupnění sbírek Muzea Brněnska, reg. číslo 0241000024. Dle Protokolu o kontrole č. 128/2024 nebyly zjištěny nedostatky.

KAPITOLA IX: DOPLŇKOVÁ ČINNOST

V příspěvkové organizaci není aplikována doplňková činnost.

KAPITOLA X: DLOUHODOBÉ PLÁNY

Souhrn plánovaných činností v organizaci (horizont 2 roky) viz výše Kapitola III. Část 5.

Dlouhodobé plány

Popis akce a časový plán realizace

1) Památník Mohyla míru - Expozice Bitva u Slavkova 1805 (listopad 2025)
2) Památník písemnictví na Moravě - expozice historie benediktinského řádu (podzim 2025)
3) Památník Mohyla míru - sanace poškozených omítek - havarijní stav (červen 2025)
4) Vila Löw-Beer - vybudování chodníku k Arnoldově vile (jaro 2025)
5) Strážnice - rekonstrukce střechy - havárie (2025)
6) Muzeum v Ivančicích - vybavení nových výstavních prostor (podzim 2025)
7) Podhorácké muzeum v Předklášteří - úprava vstupního prostoru (2025)
8) Vila Löw-Beer, Galerie v zahradě vily - výměna galerijního osvětlení (2025)
9) Vila Löw-Beer - optimalizace internetových rozvodů a zařízení (2025)
10) Muzeum Brněnska - vybavení konzervátorské dílny (2025)
11) Památník písemnictví na Moravě- pořízení výstavních vitrín (2025)
12) Vila Löw-Beer - výměna nouzového osvětlení (2025)
13) Podhorácké muzeum v Předklášteří - revitalizace expozice mineralogie (2025 – 2026)
14) Památník Mohyla míru - vybudování vyhlídkového místa s dalekohledem (2026)
15) Památník Mohyla míru - rekonstrukce venkovní zahrádky (2026)
16) Památník písemnictví na Moravě - revitalizace PZTS (2026)
17) Muzeum ve Šlapanicích - obměna kancelářského mobiliáře (2027)
18) Nákup nového osobního služebního vozidla (2027)

V Brně 20. února 2025

Kapitoly II. – X. Zprávy o činnosti Muzea Brněnska 2024 zpracovaly:

Ing. Lenka Křížová, hlavní účetní
Ing. Jana Klusoňová, projektová manažerka
Pavlína Holíková, mzdová účetní
Renata Nováková, finanční účetní

Předkládá a schvaluje:

Ing. ThLic. Evžen Martinec, Ph.D., MBA
ředitel Muzea Brněnska, příspěvkové organizace

PŘÍLOHY

Příloha 1: Přehled přírůstků ve sbírkách Muzea Brněnska za rok 2024

Příloha 2: Knihovna Muzea Brněnska – Přehled výkonů v roce 2024

PŘEHLED PŘÍRŮSTKŮ VE SBÍRKÁCH POBOČEK MUZEA BRNĚNSKA ZA ROK 2024
Příloha č. 1

Sbírka Podhoráckého muzea v Předklášteří, evid. číslo MPŘ/002-05-06/141002

1/2024 Osobní korespondence Aloise Škáry, učitel, legionář v Rusku
2/2024 Mýdla 2 kusy, 2. pol. 20. stol., košile mužská, svéráz, 20./30. léta 20. stol.
3/2024 Pinzeta, bronz, lok. Česká, doba římská / doba stěhování národů
4/2024 Vozík – malý žebřiňák, dřevo, kov, 2. pol. 19. stol.
5/2024 Vědro, dřevo, kov, pol. 20. stol.
6/2024 pozůstalost B. Sedlák
7/2024 pozůstalost J. Zerák
8/2024 2 plastiky, pálená hlína, přelom 19. a 20. stol.
9/2024 dětský čepeček, přelom 19. a 20. stol.
10/2024 soubor kreseb a maleb Michala Ranného, 14 ks, 60. a 70. léta 20. stol.
11/2024 soubor výtvarných děl Emanuela Ranného st., 6 ks, 30. – 90. léta 20. stol.
12/2024 malba Zdenky Ranné, 70. léta 20. století
13/2024 Obraz v rámu (starší dáma s šátkem), 90. léta 19. století
14/ 2024 Obraz v rámu (mladší žena v tmavém oděvu), 90. léta 19. století
15/2024 Obraz v rámu (muž), 90. léta 19. století
16/2024 Fotoalbum kožené s kovovou ozdobou, poslední třetina 19. století až druhé desetiletí 20. století.
17/2024 Fotoalbum kožené s kovovým zámkem, poslední třetina 19. století až druhé desetiletí 20. století.
18/2024 Fotografie rodinná v dřevěném rámu, první desetiletí 20. století
19/2024 Cedulka kovová Josef Klapal, 20. století
20/2024 Knížka „Novinářský slovník“, 1910
21/2024 Alois Jirásek: Z bouřlivých dob, 1899
22/2024 Sešit – výstřižky na téma filmové hvězdy (ČSR, Francie, Amerika), vložen scénář „Sněhurka a sedm trpaslíků“, 40. léta 20. století
23/2024 Soubor fotek „Babalka 1972“ 10 kusů, 1972
24/2024 Desky „Na Památku 1913“: osobní materiály (parte Bohumil Volf, Jakub Deml), vydání Lidových novin, 1. polovina 20. století
25/2024 Rok u naší maminky, 7 listů – vzpomínky na maminku, Tišnov 13. července 1958,
26/2024 Korespondence – Tlach-Mandík, 1966
27/2024 Čestné uznání Jiřímu Tlachovi 1983
28/2024 Stavební podklady – destilace dehtu, 1962
29/2024 Portrétní fotografie 7 kusů, 30. léta 20. století
30/2024 Fotografie 35 kusů, 30. léta - 40. léta 20. století
31/2024 Portrétní fotografie 13 kusů, 30. léta – 40. léta 20. století
32/2024 Fotografie 71 kusů, 30. léta – 40. léta 20. století
33/2024 Fotografie 3 kusy, 30. léta – 40. léta 20. století
34/2024 Fotografie 17 kusů, 30. léta 20. století
35/2024 Fotografie (vojenské) 55 kusů, 20.- 30. léta 20. století
36/2024 Fotografie 36 kusů, 30.- 40. léta 20. století
37/2024 Fotografie volné 125 kusů, kolem poloviny 20. století
38/2024 Pohlednice 43 kusů, polovina 60. – polovina 70. let 20. století
39/2024 Negativy 5 kusů, kolem poloviny 20. století
40/2024 Korespondence – Klapalová vernisáž v obálce 1 kus, 1975
41/2024 Korespondence Klapalová, v obálce 1 kus, asi 1975
42/2024 Korespondence s ručně malovanou květinou 1 kus, asi 1975
43/2024 Dopis, 1 kus, 1995

44/2024 Pohřební kartičky 13 kusů, 1937
45/2024 Lustr kladkový, první čtvrtina 20. století
46/2024 Pražič kávy, 1. polovina 20. století
47/2024 Mlýnek na strouhanku, 30. léta 20. století
48/2024 Boty běžkařské, 50./zač. 60. let 20. století
49/2024 Napínáky do bot dřevěné, 20./30. léta 20. století
50/2024 Kuřácké potřeby – špičky k doutníkům, 12 kusů, polovina 20. století
51/2024 Kuřácké potřeby – dýmky a části dýmek, 9 kusů, do 80. let 20. století
52/2024 Kuřácké potřeby – obal na dýmku kožený (pouzdro na odlévák), 1. pol. 20. stol.
53/2024 Kuřácké potřeby – obal od doutníku (tuba), 60. – 90. léta 20. stol.
54/2024 Kuřácké potřeby – tabatěrka kožená, 1. polovina 20 století
55/2024 Kuřácké potřeby – kožený váček na tabák, do 80. let 20. století
56 2024 Kuřácké potřeby – nástroje na čištění dýmek – dusátka, 2 ks, 2. pol. 20. stol.
57/2024 Fotoalbum v kožených deskách, 30.-50. léta 20. století
58/2024 Stolní petrolejová lampa, 20. století
59/2024 Kovová tisková matrice „Okresní výstava v Tišnově“, konec 19. stol.

Sbírka Muzea v Ivančicích, evid. číslo MIV/002-05-06/139002

přír. číslo	název předmětu	způsob akvizice	podsbírka
1/2024	Mince, 3 krejcar, 1812, František I.	starý muzejní fond	Numizmatická
2/2024	Mince, 20 kopějka, 1939, SSSR	starý muzejní fond	Numizmatická
3/2024	Mince, 5 fenik, 1938, Německo	starý muzejní fond	Numizmatická
4/2024	Heraldické ex libris I. A. Caietan, 1727	starý muzejní fond	Umění
5/20024	Ex libris Vikt. Vávra, 1915	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Jaro Malý, 1917	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris: Dies Buch gehört Dr. Gustav Leuschner, 1911	starý muzejní fond	Umění
6/2024	Ex libris Jan Drobný, 1925	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Jenny Vávrova, 1921	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris arciděkan Frant. Pekárek, 1928	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris F. Kozák, 1924	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Z knih Milady Opavské, 1921	starý muzejní fond	Umění
7/2024	Ex libris Kláry Kolínské, ante quem 1929	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Jan Lederer, 1932	starý muzejní fond	Umění
8/2024	Ex libris O. Svoboda, 1946	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Z pohádek Olgy Svobodové, 1947	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Jindřich Svoboda, 1942, 1943 2 kusy	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Olgy Svobodové, 1946	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris s iniciálami FZ, 1945	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Jos. Odcházel, ante quem 1947	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris M. W. Hájková, 1948	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Dr. Miroslav Haša, 40. léta 20. stol.	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris K. I. Sigmund, 1942	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Sybillae, 1948, 2 kusy	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris A. Procházky, 1942	starý muzejní fond	Umění
9/2024	Ex libris Mojmír Helcelet, ante quem 1959	starý muzejní fond	Umění
10/224	Ex libris Olga Svobodová, ante quem 1976	starý muzejní fond	Umění
	Ex libris Naděždy Melníkové-Papouškové, ante quem 1976	starý muzejní fond	Umění
11/2024	Oznámení: Měním adresu Miroslav Forman, 1974	starý muzejní fond	Umění
12/2024	Přání: Die Herzlichsten Glückwünsche, 1. polovina 20. stol.	starý muzejní fond	Umění
13/2024	Papírové střihy - krejčovské šablony k výrobě oděvů, 6 kusů	vlastní sběr	Historická
14/2024	Přehoz na postel, 2 kusy	vlastní sběr	Historická
15/2024	Povlak na peřinu a na polštář	vlastní sběr	Historická
16/2024	Peřinka pro miminko	vlastní sběr	Historická
17/2024	Košilka spodní	vlastní sběr	Historická
18/2024	Přehoz na kostn	vlastní sběr	Historická
19/2024	Žinylkový šál	vlastní sběr	Historická
20/2024	Povlak na polštářek	vlastní sběr	Historická
21/2024	Košilka - spodní prádlo	vlastní sběr	Historická
	Kalhoty - spodní prádlo	vlastní sběr	Historická
22/2024	Spodní kalhoty, 3 kusy	vlastní sběr	Historická
23/2024	Spodní kalhoty dlouhé, 2 kusy	vlastní sběr	Historická
24/2024	Spodní kalhoty dlouhé, 2 kusy	vlastní sběr	Historická
25/2024	Nástěnná kuchařka	vlastní sběr	Historická
26/2024	Kapesník	vlastní sběr	Historická
27/2024	Dětská zimní čepička háčkovaná	vlastní sběr	Historická
28/2024	Koutní hrnec	koupě	Keramika

29/2024	Státovka v hodnotě 20 Kč, návrh rubové strany A. Mucha, novotisk	vlastní sběr	Numizmatická
30/2024	Pochvalný dekret pro Františka Musila, 1945	dar	Historická
	Potvrzení o činnosti za války pro Františka Musila	dar	Historická
	Legitimace Františka Musila k I. sjezdu čs. partyzánů, 1946	dar	Historická
	Partyzánský průkaz Františka Musila	dar	Historická
	Průkaz Sdružení českých partyzánů Františka Musila	dar	Historická
31/2024	Svaté obrázky, 16 kusů	dar	Historická
	Upomínka na svatý křest	dar	Historická
32/2024	Reliéf podle obrazu A. Muchy "Vzpomínka na rodné město Ivančice, autor: Miroslav Schildberger, sádra	koupě	Keramika
33/2024	Nášivka rukávová dělostřeleckého pluku, 1918-1920, 2 kusy	starý muzejní fond	Historická
34/2024	Čepice hornická	starý muzejní fond	Historická
35/2024	Čáko pěchotní (hodnost kapitán), 2. polovina 19. stol.	starý muzejní fond	Historická
36/2024	Kalhoty vězeňské	starý muzejní fond	Historická
37/2024	Župan pánský, 30. léta 20. stol.	vlastní sběr	Historická
38/2024	Baret vězeňský, 2. světová válka	starý muzejní fond	Historická
39/2024	Kabát legionářský	starý muzejní fond	Historická

Sbírka Muzea ve Šlapanicích, evid. číslo MŠL/002-05-06/138002

přír. číslo	název předmětu	způsob akvizice	podsbírka	počet kusů
S1/2024	hračka - dřevěný kredenc	dar	historická	1
S2/2024	hračka - porcelánová jídelní sada	dar	historická	7
S3/2024	hračka - porcelánový talíř	dar	historická	1
S4/2024	hračka - keramická čajová souprava	dar	historická	4
S5/2024	hračka - kolébka	dar	historická	1
S6/2024	hračka - panenka	dar	historická	1
S7/2024	hračka - kufr	dar	historická	1
S8/2024	rádio - přijímač rádia po drátě	dar	historická	1
S9/2024	upomínkový obrázek - Vzpomínka na 1. svaté přijímání	dar	historická	1
S10/2024	upomínkový obrázek - Vzpomínka na 1. svaté přijímání	dar	historická	1
S11/2024	sáček na kávu - Alois Paulík, Šlapanice	dar	historická	5
S12/2024	čajová servírovací souprava, porcelánová, porcelánka Březová		historická	15
S13/2024	dámská kabelka art déco	dar	historická	1
S14/2024	kuchyňské miskové váhy	dar	historická	1
S15/2024	žehlička s výměnným želízkem a ozdobnou podložkou	dar	historická	3
S16/2024	olejnička	dar	historická	1
S17/2024	kuchyňská váha mechanická , jednomisková, OPK Semily	dar	historická	1
S18/2024	forma bábovka, plechová	dar	historická	1
S19/2024	krabice dřevěná, lakovaná	dar	historická	1
S20/2024	krabice dřevěná, lakovaná	dar	historická	1
S21/2024	krabice dřeběná s barevným obrázkem na víku, sloužila k ukládání šicích potřeb	dar	historická	1
S22/2024	váza, skleněná, čirá	dar	historická	1
S23/2024	ošatka, plastová	dar	historická	1
S24/2024	kancelářské sponky Phenix v originální papírové krabičce	dar	historická	1
S25/2024	krabička plechová na turecký tabák, Tabáková režie	dar	historická	1
S26/2024	krabička, plechová, od špendlíků Koh I Noor	dar	historická	1
S27/2024	popelník, skleněný, kulatý	dar	historická	1
S28/2024	vánoční světýlka Osram	dar	historická	1
S29/2024	rukavice dámské, kožené	dar	historická	1
S30/2024	kráječ na hranolky	dar	historická	1
S31/2024	lis na ovoce a zeleninu	dar	historická	1
S32/2024	konev plechová, 2,5 l	dar	historická	1
S33/2024	telefon s otočným číselníkem, 1962	dar	historická	1
S34/2024	plechová forma na puding	dar	historická	1
S35/2024	otvírač zavařenin	dar	historická	1
S36/2024	sada závaží uložená v dřevěné krabičce	dar	historická	8
S37/2024	kartáče	dar	historická	3
S38/2024	sada závaží pro decimální váhu	dar	historická	5

S39/2024	kráječ zeleniny Blitz Boy	dar	historická	1
S40/2024	příbory - 7 vidliček, 6 nožů, 4 lžíce, 2 lžičky	dar	historická	19
S41/2024	sklenička s brusem	dar	historická	2
S42/2024	sklenička na stopce as brusem	dar	historická	3
S43/2024	sklenička na stopce, široká, s brusem	dar	historická	4
S44/2024	sklenička na stopce, úzká	dar	historická	3
S45/2024	skleničky, zdobené	dar	historická	2
S46/2024	plátěný dámský kabátek / košile	dar	etnografická	1
S47/2024	hrací karty - pikety	dar	historická	1
S48/2024	zavařovací blány / folie Priesvit	dar	historická	1
S49/2024	kuchařská kniha: Vaříme podle jídelníčku	dar	knihy	1
S50/2024	kuchařská kniha: Velká kniha receptů Pragomix	dar	knihy	1
S51/2024	kuchařská kniha: Hauptgerichte einmal ohne Fleisch, 1940	dar	knihy	1
S52/2024	kuchařská kniha, ručně psaná	dar	historická	2
S53/2024	kuchařská kniha, ručně psaná: Kuchařské předpisy	dar	historická	1
S54/2024	časopis Květen, 1948, č. 12	dar	knihy	1
S55/2024	chlebník, bílý, plechový	dar	historická	1
S56/2024	kabelka, dámská, kožená MELZER WIEN	dar	historická	1
S57/2024	šálek porcelánový, porcelánka Stará Role	dar	historická	1
S58/2024	vánoční ozdoby - baňky, perličkové	dar	historická	21
S59/2024	kredenc kuchyňský, 50. léta 20. stol.	dar	historická	1
S60/2024	džbán Olomučany	dar	etnografická	1
S61/2024	láhev ze 4 částí na různé likéry, KORD Hradec Králové	dar	historická	1
S62/2024	kočárek loutkový, proutěný	koupě	historická	1
S63/2024	šicí stroj zn. Minerva, ponorný	dar	historická	1
S64/2024	školní lavice	sběr M	historická	1
S65/2024	kovová deska z parku chlapecké školy	sběr M	historická	2
S66/2024	cechovní listiny	starý fond	historická	2

Sbírka Památníku Mohyla míru, evid. číslo PMM/002-05-06/140002

Civilní křesadlová pistole anglické provenience př. č. 1/2024, č. inv. MM 768
Křesadlová mušketa z první poloviny 18. století př. č. 2/2024, č. inv. MM 769
Kniha Napoleon od Philippa Bouhlera př. č. 3/2024, č. inv. MM 770
Román Napoleon od Alexandera Dumase staršího př. č. 4/2024, č. inv. MM 771
Brněnský tribun – Život a dílo prof. A. Slováka př. č. 5/2024, č. inv. MM 772
Francouzský časopis LeCourrier de L´Amitie př. č. 6/2024, č. inv. MM 773
Publikace Osvalda Baráčka Krajem Mohylu míru př. č. 7/2024, č. inv. MM 774
Důstojnická ostruha (nález z bojiště) př. č. 8/2024 ¨
Krejcary různé hodnoty s portrétem Františka I/II. (5 kusů, nález z bojiště) př. č. 9/2024
Střepiny granátu (2 kusy, nález z bojiště) př. č. 10/2024
Kartáčové kule (4 kusy, nález z bojiště) př. č. 11/2024
Kule z muškety (nález z bojiště) př. č. 12/2024
Francouzská pistole pro četnictvo přelom 18. a 19. století př. č. 13/2024
Francouzský palaš typ 1784 př. č. 14/2024

Sbírka Památníku písemnictví na Moravě, evid. číslo PPM/006-05-31/350006

Př. č. 1/2024 – Pozůstalost grafika a malíře P. Dillingera (kresby, tisky, příležitostná grafika), 1028 ks
(C – Výtvarné umění)
dar
Př. č. 2/2024 – Rukopisy spisovatelky Květy Legátové (Želary, Prostor porozumění), 2 ks
(A – Literární archiv)
dar
Př. č. 3/2024 – Pozůstalost M. Riedla (úřední korespondence a rkp.), 66 ks
(A – Literární archiv)
dar
Př. č. 4/2024 – J. Uher, Kapitoly o lidech kočovných a jiná prosa, Ostrava 1906, 1 ks
(B – Knihy)
dar
Př. č. 5/2024 – R. Stupavský, Bílí beránci – básně, Velehrad 1906, 1 ks
(B – Knihy)
vlastní sběr
Př. č. 6/2024 – Básně Josefa Merhauta, usp. M. Hýsek, Praha 1908, 1 ks
(B– Knihy)
vlastní sběr
Př. č. 7/2024– Večery básníků Horácka (verše a próza), usp. B. Krejčí, Velké Meziříčí, 1 ks
(B – Knihy)
vlastní sběr
Přír. č. 8/2024 J. Deml, Slovo k Otčenáši Františka Bílka, Nový Jičín 1904, 1 ks
(B – Knihy)
vlastní sběr
Přír. č. 9/2024 Křížová cesta – graf. listy, František Bílek, Praha 1914, 1 ks
(B – Knihy)
vlastní sběr
Přír. č. 10/2024 Pozůstalost Emila Skácela, 197 ks
(A – Literární archiv)
nákup
Přír. č. 11/2024 Soubor exlibris, 127 ks
(D – Ex libris)
nákup
Přír. č. 12/2024 Výtvarné dílo J. Floriana, 6 ks
(C – Výtvarné umění)
nákup
Přír. č. 13/2024 Archiv, soubor bibliofilií a fotografická sbírka literátů katolické orientace, 445 ks
(A – Literární archiv a B – Knihy)
Dar

Sbírka Vily Löw-Beer, evid. číslo VLB/017-06-13/431018

1/2024 - Textilie VITKA Brněnec – dar (6 kusů)

KNIHOVNA MUZEA BRNĚNSKA – PŘEHLED VÝKONŮ V ROCE 2024

Příloha č. 2

1. Výpůjčky

čtenáři Knihovny MB	4 čtenáři	33 výpůjček

2. Katalogizace

Knihovna Muzea Brněnska

dílčí knihovna	**počet knih**	**počet čísel periodik/časopisů**
MBC - Centrální knihovna	53	97
MBR - Rajhradská příruční	1	0
MBRS - Rajhradská sbírková	48	0
MBS - Šlapanice příruční	10	2
MBSS - Šlapanice sbírková	0	0
MBI - Ivančice příruční	11	1
MBIS - Ivančice sbírková	43	0
MBP - Předklášteří příruční	19	77
MBPR - Předklášteří regionální	1	0
MBPS - Předklášteří sbírková	0	0
MBM - Mohyla příruční	18	10
MBMS - Mohyla sbírková	0	0
MBL - Vila příruční	0	0
celkem zkatalogizováno	**204**	**187**

Knižní přírůstky do Knihovny Muzea Brněnska	**161 / 187**

Knihovna Benediktinského opatství Rajhrad

zkatalogizováno knih	168
zkatalogizováno čísel periodik/časopisů	0